

113學年度全國學生音樂比賽 臺中市初賽秩序冊 目錄

一. 實施計畫	1
二. 賽程總表	29
三. 音樂比賽委員名單	39
四. 個人賽出場序(除口琴獨奏、直笛獨奏外)	42
五. 團體賽出場序(團體項目、口琴獨奏、直笛獨奏)	78
六. 個人項目指定曲抽籤結果	109

實施計畫

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽實施計畫

113年7月22日中市教終字第1130062612號函核定

壹、依據：113 學年度全國學生音樂比賽實施要點

貳、目的：

- 一、培養學生音樂興趣，提升音樂素養。
- 二、加強各級學校音樂教育。
- 三、選拔臺中市優秀個人、團隊代表參加 113 學年度全國學生音樂比賽決賽。

參、組織：設「113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽委員會」(以下簡稱本會，於比賽會場簡稱大會)，由以下單位組成：

- 一、指導單位：臺中市政府
- 二、主辦單位：臺中市政府教育局(以下簡稱本局)、國立臺灣交響樂團
- 三、承辦單位：大里區瑞城國民小學、西屯區上安國民小學、大雅區上楓國民小學、霧峰區霧峰國民小學、南屯區大新國民小學、中區光復國民小學、大里高級中學、清水區清水國民小學、私立明德高級中學
- 四、協辦單位：臺中市政府文化局、大里區大元國民小學、烏日區旭光國民小學、大里區永隆國民小學、大里區內新國民小學、南區信義國民小學、市立豐原國民中學、豐原區合作國民小學、大里區崇光國小、市立清水國民中學、清水區西寧國民小學、市立清水高級中等學校、北屯區北屯國民小學、豐原區富春國民小學、南區樹德國民小學、新社區福民國民小學、豐原區福陽國民小學、北屯區逢甲國民小學。

肆、比賽日期及地點：

一、比賽日期：

- (一) 113 年 11 月 11 日(星期一)~15 日(星期五)(除口琴獨奏、直笛獨奏外之個人項目)。
- (二) 113 年 11 月 18 日(星期一)~24 日(星期日)(團體項目、口琴獨奏、直笛獨奏)

二、比賽地點：依賽程規劃另行公告於「臺中市學生音樂比賽專網」(<https://art.tc.edu.tw/music/>)

伍、比賽組別及參賽資格基本規定：

項目	組別	資格說明	
團體項目、 個人項目	國小 A 組、B 組	參賽學生須為 取得本國政府 立案學校學籍 之學生	1. 經政府立案公、私立國小之學生 2. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校級別 <u>GRADE6(含)以下</u> 之學生
	國中 A 組、B 組		1. 經政府立案公、私立國中之學生 2. 經政府立案國中補校之學生 3. 經政府立案高中附設國中部之學生 4. 經政府立案完全中學國中部之學生 5. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校級別 <u>GRADE7~GRADE9</u> 之學生

項目	組 別	資 格 說 明	
	高中職 A 組、B 組	參賽學生須為 取得本國政府 立案學校學籍 之學生	1. 經政府立案公、私立高中職之學生 2. 經政府立案公、私立高中職進修學校之學生 3. 經政府立案完全中學高中部之學生 4. 經政府立案五專一、二、三年級之學生 5. 經政府立案七年一貫制大學一、二、三年級之學生 6. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校級別 GRADE10~GRADE12 之學生 7. 參與非學校型態實驗教育之學生 備註： 依據「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」第 18 條：未入學高級中等學校取得學籍者，得由辦理實驗教育之申請人造具參與實驗教育學生名冊，報請直轄市、縣（市）主管機關發給學生身分證明。
	大專 A 組、B 組		1. 經政府立案公、私立大專院校之學生及研究生 2. 經政府立案公、私立大專進修學校、推廣部之學生 3. 經政府立案五專四、五年級之學生 4. 經政府立案七年一貫制大學四至七年級之學生 5. 就讀經政府立案之國內大專院校外籍學生 6. 不含社區大學(學院)學生

參賽資格基本規定：

一、各學程之 A 組為就讀音樂班、科、系、所者，B 組為就讀非音樂班、科、系、所者。音樂班資格說明如下：

(一)依〈特殊教育法〉所成立之藝術才能資優班（含集中式藝術才能音樂班學生及分散式音樂資優班學生）。

(二)依法設立之藝術才能班（音樂類）。

(三)經各縣市藝術才能（音樂類）資賦優異學生鑑定通過，採「特殊教育方案」安置之學生。

(四)大專學程之音樂科、系、所者。

二、同一類別每一位學生僅得擇一組報名，但另有規定者除外。

三、個人項目無論類組音樂班學生均不得報名 B 組；非音樂班學生得報名 A 組。

四、團體項目無論類組音樂班學生均不得報名 B 組，A 組除全為音樂班（參賽資格基本規定一、1.2.3.4）之學生參賽外，若混合組隊，團隊中 A 組的學生不得少於該團隊成員 1/3，或參加比賽之音樂班學生須達該項目主修類組人數 2/3 以上。B 組僅能由非音樂班學生組成，且不得報名團體項目 A 組。

五、同一類別比賽，五專、特殊學校、完全中學、完全中小學及國民中小學等學制，其同一學校不同學段混合組隊者，應以混合組隊中較高之學段組隊報名參賽，該校不得再以混合組隊中較低之學段組隊報名參賽（例如：國民中小學之國小及國中混合組隊應僅報名「團體項目國中組」；完全中學之高中及國中混合組隊應僅報名「團體項目高中職組」；特殊學校混合組隊應僅報名成員中最高學段之組別；五專一至五年級混合組隊應僅報名「團體項目大專組」）；混合組隊後，同校之較低學段可單獨組隊報名，但學生不得重複參賽。

六、團體項目不得跨校組隊。

七、個人項目及團體項目，參加 B 組比賽者，不得代表參加全國 A 組決賽；反之亦同。

陸、比賽類組、組隊規定及參賽資格個別規定：

一、團體項目（共 12 類，計 98 組別）

比賽組別 (打√者) 比賽類別		國小		國中		高中職		組隊規定	參賽資格個別規定
		A組	B組	A組	B組	A組	B組		
(一)兒童樂隊		√						1. 參賽學生以 15 至 60 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有無限身分指揮 1 人。	1. 主體樂器以使用手風琴、鋼琴、口琴、風琴、口風琴、直笛、木琴、鐵琴、鈴鼓、三角鐵、大小鼓、鐃鈸、鑼等相關打擊樂器之組合為限，游體樂器不得使用電子琴或弦樂器。 2. 至少應有二分之一以上參賽學生，使用風琴、手風琴、口風琴等簧片類樂器演出。
(二)管弦樂合奏		√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以 20 至 80 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有無限身分指揮 1 人。	豎琴聲部得以鍵盤樂器代替。
(三)管樂合奏		√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以 10 至 80 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有無限身分指揮 1 人。	以使用西洋管樂器及有關打擊樂器為限，不得使用電子琴或其他弦樂器，但鋼琴、豎琴及低音提琴不在此限。
(四) 行 進 管 樂	70 人以下 (含參賽學生及 <u>學生身份之指揮</u>)	√		√		√		1. 場地寬度 80 碼，深度 40 碼。 2. 「70 人以下」隊伍之參賽學生及 <u>學生身份之指揮</u> 人數不設下限；「71 人以上」隊伍之參賽學生人數及 <u>學生身份之指揮</u> ，上限為 150 人。 3. 可有無限身分指揮數人。	需包含西洋管樂器及打擊樂器(同室內管樂合奏編制)，惟不得使用手風琴、口琴、口風琴、直笛；同一學校僅得報名其中一類，每類之各組別每校只得各報名 1 隊。
	71 人以上 (含參賽學生及 <u>學生身份之指揮</u>)	√		√		√			
(五)弦樂合奏		√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以 10 至 70 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有無限身分指揮 1 人。	限使用小提琴、中提琴、大提琴及低音提琴。
(六) 室 內 樂 合 奏	鋼琴三重奏			√	√	√	√	鋼琴、小提琴、大提琴各 1 人，得增報 1 人為候補人員。	1. 每類之各組別每校只得各報名 1 隊。 2. 不得另有指揮。
	弦樂四重奏			√	√	√	√	2 把小提琴、1 把中提琴、1 把大提琴，得增報 1 人為候補人員。	
	鋼琴五重奏			√	√	√	√	鋼琴、2 把小提琴、1 把中提琴、1 把大提琴，得增報 1 人為候補人員。	
	木管五重奏			√	√	√	√	長笛、雙簧管、單簧管、低音管、法國號各 1 人，得增報 1 人為候補人員。	
	銅管五重奏			√	√	√	√	2 把小號、1 把法國號、1 把長號、1 把低音號，得增報 1 人為候補人員。	
	口琴四重奏			√		√		參賽學生 4 人，得增報 1 人為候補人員。	

(七)國樂合奏	√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以 20 至 80 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	
(八)絲竹室內樂	√	√	√	√	√	√	參賽學生以 3 至 15 人為限。另得增報 1 人為候補人員。	1. 南管樂、北管樂及客家八音等得報名本類比賽。 2. 不得有指揮。
(九)口琴合奏	√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以 9 至 60 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 3. 可有不限身分鋼琴伴奏 1 人，換曲時可換伴奏。	1. 可加入非口琴樂器，其比例不得超過五分之一；惟不得使用電子擴音樂器。 2. 除鋼琴伴奏外，其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。
(十)打擊樂合奏	√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以 6 至 25 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	本類組其樂器種類包含有調及無調打擊樂器。不得使用管樂器、弦樂器、電子擴音樂器、非打擊樂器之鍵盤樂器及鋼琴。

比賽組別 (打 V 者) 比賽類別		國小				國中		高中職		組隊規定	參賽資格個別規定
		甲	乙	丙	丁	A 組	B 組	A 組	B 組		
(十一) 合唱	同聲合唱	√	√	√	√					1. 參賽學生以 <u>10 至 65 人</u> 為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 3. 可有不限身分鋼琴伴奏 1 人，換曲時可換伴奏。 4. 為保障及鼓勵小型學校踴躍參賽，國小小丁組參賽學生為 <u>10 人以上</u> 。	1. 國中組「女聲合唱」得有男生參加比賽。 2. 同聲合唱即不分男聲、女聲或混聲，均同為一組競賽。 3. 除鋼琴伴奏外，其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。 4. <u>每類之各組別每校只得各報名 1 隊。</u> 5. 國小組均為同聲合唱，可男女生混合組隊： (1) 甲組： <u>43 班以上</u> 。 (2) 乙組： <u>25 班至 42 班</u> 。 (3) 丙組： <u>10 班至 24 班</u> 。 (4) 丁組： <u>9 班以下</u> 。 6. 乙、丙、丁組學校可向上跨組參。 7. <u>參加乙、丙、丁組學校不代表本市參加全國決賽。</u> 8. 參加乙、丙、丁組學校合唱比賽指定曲，可選自音樂課本中之合唱曲或全國決賽定曲。
	男聲合唱					√		√			
	女聲合唱					√		√			
	混聲合唱								√		

比賽組別 (打V者) 比賽類別	國小				國中		高中職		組隊規定	參賽資格個別規定
	甲	乙	丙	丁	A組	B組	A組	B組		
(十二)直笛合奏	✓	✓	✓	✓	✓				1. 參賽學生以 10 至 60 人為限，並得增報 2 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 3. 可有不限身分鋼琴伴奏 1 人，換曲時可換伴奏。 4. 為保障及鼓勵小型學校踴躍參賽國小丁組參賽學生為 8 人以上。	1. 伴奏樂器限鋼琴與無調打擊樂器，但比例不得超過五分之一。 2. 除鋼琴伴奏外，其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。 3. (1) 甲組： <u>43 班以上</u> 。 (2) 乙組： <u>25 班至 42 班</u> 。 (3) 丙組： <u>10 班至 24 班</u> 。 (4) 丁組： <u>9 班以下</u> 。 4. 國小乙、丙、丁組學校可向上跨組參加。 5. 國小參加乙、丙、丁組學校不代表本市參加全國決賽。 6. 國小乙、丙、丁組學校比賽指定曲可選自音樂課本中樂曲或全國決賽指定曲。

其他個別規定事項：

- 正式參賽者無法參加時，方得以候補人員遞補之，「遞補參賽申請單」(如附件三)請於報到時連同「參賽者名冊」首頁及續頁(如附件一、二)送交比賽場地之承辦學校。
- 團體項目得有翻譜人員及臨時協助人員，均不計入正式參賽人數。
- 團體項目正式參賽人員包括參賽學生、不限身分之指揮(團體項目設有指揮者)及不限身分之鋼琴伴奏(合唱、直笛合奏、口琴合奏類)，換曲時可換指揮及鋼琴伴奏。參賽者報名時，前開不限身分之鋼琴伴奏或指揮倘具該校學生身分，得選擇計入參賽學生人數內，並依組隊規定人數限制參賽。
- 團體項目除合唱、直笛合奏、口琴合奏類之鋼琴伴奏得不限身分外，其餘類別如有鋼琴聲部，須由參賽學生擔任。
- 各類別之各組別每校只得各報名1隊。
- 為鼓勵各校踴躍參賽，團體項目之國小組同聲合唱、直笛合奏二類，另區分為甲、乙、丙、丁四組。
- 36 班以上之學校至少參加一項團體賽，不含室內樂合奏。

二、個人項目 **(共 18 類、計 109 個類組)**

比賽類別	國小		國中		高中職		大專	
	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組
(一)直笛(Recorder)獨奏(含高中音直笛)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
(二)長笛(Flute)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	✓
(三)雙簧管(Oboe)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	
(四)單簧管(Clarinet)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	
(五)低音管(Bassoon)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	
(六)薩克斯風(Saxophone)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	
(七)法國號(French Horn)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	
(八)小號(Trumpet)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	
(九)長號(Trombone)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	
(十)低音號(Tuba)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	
(十一)木琴(馬林巴)獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	
(十二)口琴(Harmonica)獨奏 (限複音口琴；自選曲得使用半音階口琴)	✓		✓		✓		✓	
(十三)箏獨奏	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
(十四)揚琴獨奏	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
(十五)琵琶獨奏	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
(十六)柳葉琴獨奏(不含月琴)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
(十七)阮咸獨奏			✓	✓	✓	✓	✓	✓
(十八)樂曲創作或歌曲創作	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

其他個別規定事項：

1. 個人項目均辦理全區決賽。

2. 木管樂器(一)至(六)六類比賽，每人限報名其中一類組。

3. 銅管樂器(七)至(十)四類比賽，每人限報名其中一類組。

4. 國樂(十六)及(十七)兩類比賽，每人限報名其中一類組。

5. 個人項目，除樂曲創作或歌曲創作外，得有限身分之伴奏人員，換曲可換伴奏，惟進入舞臺之伴奏人員，累計不得超過 3 位。另，鋼琴伴奏可有翻譜人員。

6. 為鼓勵學生參與，因無低音號樂器擬以上低音號代替參賽者，不予扣分。

柒、比賽規則：

一、基本規則：

(一)比賽應演出指定曲及自選曲各一曲。

(團體項目之行進管樂、打擊樂合奏、南管樂、北管樂及客家八音等均無指定曲)

(二)個人項目比賽時應依序先演出指定曲，再行演出自選曲，違反順序，扣總平均分數0.5分。但團體項目不在此限。

(三)聲樂獨唱類，除藝術歌曲、民謠得移調演唱外，其餘均不得移調演唱，如有違反者，得由各別評審酌予扣分。

(四)參賽者應於司儀唱名時立即進入舞臺開始表演，若唱名三次(每次間隔約5~10秒)不到者，以棄權論，但如遇不可抗力之偶發情事時(由參賽者負舉證責任)，於該類組比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於最後順序出場，經大會同意後參與比賽。若非不可抗力情事而於該類組上午場或下午場比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於該場次表演，結束後大會將給予表演證明。

(五)除另有規定者外，違反本計畫第伍點比賽組別及參賽資格基本規定，或第陸點參賽資格個別規定者，如經舉發查證屬實，一律不予計分。若已公布名次或獲頒獎狀者，則取消其名次、追回獎狀，並依序遞補名次，補(換)發獎狀。

(六)比賽演出時不得使用電子擴音設備，違者一律不予計分。

(七)參賽者若有違反秩序規定等演出情事，經評審會議評判屬實者，將視情節輕重扣分。

二、比賽曲目規則：

(一)指定曲目公布於全國學生音樂比賽決賽網站：

<https://web.arted.gov.tw/music/>。指定曲若有補充規定、說明或勘誤，一律公布於前開網站，參賽者需隨時上網參閱。若因未隨時上網參閱而有影響成績者，由參賽者自負其責。惟參賽者若依上開補充、說明或勘誤前公告之指定曲演出者，均不予扣分。

(二)演出曲目與應演出之指定曲目不符、應演出而未演出指定曲或自選曲者，均一律不予計分。演出曲目與報名時之自選曲目不符者，扣總平均分數2分。

(三)指定曲應依規定之版本演出(以公布之指定曲目內容為準，並應完整演奏，若公布時另有演奏段落或版本備註時，應依備註事項辦理)，不得擅自更改，如有違反者，各別評審得酌情予以扣分。

(四)團體項目行進管樂無指定曲，由參賽隊伍自選組曲，且毋須填報自選曲目。

(五)團體項目打擊樂合奏及得報名絲竹室內樂之南管樂、北管樂及客家八音等，均無指定曲，由參賽隊伍演奏自選曲兩首，報名時須詳填自選曲資料。其餘報名絲竹室內樂(但以報名南管樂、北管樂或客家八音者除外)之參賽隊伍需演出指定曲。

- (六)團體項目各類組，除上開類組無指定曲外，參賽隊伍應從該類組「指定曲目」中擇一演出，否則不予計分。
- (七)個人項目聲樂獨唱類，當年度若有舉行比賽時，其指定曲由參賽者於「指定曲目」中自行擇一演唱；聲樂獨唱之高中職及大專 A、B 組，其自選曲應選擇藝術歌曲、歌劇、神劇或民謠演唱。違反者一律不予計分。
- (八)個人項目自選曲不得為同一類組指定曲目內之曲目，團體項目自選曲不得與擇定之指定曲目相同，違反者一律不予計分。自選曲得自行選段演奏，或決定是否反覆演奏。
- (九)將於 **113 年 9 月 19 日(星期四)** 自「**113 學年度**全國學生音樂比賽【指定曲曲目】」中公開抽出。(指定曲請詳閱全國學生音樂比賽實施要點及指定曲目之說明)
- (十)曲譜選擇及使用：所有參賽演出人員須遵守中華民國之著作權相關法令規定，所有指定曲及自選曲樂譜一律採用原版或經授權得於中華民國境內使用之樂譜。若有全國決賽主辦單位免費提供之指定曲譜，其僅限於本學年度比賽合法使用。違反著作權法等相關規定者，其法律責任須自行負責。另參賽者毋須再提供大會自選曲曲譜。

三、分項規則：

(一)團體項目：

1. 團體項目總合演出時間為 20 分鐘，聲樂類比賽以開始發音(含伴奏)為計時起點，器樂類比賽以試音、調音及演出為計時起點，但定音鼓調音除外。人員、器材及所有演出時使用特殊器材產生之碎屑或遺棄物等完全撤離舞臺時結束計時。計時開始時，由大會人員舉牌警示，時間截止前不按鈴警示，時間一到按鈴一長聲(約 5 秒)，逾時即開始扣分，逾時每 1 分鐘扣總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，依此類推。行進管樂總合演出時間為 15 分鐘，以開始發音(含標碼線外樂器試音、調音及演奏)或團隊第一位踏進寬 80 碼、深 40 碼之標碼線四周圍為計時起點，以人員、器材及所有演出時使用特殊器材產生之碎屑或遺棄物等完全撤離寬 80 碼、深 40 碼之標碼線四周圍時結束計時，逾時不按鈴，扣分方式比照前段逾時之規定。
2. 所有演出人員應於演出前集體上臺，演出時可依樂曲之實際編制安排隊形與座次，但不得於賽程中上下舞臺更換演出人員(不限身分指揮及鋼琴伴奏除外)，如有違反者，更換之人數視同增加之人數，每增加 1 人扣總平均分數 1 分。
3. 違反本計畫第陸點第一項團體項目組隊規定，凡人數超過或不足者不予受理報名；而比賽時，舞臺上參賽人數超過參賽者名冊所列「正式參賽人數」者，每增加 1 人扣總平均分數 1 分。舞臺上參賽人數低於組隊規定者，每不足 1 人扣總平均分數 1 分。
4. 違反第陸點第一項團體項目各類比賽使用樂器規定者，扣總平均分數 0.5 分；又室內樂合奏另規定一個聲部不符其原作品樂器編制時，扣總平均分數 0.5 分，兩個聲部不符其原作品樂器編制時，累計扣總平均 1.5 分；三個聲部以上(含三個聲部)不符其原作品樂

器編制時，則不予計分。但指定曲曲譜另有規定特定版本者，得從其規定而不扣分；演出自選曲或規定可不限版本之指定曲，不論曲譜為何，演出時違反比賽使用樂器規定者，均仍適用前開扣分規定。

(二)個人項目：

1. 各單一類組報名參賽人數未達 30 人者，均逕行決賽；報名參賽人數達 30 人以上者，得由主辦單位視實際情形先辦理初賽。
2. 初賽僅演奏指定曲，演出時間於比賽當日評審會議決定後公布，成績採「中間分數平均法」統計，並依成績高低錄取該組報名人數的三分之一(四捨五入)晉級決賽，至多錄取 20 人為限(錄取人數上限如有同分者，採增額錄取)。經錄取晉級決賽者，依原出場序號比賽自選曲，演出時間亦由評審決定後公布，成績採「中間分數平均法」統計，總成績採 2 次比賽合併計分(各佔 50%)。
3. 逕行決賽之個人項目指定曲與自選曲總合演出時間為 10 分鐘，但主辦單位得視參賽人數多寡並徵詢評審意見後彈性調整總合演出時間與分配，連續計時。
4. 限縮時間時，各類組之指定曲，由主辦單位徵詢評審意見後規定自該曲中之何段落開始演奏(唱)及是否反覆，如有違反者，由各別評審酌情予以扣分；而參賽者之自選曲亦得自行選擇自何段落開始演奏(唱)。
5. 演出時均以開始發音(含試音、調音及演出)為計時起點，停止演出時結束計時。時間截止前不按鈴警示，時間一到按鈴一長聲(約 5 秒)，響鈴後應立即停止演出，凡繼續演出者即予扣分，逾時每 1 分鐘扣總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，依此類推。
6. 參加個人項目比賽一律背譜，視譜者不予計分。
7. 木琴獨奏類，當年度若有舉行比賽時，其一律使用大會提供之樂器(馬林巴木琴，5 個 8 度)，違者不予計分。
8. 樂曲或歌曲創作類，當年度若有舉行比賽時，其須依比賽現場公布之主題臨場寫譜作，比賽時間 3 小時 30 分鐘。
9. 樂曲或歌曲創作類，當年度若有舉行比賽時，其入場遲到 30 分鐘以上者，大會得禁止該遲到參賽者進入，其餘場地規定，將於比賽前於本比賽網站公告。

捌、比賽辦法：

一、報名：

- (一)凡就讀校籍設於本市轄區內各級學校之學生，自認為對比賽項目具有素養者，均可由就讀學校報名參賽。
- (二)校籍設於他縣市之高中職及大專院校，於本市設有分部或校園遼闊(不在同一郵遞區號範圍)者，得就近報名本市參賽。但上開情形之參賽者，若有重複參加其他縣市之初賽經查證屬實，均取消其參賽資格、撤銷其所有成績、追回其獎狀。

- (三)113年9月9日(星期一)上午9時起至9月20日(星期五)下午6時止，請至「臺中市學生音樂比賽專網」報名系統報名 (<https://art.tc.edu.tw/music/>)，並請列印書面報名表一份。書面報名表須由網頁的「正式列印」上印出，正式列印後系統即不再受理參賽者端的修正，請善用「測試列印」功能來檢查各欄位是否輸入完整，操作步驟請參閱報名系統網站上的說明。
- (四)團體項目書面報名表應送交學校核印關防(或各處室圓戳章)，證明參賽者在學，並統一由學校免備文於113年9月24日(星期二)下午5時前送(寄)達瑞城國小審核報名資格，逾期不受理報名。(郵寄以郵戳為憑，信封封面請加註「音樂比賽報名表-團體組」)。比賽當天學生若因不可抗力之理由而有所異動，須於報到時繳交正確之參賽者名冊乙份。(如附件一、二，名冊須加蓋關防或各處室圓戳章以示負責)。
- (五)個人項目可由參賽者、指導老師或家長上網報名，填寫報名表時，除大專組外，其他各組均須有法定代理人之簽章。報名時請審慎輸入各項資料，並請參賽者之指導老師務必協助確認自選曲完整曲名、作品編號、作曲者、編曲者等相關資料填報是否正確(所有相關資料應依照作品原文或英文填寫)。報名資料輸入完畢後，列印書面報名表送交學校核印關防(或各處室圓戳章)，證明參賽者在學及參賽組別資料之正確，並於113年9月24日(星期二)下午5時前將報名表送(寄)達瑞城國小審核報名資格，逾期不受理報名。(郵寄以郵戳為憑，信封封面請加註「音樂比賽報名表-個人組」)。
- (六)網路報名時，請確實依照填表注意事項辦理。得逕行參加全國決賽之個人及團體為豐富比賽經驗，報名參加本市初賽「表演」者，請於初賽報名時間內完成系統報名後，繳交初賽報名表併同兩年特優證明文件(須檢附獎牌照片或獎狀影本佐證，需加蓋與正本相符章)。報名後應隨時注意本項比賽專屬網站公布之最新消息。相關資料勘誤，亦請參賽學校於113年9月27日(星期五)中午12時前以公文正本送(寄)達瑞城國小(非以郵戳為憑)，並副知本局。報名系統提供所有勾選「表演」之報名名冊，供收件承辦學校，逐一查核，如有誤填者，經與報名人員(單位)確認後，逕行取消「表演」註記，以一般生身分參賽。另對排定之賽程，以及報名後之自選曲及相關資料於抽籤後均不得以任何理由請求變更，否則不予計分。
- (七)參加個人項目2類以上比賽者，應以鉛筆在每張報名表右上角詳實註明所有參賽類別，俾利安排賽程，如註明不清或未於報名表上註明，致賽程衝突者，由參賽者自行負責。
- (八)所需伴奏人員，應先自行安排，若無伴奏，則須在報名表上註明。
- (九)務必於期限前全部完成網路、書面之報名手續，方完成報名程序。若未於上述規定時間內完成，視同放棄報名。
- (十)各參加團隊或個人，如經主辦單位查核有不符之情事，即取消參賽資格，不得異議。

(十一)特殊對象：大陸地區臺商子弟學校學生及海外臺灣學校(如:越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校、印尼泗水臺灣學校)之學生返臺參加本市學生音樂比賽個人項目各類組比賽者，以戶籍為依據(須設籍本市半年)報名，報名時應檢附最近一個月內戶籍謄本正本1份。

(十二)特別規定：

1. 以下情形毋須參加本市比賽，得逕行參加全國決賽：

(1)大專院校參加團體項目各類組。

(2)大陸臺商子弟學校及海外臺灣學校(如:越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校、印尼泗水臺灣學校)為考量返臺參賽之交通，得參加北區團體項目，且各類組僅得擇一組報名。

(3)特殊學校參加團體項目各類組。

(4)高中職以下學生於 109 及 111 學年度均獲得全國學生音樂比賽個人項目同類組決賽第一名者，得逕行依規定參加高中職以下學段之決賽。上開連續兩次第一名之情形，若有跨學段者，可併予採計。但 A 組及 B 組之間不得併計。

(5) 凡於 111 及 112 學年度均獲得全國學生音樂比賽團體項目同類組決賽特優者，得逕行參加決賽。

(6)凡符合上述第(4)點及第(5)點資格者，請於決賽報名時間內完成系統報名後，依規定繳交決賽報名表併同兩年特優證明文件(須檢附獎牌照片或獎狀影本佐證，需加蓋與正本相符章)，於 113 年 12 月 10 日(星期二)前將書面資料送(寄)達瑞城國小。

2. 大專學生於 109 及 111 學年度均獲得全國學生音樂比賽個人項目大專組同類組決賽第一名者，不得再參加該類組之本市比賽及全國決賽。

3. 得逕行參加全國決賽之個人及團體，如為豐富比賽經驗，爭取最高榮譽，得再報名參加本市初賽表演，並由評審人員依整體表現給予評分及具體評語，團體項目不評列名次，由本局依評定等第給予獎勵；個人項目除依評定等第獎勵外，另視各該類組參加人數多寡及其等第，以增額錄取方式再評列或並列名次，不排擠同類組成績排序在後之參賽者應有權益。但上開情形之個人及團體，仍以逕行參加全國決賽方式參賽，均不佔本市代表權額度。

二、出場序抽籤：

113 年 10 月 4 日(星期五)上午 10 時於瑞城國小公開電腦亂數抽籤，屆時請欲現場觀看之參賽團隊或個人出席，抽定後不得異議，隔日亦可自行由報名系統網站查閱出場序號。

三、賽程衝突及調整：

- (一)因參賽團隊(個人)眾多，賽程且跨校或跨樂種辦理，如報名表上已詳實註明參加 2 類以上比賽，賽程編排後仍有衝突時，團體項目請儘量自行調整人員，仍有困難時，則同個人項目，參賽者在不影響賽程的情況下，得申請大會同意安排提前於該組別(場次)最前序號或延後於該組別(場次)最後序號出場，若因初賽晉級決賽而產生賽程衝突時亦同。若同類組有 2 隊(人)以上申請，大會據以調整於最前或最後序號出場仍有實際困難無法排解時，得逕予改安排於其他序號出場，各參賽者均不得異議。
- (二)申請表(如附件四-1、四-2)須於 113 年 10 月 18 日(星期五)前以書面提出，不受理電話或口頭申請。大會將依規定審核出場序號提前或延後申請表，並於 113 年 10 月 25 日(星期五)中午 12 時前於比賽專網公布審核結果，請各參賽者(含申請及未申請)均務必上「臺中市學生音樂比賽專網」(<https://art.tc.edu.tw/music/>)查閱，並下載最新秩序冊備用。
- (三)參賽者申請大會調整並經審核公告新出場序號後，應依新序號出場比賽，未依新序號出場比賽，唱名三次不到者，以棄權論。

四、報到：

- (一)報到時間上午場次為 8:00 至 8:30，下午場次為 1:00 至 1:30，未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。
- (二)團體報到時應提交「參賽者名冊」(如附件一、二)，未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。
- (三)參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正。(為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正)，未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎狀。
- (四)提送參賽者名冊時得同時增減人數，提送後不得再增加人數。
- (五)報到後各參賽者請於會場觀摩其他比賽隊伍(個人)的表演，並應派代表於會場聆聽大會報告及注意事項。

五、檢錄及驗證：

- (一)團體項目各類組參賽者於決賽當日應攜帶學生證規定格式之參賽者名冊，其名冊照片須以近期六個月為原則，以符實進行檢錄參賽者；參賽者名冊經完成學校用印後，凡有新增或更換名單者，應於當日攜帶新增或變更後名單者附照片之學生證或附照片之在學證明、附照片之學籍證明，符實進行驗證。
- (二)個人項目：
- (1)各類組參賽者於決賽當日應攜帶附照片學生證，另得以數位學生證或學籍系統登入後附照片之學生身分證明頁面，符實進行驗證。
- (2)僅有小學生個人項目：得以附照片之健保卡、或附照片之在學證明、或附照片之學籍

證明或身分證取代；若健保卡為嬰兒時期照片，則需加附有照片之在學證明佐證。

- (三)參賽人員未帶身分證明文件，經告知須驗證時起 1 小時內，應備齊證件向檢驗人員補繳驗正；逾時未驗，則其比賽成績不予計分。(為顧及時效，可以傳真代替原件)；如因適逢假日學校未能開立在學證明，得先以其他附照片之身分證明文件加立切結書替代，並至遲應於第一個上班日上午 9 時前完成補驗。凡經發現冒名頂替或偽變造證件者，除成績不予計分外，將函請所屬學校懲處。另，不限身分之指揮及伴奏均毋須驗證。

六、場地設備：

比賽場地僅提供一般演奏坐椅、譜架、鋼琴(1 臺)、指揮臺及合唱臺(合唱臺限供兒童樂隊及合唱類組使用)，其他所需之樂器及演奏用具請參賽者自備。會場提供之譜架，放置於預備區，需用者請自行取用。

七、比賽進行及不可抗力偶發情事：

- (一)參加比賽各團隊及個人，均須於各場次比賽開賽前 20 分鐘完成報到手續。比賽時，唱名 3 次(每次間隔約 10 秒)不到者，以棄權論，但如遇不可抗力之偶發情事時(由參賽者負舉證責任)，於該類組比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於最後序號出場(切結書如附件五)，經大會同意後參與比賽，並扣總平均分數 0.5 分(天災除外)。
- (二)若非不可抗力情事而於該類組上午場或下午場比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於該場次表演演出(如附件六)，並由評審人員依整體表現給予具體評語，結束後大會將給予表演證明(如附件七)。
- (三)比賽時如遇地震、火災…等重大事故，或是現場臨時停電無法比賽時，應如何因應，由大會監場主任及評審長因地制宜，依現場狀況妥做決定。

八、賽場秩序：

- (一)參加比賽之個人、團隊、指導老師、家長或其他來賓，請遵守承辦學校的作息與進入校園的規定，以維護校園安全與秩序。
- (二)下一號參賽者在預備區準備時，應保持肅靜，不得爭先恐後或影響他人演出。
- (三)請參賽者配合維持場地清潔與寧靜，比賽前，場地內不得預演及練習，發聲調音請遠離會場。
- (四)觀眾不得以任何形式於比賽進行中指導參賽者，違反者將予驅離。
- (五)比賽進行中不得於舞臺上獻花或致送紀念品，以免影響賽程及秩序。
- (六)為避免參賽者受到干擾，室內之比賽會場內，嚴禁以閃光燈攝影、打燈錄影，並應關閉所有攝錄器材之提示聲響(如快門音效)。手機及電子鬧錶等各式電子用品應關閉或設定為靜音，且不得有以下行為，違反者經勸告不從時，大會現場工作人員得予以驅離：
1. 六歲以下兒童進入會場。

2. 交談或使用電子通訊設備進行通話。
3. 攜帶寵物。
4. 演出中進出觀賽會場或於觀眾席走動。
5. 其他可能影響寧靜之行為。

(七)針對比賽時之觀眾及攝錄影人員，主辦單位得視場地狀況為必要之管制，觀眾及攝影區，原則以參賽者家長及師長為優先，現場尚有空位，再開放一般民眾參與。

(八)為免影響秩序，演出進行中，非參賽人員或賽務人員均不得進入比賽舞臺，但翻譜人員、臨時協助人員及身體不便或特殊學校學生之監護人員除外。

(九)比賽會場開放參賽團隊(者)或參賽團隊(者)之委託人進行錄音、錄影該自身參賽團隊(者)之演出，不得攝錄影其他參賽團隊(者)之演出；攝錄人員須攜帶身分證明文件至報到處換取錄影證，並應遵守著作權法及民法人格權(肖像權)等規定，若有違反規定者須自負法律責任。參賽團隊(者)錄製之演出影音資料如公開或上傳影音平臺，應遵守前開相關法規規定，始得為之。

(十)參加比賽之團隊或個人，均應注意全程之人身安全，各校亦應依規定給予必要之保險。

九、評審人員：

- (一)由主辦單位遴聘專家或學者擔任之。
- (二)評審委員迴避之認定，以評審委員簽署之書面切結為準。

十、評計方式：

(一)評審評分時，均依各項各類組之團隊(個人)整體表現(含音樂表現及技巧、指揮、伴奏——等)逕以總分表示(滿分為 100 分)，並繕寫具體之評語。俟該類組比賽結束後，成績將於當日公告於音樂比賽專網(<http://art.tc.edu.tw/music/>)，可至網站查詢。公布之成績表中，應以評審代號明列各評審之給分。為尊重評審，評審不做講評且無法提供查詢其他參賽者之評語。(現場不開放領取「評語表及獎狀」，請各參賽個人或團體，於報到時，檢附貼上 44 元郵資之掛號回郵信封一個，由各承辦學校代為寄送。)

(二)團體項目及個人項目各類組評審均為七人，除行進管樂採分項平均法之外，其他類組總成績評計方式均採「中間分數平均法」(評審人數須為單數)。如有一位評審委員臨時無法出席或迴避評審須未足額評審時，採出席委員評定之總平均做為未出席委員之評分後，再依「中間分數平均法」計算。二人無法出席或迴避評審時，以出席評審委員評定之總分平均數評計。

(三)行進管樂評計方式：分為整體效果(佔 40%)、音樂(佔 30%)、視覺(佔 30%)。採分項平均計算，如有評審無法出席時，則該分項平均數以出席數計算。

- (四)各項各類組於成績評計後再評列名次時，若遇有同分者，本「同分並列名次不得增加全國決賽代表權名額」原則，由各該類組全體評審委員重新票選決定同分者成績排序，同分者均得並列名次，不受十二、(一)(二)之限制。

十一、評等標準：依照分數之高低評定等第。

- (一)特優：平均分數90分以上者。特優名額應不超過各類組參賽團體賽隊數(或個人賽人數)三分之一為獲獎原則；若超過者，應敘明理由經全體評審委員簽名確認。
- (二)優等：平均分數85分以上未滿90分者。
- (三)甲等：平均分數在80分以上未滿85分者。
- (四)平均分數未滿80分者，概不錄取。

十二、獎勵名額：

- (一)團體項目：成績除評定等第並依等第給予獎勵外，另視各該類組參加隊數多寡及其等第，決定評列名次之隊數，第一名1隊，第二名2隊，第三名若干隊。(均須甲等以上者。成績未達標準，名次得從缺或不足額錄取)。
- (二)個人項目：決賽成績除評定等第予以獎勵外，另視各該組參加人數之多寡及其等第，決定評列名次之人數。報名人數在5人以下者取1名評列名次；6至8人者取2名；9至13人者取3名；14至18人者取4名；19至23人者取5名；24人以上時，均評列6名。評列名次者之成績，最低必須達到『優等』，方得錄取。

十三、代表權：各項各類組之團隊及個人成績最優前四隊(人)代表本市參加全國決賽，但總平均分數未達80分者，一律從缺，不予參加全國決賽。團體項目比賽類組：如分A、B二組，本市得在A組加B組的總代表權數額度內，自行調配A、B各組的代表權數；本市若無A組定義之相關參賽資格，僅有B組之代表權，則無法自行調配。

十四、棄權及遞補：

- (一)自願棄權者：自願放棄代表本市參加全國決賽者，個人項目請參賽者填具「棄權聲明書」(如附件八)，未成年者須經法定代理人簽名同意後，再送承辦學校轉本局終身教育科。團體項目請參賽學校出具正式公文函報本局，聲明棄權。
- (二)遞補原則：團體項目及個人項目如有獲得代表本市參加全國決賽者棄權時，同類組之團隊(個人)得申請遞補(如附件九)，並由本局審酌申請者之參賽水準，再決定依申請者之成績次序推派遞補。

十五、獎勵辦法：參酌「臺中市立國民中小學及幼兒園教育人員獎勵要點」、「公立高級中等以下學校校長成績考核辦法」及本局 109 年 9 月 14 日中市教高字第 1090078760 號函規定辦理敘獎。

(一)團體項目：

1. 獲評列特優，參賽者、指導老師（含伴奏共 3 人）及行政人員（含校長共 4 人），各予嘉獎貳次。
2. 獲評列優等，參賽者、指導老師（含伴奏共 2 人）及行政人員（含校長共 3 人），各予嘉獎貳次。
3. 獲評列甲等，參賽者、指導老師（含伴奏共 2 人）及行政人員（含校長共 3 人），各予嘉獎壹次。
4. 獲獎學校之指導教師若非本校教師，一律給予獎狀。

(二)個人項目：

1. 獲評列特優，參賽者、指導老師 1 人嘉獎貳次；伴奏 1 人頒發獎狀乙張。
2. 獲評列優等，參賽者、指導老師 1 人嘉獎壹次；伴奏 1 人頒發獎狀乙張。
3. 獲評列甲等，參賽者、指導老師 1 人獎狀乙張；伴奏 1 人頒發獎狀乙張。
4. 獲獎學生之指導教師若非本校教師，一律給予獎狀。

(三)個人項目各類組，如因辦理初賽限定錄取名額而未晉級決賽，其初賽總平均分數達 80 分以上者，亦給予表現優異獎狀。

(四)各項各類組獲獎之學校及個人，各校有功人員敘獎請依上開獎勵額度依規定本權責敘獎，校長部分本局另案簽辦(免送「獎懲建議函」)。

(五)辦理本賽事有功人員，依「臺中市政府教育局 109 年 9 月 14 日中市教高字第 1090078760 號函」、「臺中市立國民中小學及幼兒園教育人員獎勵要點」、「臺中市政府及所屬各機關學校公務人員平時獎懲案件處理要點」等相關規定予以獎勵。

十六、推廣：本局為推廣音樂教學之需要，有權錄製比賽實況錄音、錄影，以作為推廣教材、活動宣傳及存檔之用：

1. 得選定各類組優勝團隊、個人之比賽演出，製作非營利性質之影音資料，分送各級學校及社教機構，作為音樂欣賞之教材。
2. 團隊及個人凡報名參加本項比賽，即視同無條件將演出內容授權大會編輯、製作非營利性質之影音資料。

玖、申訴規定：

- 一、各參賽團隊及個人均應服從本會之評判，如有意見或申訴事項，須以書面(如附件十)提送各該比賽場地之大會，立書人除大專組得由參賽者簽名立書外，團體項目限由校長或指導老師簽名立書，個人項目則由法定代理人或指導老師簽名立書。申訴事項，以違反比賽規則、秩

序及比賽人員資格為限，並應於各該類組比賽成績公布前為之（如對團體組參賽人員資格提出申訴，應於該參賽隊伍離開比賽舞臺前為之），逾時均不予受理。

二、申訴事項經書面受理後，由監場主任轉請評審長召集評審會議裁決並公布之。

三、為有效處理申訴事件，主辦單位有權於現場比賽時進行全程錄影，該錄影資料僅供申訴事件處理使用，不提供其他用途使用或借用。比賽當日無申訴事件時，隔日即予銷毀。

四、對評審委員所為之評分及其他如技術性、藝術性及學術性者，不得提出申訴。

五、有關比賽場地、賽程安排等非比賽規則問題，不得提出申訴。

拾、差假：

一、凡參加本競賽之人員(含參賽學生、指揮、伴奏、指導老師、帶隊人員及工作人員等)於比賽期間，皆由參賽單位核予公(差)假乙日登記；如於假日參賽，被指派教師可選擇自執行勤務當日起 2 年內，依教師需求以 1 小時為單位，自行選擇補休（課務由教師自理）或領取加班費；其經費來源，由學校超時加班費預算額度內支應。

二、報名參加大專組個人項目之各類組比賽者，另由本局函請各有關學校給予公(差)假登記。

拾壹、附則：

一、本市學生音樂比賽之實施計畫、指定曲目、賽程及最新訊息等相關資料，均公布於「臺中市學生音樂比賽專網」(<https://art.tc.edu.tw/music/>)。

二、實施計畫請參賽者詳加參閱，若仍有疑義，請電詢承辦學校。

承辦學校：臺中市大里區瑞城國民小學

聯絡地址：41272 臺中市大里區美村街 196 號

洽詢電話：(04) 24923397#720 謝茗凱主任。

傳真號碼：(04) 2493-1370。

三、為珍惜資源，響應環保，主辦單位不印製秩序冊及賽程表，請各參賽學校及個人逕行至「臺中市學生音樂比賽專網」(<https://art.tc.edu.tw/music/>)下載列印。

四、比賽時遇地震、火災…等重大事故，應如何因應，由大會監場主任及評審長因地制宜，依現場狀況妥做決定。如遇疫情期間，本競賽將依據中央相關主管機關發布之疫情等級及防疫措施，隨時滾動調整各項防疫措施及規定。

拾貳、全國決賽團體項目預定自 114 年 3 月 1 日起、個人項目預定自 114 年 3 月 15 日起辦理，決賽地點及詳細資料另行公布於國立臺灣藝術教育館--113 學年度全國學生音樂比賽專網(<https://web.arte.gov.tw/music/>)，請自行查閱。

拾參、本計畫經核定後實施，如有未盡事宜，得隨時補充修正之，並另函通知或公告於「臺中市學生音樂比賽專網」(<https://art.tc.edu.tw/music/>)。

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽參賽者名冊 (首頁)(本名冊僅供國小、國中、高中職團體項目使用，個人項目毋須填寫。)

學校全銜			
校 長		指導老師 1	
比賽類別		指導老師 2	
比賽組別		比賽場地	
比賽場次	113 年 11 月 日 第 場次	出場編號	
參賽人數	1. 參賽學生人數共計	位	候補人數 共 位同學 (候補人員請於參賽者名冊備註欄註明 --候補)
	2. 指揮(不限身分) (絲竹及室內樂合奏，不得有指揮)	位	
	3. 鋼琴伴奏(不限身分) (限合唱、直笛合奏、口琴合奏)	位	
	正式參賽人數共 位		
領隊姓名	手機號碼		
	學校電話		
備 註			

參賽學生證明 (免備文)

茲證明本校參加「**113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽**」
冊列參賽同學(如后所列)皆為具本校學籍之學生。

特此證明

(請蓋學校大印)

中 華 民 國 **113** 年 月 日

第 1 頁 共 頁

(續頁請蓋騎縫章)

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽國小至高中職組參賽者名冊（續頁）

（補充說明：照片須以近期六個月為原則）

1	姓 名		照 片	2	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註	(例：音樂班)			備 註		
3	姓 名		照 片	4	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
5	姓 名		照 片	6	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
7	姓 名		照 片	8	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
9	姓 名		照 片	10	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
11	姓 名		照 片	12	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		

※以上共計名；另有新增名單名，更換名單名。

注意事項：

- 團體項目網路報名時需同時填報預定參賽學生人數，正式比賽時需繳交參賽者名冊 1 份(貼有參賽者及候補者個人照片、蓋用學校印信，格式如附件)。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎牌及獎狀。
- 參賽者名冊經完成學校用印後，凡有新增或更換名單者，應於備註欄敘明並於當日攜帶新增或變更後名單者附照片之學生證或附照片之在學證明、附照片之學籍證明，另得以數位學生證或學籍系統登入後附照片之學生身分證明頁面，符實進行驗證。

第 頁

（續頁請蓋騎縫章）

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽候補人員遞補參賽申請單

申請日期：113 年 11 月 日

申 請 單 位			
參 賽 類 別			
參 賽 組 別			
正式參賽者	1	2	3
無法參加姓名			
無法參賽原因			
遞補參賽者姓名			
審 查 情 形 (主辦單位填寫)			

申請人姓名：

聯絡電話：

備註：

1. 若有候補人員，請依本比賽團體項目各類別之規定填寫候補人員(例如：兒童樂隊得增報 3 人為候補人員)，並於報到時連同參賽者名冊(首頁及續頁)送交主辦單位驗證。
2. 遞補人員須為原報名單內之候補人員。

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場次序提前或延後申請表

本人(或團隊名稱)_____參加

(1)_____項目_____類別_____組別(原出場序 號)

(2)_____項目_____類別_____組別(原出場序 號)

因賽程衝突，申請將

(1)_____項目_____類別_____組別出場順序

(2)_____項目_____類別_____組別出場順序

☐提前至該組別(場次)最前序號出場。

☐延後至該組別(場次)最後序號出場。

☐由大會逕予改安排其他序號出場。

申 請 人：

身分證字號：

地 址：

電 話：(日) _____(行動電話) _____

備註：

1. 申請表須於 **113 年 10 月 18 日(星期五)前以書面提出**，不受理電話或口頭申請。
2. 本局將依規定審核，並於 **113 年 10 月 25 日(星期五)中午 12 時前** 公布審核結果，請各參賽者務必上「臺中市學生音樂比賽專網」查閱。

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽委員會

TEL：(04) 2492-3397 FAX：(04) 2493-1370

會址：41272 臺中市大里區美村街 196 號 (瑞城國小)

113 學年度全國學生音樂比賽晉級決賽出場次序申請表

(填表前請先詳閱注意事項)

參賽者		比賽日期	113 年 11 月 日 午
原訂場次		原訂出場序	
比賽類組		比賽場地	
申請人姓名		與參賽者之關係	☐ 校 長 ☐ 指導老師 ☐ 監護人 ☐ 本 人 ☐ _____
通訊地址			
聯絡電話			
申請原因：(請附舉證資料)			
申請人簽章：_____ 申請時間：_____ 時 _____ 分			
大會處理情形(本欄由大會填寫)			
☐ 不受理，原因： ☐ 受理申請，安排於該類組(場次)最後序號出場演出，並同意參與比賽。 ☐ 受理申請，安排於該類組(場次)最前序號出場演出，並同意參與比賽。 ☐ 受理申請，安排於該類組(場次)最後序號出場演出，並給於表演證明。			
大會印章：_____			
中 華 民 國 113 年 11 月 日			

【注意事項】：

1. 報到時間上午場次為 8:00 至 8:30，下午場次為 1:00 至 1:30，未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。
2. 報到後各參賽者請於會場觀摩其他比賽隊伍(個人)的表演，並應派代表於會場聆聽大會報告及注意事項。比賽時，唱名 3 次(每次間隔約 10 秒)不到者，以棄權論，但如遇不可抗力之偶發情事時(由參賽者負舉證責任)，於該類組比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於最後序號出場，經大會同意後參與比賽，並扣總平均分數 0.5 分(天災除外)。若非不可抗力情事而於該類組上午場或下午場比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於該場次表演演出，並由評審人員依整體表現給予評分及評語，結束後大會將給予表演證明。

遇不可抗力偶發情事切結書

參賽者：_____

原訂應於 113 年 11 月 日 午場次第 序號出場比賽，惟因：

造成遲到情事。

又因事發突然，無法立即取證，願立本書切結，保證所敘情事絕無虛偽，如經大會查證不實，願負法律責任，並無條件繳回獎狀及取消行政獎勵。

此致

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽委員會

（※為顧及時效，切結書請逕送各比賽場地之監場主任。）

立切結書人：

身分證字號：

住 址：

立書人與參賽者關係：

中 華 民 國 113 年 11 月 日

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場演出申請表

(填表前請先詳閱注意事項)

參 賽 者		比 賽 日 期	113 年 11 月 日 午
原 訂 場 次		原 訂 出 場 序	
比 賽 類 組		比 賽 場 地	
申 請 人 姓 名		與參賽者之關係	☐ 校 長 ☐ 指導老師 ☐ 監護人 ☐ 本 人 ☐ _____
通 訊 地 址			
聯 絡 電 話			
申請原因：(請附舉證資料)			
申請人簽章：		申請時間： 時 分	
大會處理情形 (本欄由大會填寫)			
☐ 不受理，原因： ☐ 受理申請，安排於該類組最後序號出場演出，並同意參與比賽。 ☐ 受理申請，安排於該類組最後序號出場表演，並給予表演證明。			
大會印章：			
中 華 民 國 113 年 11 月 日			

注意事項：

- 報到時間上午場次為 8:00 至 8:30，下午場次為 1:00 至 1:30，未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。
- 報到後各參賽者請於會場觀摩其他比賽隊伍(個人)的表演，並應派代表於會場聆聽大會報告及注意事項。比賽時，唱名 3 次(每次間隔約 5 秒)不到者，以棄權論，但如遇不可抗力之偶發情事時(由參賽者負舉證責任)，於該類組比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於最後序號出場，經大會同意後參與比賽，並扣總平均分數 0.5 分(天災除外)。若非不可抗力情事而於該類組上午場或下午場比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於該場次表演演出，並由評審人員依整體表現給予評分及評語，結束後大會將給予表演證明。

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽表演證明

茲證明參賽者：_____

於 **113** 年 11 月 日 午到達參賽地點：_____

參與（類組）_____演出。

特此證明

監場主任：_____（簽章）

大會印章：

中 華 民 國 **113** 年 11 月 日

棄權聲明書 （個人項目使用）

就讀學校：_____學生姓名：_____

參加「113學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽」，獲得

個人項目_____（類別）_____組

全國決賽本市代表權，因故自願放棄。

謹陳

臺中市政府教育局

立書人：

學校校長：

中 華 民 國 113 年 月 日

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽代表參加全國決賽遞補申請表

申請學校名稱：_____ 承辦人連絡電話：_____		
參賽者姓名：_____ 參賽者聯絡電話：_____		
原參賽項目	☐ 團體項目 ☐ 個人項目 （請擇一勾選）	
原參賽類別		
原參賽組別 （請勾選）	1. ☐ 國小組 ☐ 國中組 ☐ 高中職組 ☐ 大專組 （請擇一勾選） 2. ☐ A組 ☐ B組 ☐ 不分組 （請擇一勾選）	
市賽等第	☐ 特優 ☐ 優等 ☐ 甲等 （請擇一勾選）	
市賽名次	☐ 第一名 ☐ 第二名 ☐ 第三名 ☐ 第四名 ☐ 第五名 ☐ 第六名 ☐ 未列名次 （請擇一勾選）	
申請遞補 組 別	☐ 原組別遞補	
審核結果	☐ 符合遞補原則，同意取得_____代表權。 ☐ 不符合遞補原則，免予遞補。	
核 章 欄 (團體組由學校承 辦處室核章) (個人組由參賽者 及家長簽章)	團 體 組	承辦人： _____ 主任： _____ 校長： _____
	個 人 組	參賽者： _____ 參賽者家長： _____

注意事項：

1. 本表填妥後請逕送承辦學校(瑞城國小)轉本局終身教育科。
2. 審核結果將公告於「臺中市學生音樂比賽專網」(<https://art.tc.edu.tw/music/>)。

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽申訴事項申請表

(填表前請先詳閱注意事項)

申訴人姓名		申訴人身分	☐ 校 長 ☐ 指導老師 ☐ 監護人 ☐ 大專學生
通訊地址			
聯絡電話		申訴人簽章	
申訴事項：(請註明日期、時間、場次及類組)			
大會處理情形 (本欄由大會填寫)			
☐ 不受理，原因：_____			
☐ 受理，並召開評審會議：			
監場主任簽章		大會印章	
中 華 民 國 113 年 11 月 日			

注意事項：

- 申訴事項，團體項目限由校長或指導老師簽名立書，個人項目須由法定代理人或指導老師簽名立書(大專學生可由本人簽名立書)，以書面逕向比賽場地之大會提出。
- 申訴事項以違反比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並應於各該類組比賽成績公布前為之(如對團體組參賽人員資格提出申訴，應於該參賽隊伍離開比賽舞臺前為之)，逾時均不予受理。
- 申訴事項經書面受理後，由監場主任轉請評審長召集評審會議裁決，並以書面(加蓋大會章)答覆張貼於大會成績公布欄。
- 對評審委員所為之評分及其他如技術性、藝術性及學術性者，不得提出申訴。
- 有關比賽場地、賽程安排等非比賽規則問題，不得提出申訴。

賽程總表

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(個人項目)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間		場次	明德中學			光復國小	
			A 場地 (采薈廳) 木琴(馬林巴)獨奏 小號獨奏 低音號獨奏 長號獨奏	B 場地 (第二講堂) 薩克斯風獨奏 單簧管獨奏 低音管獨奏 雙簧管獨奏	C 場地 (第三講堂) 法國號獨奏 長笛獨奏	A 場地 (B1 演奏室) 琵琶獨奏 阮咸獨奏 柳葉琴獨奏	B 場地 (光復館 3 樓) 箏獨奏 揚琴獨奏
113 年 11 月 11 日 (星期一)	上午	一					
		二					
	下午	三					
		四					

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(個人項目)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間	場次	明德中學			光復國小	
		A 場地 (采薈廳) 木琴(馬林巴)獨奏 小號獨奏 低音號獨奏 長號獨奏	B 場地 (第二講堂) 薩克斯風獨奏 單簧管獨奏 低音管獨奏 雙簧管獨奏	C 場地 (第三講堂) 法國號獨奏 長笛獨奏	A 場地 (B1 演奏室) 琵琶獨奏 阮咸獨奏 柳葉琴獨奏	B 場地 (光復館 3 樓) 箏獨奏 揚琴獨奏
113 年 11 月 12 日 (星期二)	上午	◎木琴(馬林巴)獨奏 高中職 B 組 5 人 高中職 A 組 12 人 (一) 1-9 決賽	◎薩克斯風獨奏 高中職 B 組 4 人 國中 B 組 5 人 決賽	◎法國號獨奏 國中 A 組 10 人 高中職 A 組 8 人 決賽	◎琵琶獨奏 國小 A 組 19 人 決賽	◎箏獨奏 國小 B 組 19 人 決賽
		◎木琴(馬林巴)獨奏 高中職 A 組 12 人 (二) 10-12 大專組 11 人 決賽	◎薩克斯風獨奏 國中 A 組 9 人 決賽	◎法國號獨奏 高中職 B 組 10 人 國中 B 組 4 人 大專組 3 人 決賽	◎琵琶獨奏 國中 B 組 8 人 大專 B 組 2 人 決賽	◎箏獨奏 高中職 B 組 7 人 國小 A 組 8 人 決賽
	下午	◎木琴(馬林巴)獨奏 國中 A 組 14 人 決賽	◎薩克斯風獨奏 大專組 6 人 高中職 A 組 1 人 決賽	◎長笛獨奏 大專 B 組 3 人 大專 A 組 13 人 (一) 1-5 決賽	◎琵琶獨奏 高中職 B 組 12 人 決賽	◎箏獨奏 國中 B 組 14 人 高中職 A 組 5 人 決賽
		◎木琴(馬林巴)獨奏 國中 B 組 10 人 決賽		◎長笛獨奏 大專 A 組 13 人 (二) 6-13 決賽	◎琵琶獨奏 高中職 A 組 5 人 國中 A 組 5 人 決賽	◎箏獨奏 國中 A 組 6 人 大專 B 組 6 人 大專 A 組 1 人 決賽

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(個人項目)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間	場次	明德中學			光復國小	
		A 場地 (采薈廳) 木琴(馬林巴)獨奏 小號獨奏 低音號獨奏 長號獨奏	B 場地 (第二講堂) 薩克斯風獨奏 單簧管獨奏 低音管獨奏 雙簧管獨奏	C 場地 (第三講堂) 法國號獨奏 長笛獨奏	A 場地 (B1 演奏室) 琵琶獨奏 阮咸獨奏 柳葉琴獨奏	B 場地 (光復館 3 樓) 箏獨奏 揚琴獨奏
113 年 11 月 13 日 (星期三)	上午	◎小號獨奏 國中 B 組 4 人 大專組 6 人 決賽	◎單簧管獨奏 國中 A 組 14 人 決賽	◎長笛獨奏 國中 A 組 13 人 決賽	◎琵琶獨奏 國小 B 組 15 人 決賽	◎揚琴獨奏 國小 B 組 15 人 決賽
		◎小號獨奏 國中 A 組 9 人 決賽	◎單簧管獨奏 大專組 13 人 決賽	◎長笛獨奏 國中 B 組 12 人 決賽		◎揚琴獨奏 國中 B 組 12 人 決賽
	下午	◎小號獨奏 高中職 B 組 5 人 高中職 A 組 4 人 決賽	◎單簧管獨奏 高中職 B 組 6 人 高中職 A 組 5 人 決賽	◎長笛獨奏 高中職 A 組 13 人 決賽	◎阮咸獨奏 國中 B 組 8 人 高中職 B 組 4 人 高中職 A 組 1 人 決賽	◎揚琴獨奏 國中 A 組 11 人 大專 B 組 3 人 決賽
			◎單簧管獨奏 國中 B 組 10 人 決賽	◎長笛獨奏 高中職 B 組 6 人 決賽	◎阮咸獨奏 國中 A 組 9 人 大專 B 組 2 人 決賽	◎揚琴獨奏 高中職 B 組 7 人 高中職 A 組 4 人 決賽

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(個人項目)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間		場次	明德中學			光復國小	
			A 場地 (采蓆廳) 木琴(馬林巴)獨奏 小號獨奏 低音號獨奏 長號獨奏	B 場地 (第二講堂) 薩克斯風獨奏 單簧管獨奏 低音管獨奏 雙簧管獨奏	D 場地 (三樓閱覽室) 樂曲創作	A 場地 (B1 演奏室) 琵琶獨奏 阮咸獨奏 柳葉琴獨奏	B 場地 (光復館 3 樓) 箏獨奏 揚琴獨奏
113 年 11 月 14 日 (星期四)	上午	一	◎低音號獨奏 國中 B 組 2 人 國中 A 組 6 人 高中職 B 組 2 人 高中職 A 組 2 人 大專組 3 人 決賽	◎低音管獨奏 高中職 A 組 4 人 國中 A 組 4 人 大專組 1 人 決賽	◎樂曲創作 (上午 8:30-12:00 作答)	◎柳葉琴獨奏 國小 A 組 22 人 決賽	◎揚琴獨奏 國小 A 組 18 人 決賽
		二	◎長號獨奏 國中 A 組 10 人 大專組 6 人 決賽	◎雙簧管獨奏 國中 B 組 1 人 國中 A 組 6 人 大專組 2 人 決賽	國小 A 組 1 人 國中 A 組 3 人 國中 B 組 1 人 高中職 A 組 4 人 高中職 B 組 2 人 大專 A 組 2 人 大專 B 組 1 人	◎柳葉琴獨奏 高中職 B 組 5 人 國中 B 組 1 人 決賽	
	下午	三	◎長號獨奏 高中職 B 組 6 人 高中職 A 組 6 人 決賽	◎雙簧管獨奏 高中職 A 組 5 人 高中職 B 組 2 人 決賽	(下午評審評分 2 場)	◎柳葉琴獨奏 國小 B 組 17 人 決賽	
		四				◎柳葉琴獨奏 國中 A 組 4 人 高中職 A 組 2 人 大專 B 組 1 人 決賽	

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(個人項目)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間		場次	明德中學			光復國小	
			A 場地 (采蓆廳) 木琴(馬林巴)獨奏 小號獨奏 低音號獨奏 長號獨奏	B 場地 (第二講堂) 薩克斯風獨奏 單簧管獨奏 低音管獨奏 雙簧管獨奏	C 場地 (第三講堂) 法國號獨奏 長笛獨奏	A 場地 (B1 演奏室) 琵琶獨奏 阮咸獨奏 柳葉琴獨奏	B 場地 (光復館 3 樓) 箏獨奏 揚琴獨奏
113 年 11 月 15 日 (星期五)	上午	一	🔥	🔥	🔥	🔥	🔥
		二	🔥	🔥	🔥	🔥	🔥
	下午	三	🔥	🔥	🔥	🔥	🔥
		四	🔥	🔥	🔥	🔥	🔥

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(團體組、口琴獨奏、直笛獨奏)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間		場次	國立臺灣交響樂團 (大禮堂) 絲竹室內樂 國樂合奏	港區藝術中心 管樂合奏 銅管五重奏 木管五重奏 管弦樂合奏 弦樂合奏 鋼琴三重奏 鋼琴五重奏 弦樂四重奏	大里高中 (活動中心) 打擊樂合奏 兒童樂隊 口琴合奏	大里高中 (國際會議廳) 口琴獨奏	大新國小 (大新館 2F) 直笛合奏 同聲合唱 女聲合唱 男聲合唱 混聲合唱 鄉土歌謠合唱	大新國小 (演奏廳) 直笛獨奏
113 年 11 月 18 日 (星期一)	上午	一						
		二						
	下午	三			◎打擊樂合奏 國中組 5 隊 高中職組 7 隊 (一) 1			
		四			◎打擊樂合奏 高中職組 7 隊 (二) 2-7			

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(團體組、口琴獨奏、直笛獨奏)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間		場次	國立臺灣交響樂團 (大禮堂) 絲竹室內樂 國樂合奏	港區藝術中心 管樂合奏 銅管五重奏 木管五重奏 管弦樂合奏 弦樂合奏 鋼琴三重奏 鋼琴五重奏 弦樂四重奏	大里高中 (活動中心) 打擊樂合奏 兒童樂隊 口琴合奏	大里高中 (國際會議廳) 口琴獨奏	大新國小 (大新館 2F) 直笛合奏 同聲合唱 女聲合唱 男聲合唱 混聲合唱 鄉土歌謠合唱	大新國小 (演奏廳) 直笛獨奏
113 年 11 月 19 日 (星期二)	上午	一		◎管樂合奏 高中職 A 組 1 隊 高中職 B 組 10 隊 (一) 1-3	◎打擊樂合奏 國小組 20 隊 (一) 1-7		◎直笛合奏 國小甲組 7 隊	
		二		◎管樂合奏 高中職 B 組 10 隊 (二) 4-7	◎打擊樂合奏 國小組 20 隊 (二) 8-14		◎直笛合奏 國小乙組 2 隊 國小丙組 7 隊	
	下午	三		◎管樂合奏 高中職 B 組 10 隊 (三) 8-10	◎打擊樂合奏 國小組 20 隊 (三) 15-20		◎直笛合奏 國小丁組 1 隊 國中組 6 隊	
		四		◎管樂合奏 國中 B 組 4 隊				

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(團體組、口琴獨奏、直笛獨奏)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間	場次	<u>國立臺灣交響樂團</u> (大禮堂) 絲竹室內樂 國樂合奏	<u>港區藝術中心</u> 管樂合奏 銅管五重奏 木管五重奏 管弦樂合奏 弦樂合奏 鋼琴三重奏 鋼琴五重奏 弦樂四重奏	<u>大里高中</u> (活動中心) 打擊樂合奏 兒童樂隊 口琴合奏	<u>大里高中</u> (國際會議廳) 口琴獨奏	<u>大新國小</u> (大新館 2F) 直笛合奏 同聲合唱 女聲合唱 男聲合唱 混聲合唱 鄉土歌謠合唱	<u>大新國小</u> (演奏廳) 直笛獨奏
113 年 11 月 20 日 (星期三)	上午	一	◎絲竹室內樂 高中職 B 組 7 隊	◎管樂合奏 國小 B 組 6 隊		◎同聲合唱 國小乙組 6 隊	◎直笛獨奏 國小 A 組 9 人 國中 A 組 6 人
		二	◎國樂合奏 高中職 B 組 4 隊	◎管樂合奏 國小 A 組 2 隊 國中 A 組 2 隊		◎同聲合唱 國小丙組 6 隊 ◎同聲合唱 國小丁組 1 隊	◎直笛獨奏 國小 B 組 13 人
	下午	三	◎國樂合奏 國中 B 組 2 隊 ◎絲竹室內樂 高中職 A 組 1 隊	◎銅管五重奏 國中 A 組 2 隊 國中 B 組 1 隊 高中職 B 組 1 隊	◎兒童樂隊 國小組 9 隊 (一) 1-5	◎女聲合唱 國中組 14 隊 (一) 1-8	◎直笛獨奏 國中 B 組 8 人 大專 B 組 1 人
		四	◎絲竹室內樂 國中 B 組 5 隊	◎木管五重奏 國中 A 組 2 隊 國中 B 組 1 隊 高中職 A 組 1 隊	◎兒童樂隊 國小組 9 隊 (二) 6-9	◎女聲合唱 國中組 14 隊 (二) 9-14	◎直笛獨奏 高中職 A 組 3 人 高中職 B 組 4 人

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(團體組、口琴獨奏、直笛獨奏)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間		場次	國立臺灣交響樂團 (大禮堂) 絲竹室內樂 國樂合奏	港區藝術中心 管樂合奏 銅管五重奏 木管五重奏 管弦樂合奏 弦樂合奏 鋼琴三重奏 鋼琴五重奏 弦樂四重奏	大里高中 (活動中心) 打擊樂合奏 兒童樂隊 口琴合奏	大里高中 (國際會議廳) 口琴獨奏	大新國小 (大新館 2F) 直笛合奏 同聲合唱 女聲合唱 男聲合唱 混聲合唱 鄉土歌謠合唱	豐原體育場 行進管樂
113 年 11 月 21 日 (星期四)	上午	一	◎國樂合奏 國小 B 組 4 隊	◎管弦樂合奏 高中職 A 組 1 隊 國中 A 組 2 隊		◎口琴獨奏 國小組 86 人 (初賽)	◎同聲合唱 國小甲組 17 隊 (一) 1-9	
		二	◎絲竹室內樂 國小 B 組 5 隊	◎管弦樂合奏 國小 A 組 2 隊		◎口琴獨奏 國中組 14 人 大專組 2 人	◎同聲合唱 國小甲組 17 隊 (二) 10-17	
	下午	三	◎國樂合奏 國中 A 組 4 隊	◎弦樂合奏 國小 A 組 1 隊 國中 B 組 2 隊 國中 A 組 3 隊 高中職 A 組 1 隊		◎口琴獨奏 國小組 20 人 決賽 高中職組 7 人	◎男聲合唱 國中組 1 隊 ◎男聲合唱 高中職組 1 隊 ◎女聲合唱 高中職組 2 隊 ◎混聲合唱 高中職組 1 隊	◎行進管樂 國中組 1 隊 (70 人以下) 高中職組 1 隊 (70 人以下)
		四	◎絲竹室內樂 國中 A 組 5 隊	◎弦樂合奏 國小 B 組 3 隊 高中職 B 組 3 隊				

113 學年度臺中市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽賽程表

(團體組、口琴獨奏、直笛獨奏)

◆第一場：08:30(08:00 報到)◆第二場：10:30(10:00 報到)◆第三場：13:30(13:00 報到)◆第四場：15:00(14:30 報到)

時間		場次	國立臺灣交響樂團 (大禮堂) 絲竹室內樂 國樂合奏	港區藝術中心 管樂合奏 銅管五重奏 木管五重奏 管弦樂合奏 弦樂合奏 鋼琴三重奏 鋼琴五重奏 弦樂四重奏	大里高中 (活動中心) 打擊樂合奏 兒童樂隊 口琴合奏	大里高中 (國際會議廳) 口琴獨奏	大新國小 (大新館 2F) 直笛合奏 同聲合唱 女聲合唱 男聲合唱 混聲合唱 鄉土歌謠合唱	大新國小 (演奏廳) 直笛獨奏
113 年 11 月 22 日 (星期五)	上午	一	◎國樂合奏 國小 A 組 5 隊	◎鋼琴三重奏 國中 A 組 3 隊 高中職 B 組 2 隊 ◎鋼琴五重奏 國中 A 組 1 隊 高中職 B 組 1 隊	◎口琴合奏 國小組 7 隊 國中組 2 隊		鄉土歌謠合唱 ◎客家語系 國小組 5 隊 ◎客家語系 國中組 2 隊	
		二	◎絲竹室內樂 國小 A 組 3 隊	◎弦樂四重奏 國中 B 組 1 隊 國中 A 組 1 隊 高中職 B 組 1 隊 高中職 A 組 1 隊	◎口琴合奏 高中職組 2 隊 ◎口琴四重奏 國中組 5 隊 高中職組 2 隊		鄉土歌謠合唱 ◎原住民語系 高中職組 2 隊 ◎原住民語系 國小組 2 隊 ◎原住民語系 國中組 2 隊	
	下午	三					鄉土歌謠合唱 ◎東南亞語系 國小組 5 隊 ◎東南亞語系 國中組 1 隊 ◎東南亞語系 高中職組 1 隊	
		四					鄉土歌謠合唱 ◎台語系 國小組 2 隊 ◎台語系 國中組 2 隊 ◎台語系 高中職組 1 隊	

音樂比賽委員名單

一、113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽委員會名單

(一) 主辦人員

工作職稱	姓 名	服務單位職稱	備 註
主任委員	蔣偉民	臺中市政府教育局局長	
副主任委員	王淑懿	臺中市政府教育局副局長	
副主任委員	葉俊傑	臺中市政府教育局副局長	
總幹事	陳威禎	臺中市政府教育局終身教育科科長	
副總幹事	藍慈玲	臺中市政府教育局終身教育科股長	
秘書	王愷寧	臺中市政府教育局終身教育科課程督學	

(二) 籌備委員

工作職稱	姓 名	服務單位職稱	工 作 內 容	備 註
執行顧問	趙景惠	崇光國小退休校長	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度比賽事務諮詢
執行顧問	邱家麟	瑞城國小退休校長	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度比賽事務諮詢
執行秘書	林詠勝	大里區瑞城國小校長	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	陳華玲	西屯區上安國小校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	黃哲偉	大雅區上楓國小校長	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	葉聰信	霧峰區霧峰國民小學	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	吳政憲	南屯區大新國小校長	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	張毅宏	中區光復國小校長	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	張仲凱	市立大里高中校長	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	洪瑞佑	清水區清水國小校長	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	林衍陞	私立明德高級中學	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	張豐今	大里區大元國小校長	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
執行秘書	林淑玲	烏日區旭光國民小學	綜理音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
執行秘書	張永志	大里區永隆國小校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
執行秘書	張文綺	大里區內新國小校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度承辦學校
執行秘書	羅永昇	市立豐原國中校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
執行秘書	汪蕙芳	豐原區合作國小校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
執行秘書	劉名斐	大里區崇光國小校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校

工作職稱	姓 名	服務單位職稱	工 作 內 容	備 註
執行祕書	曾育宗	市立清水國中校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
執行祕書	陳靜宜	清水區西寧國小校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
執行祕書	蕭建華	市立清水高中校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
執行祕書	郭國澄	豐原區福陽國小校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
執行祕書	游玉芬	北屯區逢甲國小校長	協辦音樂比賽各項事務	本(113)學年度協辦學校
副執行祕書	陳怡婷	北屯區北屯國小校長	協辦音樂比賽各項事務	賽程編排、監場主任、資料審核
副執行祕書	林佳灵	南區樹德國小校長	協辦音樂比賽各項事務	賽程編排、監場主任、資料審核
副執行祕書	吳夢竹	豐原區富春國小校長	協辦音樂比賽各項事務	賽程編排、監場主任、資料審核
副執行祕書	鍾珠霞	新社區福民國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場編排、監場主任、資料審核
副執行祕書	沈俊達	南區信義國小校長	協辦音樂比賽各項事務	賽程編排、報名系統維運
委員	吳桂芬	東區樂業國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	林麗卿	太平區坪林國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	張添琦	北區健行國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	陳恩澤	和平區和平國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	林峻堅	西屯區惠來國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	許金城	西屯區何厝國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	王俊華	大雅區文雅國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	鮑瑤鋒	大雅區大明國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	黃翠琴	北屯區四維國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	蘇啟明	新社區崑山國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	林淑玲	烏日區旭光國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	許坤富	霧峰區僑榮國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	何昭伶	大雅區三和國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	曾娉妍	北區太平國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	陸朝炳	潭子區東寶國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	黃美樺	西區忠信國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核

工作職稱	姓 名	服務單位職稱	工 作 內 容	備 註
委員	邱義隆	西屯區泰安國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	廖曉柔	后里區月眉國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	陳貞蓉	南屯區春安國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	楊雅娟	神岡區圳堵國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	馬任賢	西區大同國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	侯素棉	梧棲區中港國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	譚至哲	東勢區新盛國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	蔡添元	大里區立新國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	利佳龍	外埔區安定國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	李秀美	北屯區大坑國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核
委員	朱秀麗	新社區大林國小校長	協辦音樂比賽各項事務	監場主任、資料審核

個人賽出場序
(除口琴獨奏、直笛獨奏外)

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-1 場			比賽地點	A 場地（采薈廳）
比賽類別	木琴（馬林巴）獨奏			比賽組別	高中職 B 組(5 人)
指定曲	Suite No.3 Prelude(in C major, S. 1009)				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	明道高級中學	張少謙	男	November evening	Christopher Norton
2	市立臺中女中	溫宥蓁	女	Ilijas	Nebojsa Zivkovic
3	弘文高級中學	蔡喬雯	女	Forsythian Spring	Christopher S. Norton
4	市立豐原高中	詹茵棋	女	Prelude, themes & dance fantasy pieces for Marimba	John Thrower
5	市立惠文高中	李品嫻	女	Homo Balcanicus	Nebojša Jovan Živković

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-1 場	比賽地點	A 場地（采薈廳）		
比賽類別	木琴（馬林巴）獨奏	比賽組別	高中職 A 組(12 人)(1-9)		
指定曲	Suite No.3 Prelude(in C major, S. 1009)				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立清水高中	林筠珊	女	Moi, jeu...	Bruno Mantovani
2	青年高級中學	陳安妍	女	Variations on Japanese Children's Songs	keiko abe
3	新民高級中學	陳菘毅	男	Colobian Marimba Concerto, Movement I	Sergei Golovko
4	新民高級中學	王思樺	女	Niflheim	Csaba Zoltan Marjan
5	市立臺中二中	蔡宗倫	男	Velocities	Joseph Schwantner
6	市立清水高中	徐羽函	女	Ripple	Akira Miyoshi
7	市立臺中二中	陳泓吾	男	Chopin - Fantaisie Impromptu Op. 66 for marimba	Chopin
8	市立清水高中	羅英綺	女	Robert's Park I. Merry-Go-Rondo	David Edgar Brown
9	市立清水高中	顏裴希	女	Paganini Caprice n°24 in A minor	Niccolò Paganini

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-2 場			比賽地點	A 場地（采薈廳）
比賽類別	木琴（馬林巴）獨奏			比賽組別	高中職 A 組(12 人)(10-12)
指定曲	Suite No.3 Prelude(in C major, S. 1009)				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
10	市立臺中二中	吳哲緯	男	Merlin 11. Time's Way	Andrew Thomas
11	市立臺中二中	魏鼎家	女	Homo Balcanicus	Nebojsa Jovan Zivkovic
12	市立清水高中	廖柏凱	男	Feel the sunlight	Ludwig Albert

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	木琴 (馬林巴) 獨奏			比賽組別	大專組(11 人)
指定曲	Etude in A Minor				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	東海大學	陳柏翰	男	Niflheim	Csaba Zoltan Marjan
2	國立臺中教育大學	林宜蓁	女	Nocturnal Dance	Jesse Monkman
3	國立臺中教育大學	黃靖婷	女	After Syrinx II	Richard Rodney Bennett
4	國立臺中教育大學	鍾茹君	女	square one	Joey Eng
5	國立臺中教育大學	蔡欣芸	女	Tango for Naoko	Chin Cheng Lin
6	國立臺中教育大學	洪子涓	女	Scirocco	Michael J. Burritt
7	東海大學	彭映瑄	女	Samsara	Fabian Otten
8	國立臺中教育大學	蔡雨津	女	Etude in d Minor	Pius Cheung
9	東海大學	羅好臻	女	Tango for Naoko for solo marimba	Chin Cheng Lin
10	東海大學	吳冠勳	男	Komodo	Robert Pasterson
11	東海大學	蔡宜真	女	Concerto n°2	Claudio Santangelo

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-3 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	木琴 (馬林巴) 獨奏			比賽組別	國中 A 組(14 人)
指定曲	Two Movements For Marimba I				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立安和國中	林家和	男	Feel The Sunlight	Ludwig Albert
2	市立雙十國中	陳瑋蓁	女	RHYTHM DANCE	Benjamin Wittiber
3	市立雙十國中	蔡榮凱	男	The Russian Marimba Concerto Mov.1: Untold Legends	Sergei Golovko
4	市立清水國中	陳泊瑞	男	Character No.2	凱西·坎傑洛西
5	市立雙十國中	王譯嫻	女	November Evening	Christopher S. Norton
6	市立清水國中	嚴心好	女	Robert's Park 1. Merry Go Rondo	David Edgar Brown
7	市立清水國中	江旻叡	女	Chain	Kazunori Miyake
8	市立雙十國中	林正賢	男	Prelude No.1	Ney Rosauero
9	市立雙十國中	戴辰恩	男	November Evening	Christopher S. Norton
10	市立大雅國中	黃靖庭	男	Little Windows	Keiko Abe
11	市立清水國中	鐘正恩	男	Jane	Gerhard Stengert
12	市立清水國中	紀沛好	女	parody marimba solo	Jesse Monkman
13	市立清水國中	王涓清	女	Square one	Joey Eng
14	市立安和國中	湯程凱	男	land	Takatsugu Muramatsu

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-4 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	木琴 (馬林巴) 獨奏			比賽組別	國中 B 組(10 人)
指定曲	Two Movements For Marimba I				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	明道高級中學	王韵喬	女	Yellow After the Rain	Mitchell Peters
2	市立五權國中	廖禹棠	女	Tambourin Paraphrase for Solo Marimba(給馬林巴的鈴鼓釋義)	Keiko Abe(安倍圭子)
3	私立曉明女中	章芯綸	女	Prism	Keiko Abe
4	市立忠明高中	許育瑋	男	FROGS	Keiko Abe
5	明道高級中學	許沛淳	女	Drei Phantastische Lieder(3 Fantastic Songs) No. 1	Nebojsa Jovan Zivkovic
6	明道高級中學	許沁玄	男	Land For Solo Marimba	Takatsugu Muramatsu
7	市立爽文國中	留馨慧	女	Homo Balcanicus	Nebojsa Jovan Zivkovic
8	明道高級中學	吳柏緯	男	MARIMBA SONIC	Markus Halt
9	明德高級中學	陳席楷	男	GITANO I	ALICE GOMEZ
10	明道高級中學	林筱芹	女	Bottom Line	Eckhard Kopetzki

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-1 場		比賽地點	B 場地（第二講堂）	
比賽類別	薩克斯風獨奏		比賽組別	高中職 B 組(4 人)	
指定曲	Solo de Concert Op. 74				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	嶺東高級中學	蘇郁涵	女	Lamento Et Rondo for Alto Saxophone and Piano Mov.11	Pierre Sancan
2	市立臺中一中	林昕燁	男	Rhapsody	Andre Waignein
3	市立啟明學校	周軒瑋	男	Concertino da camera / 室內小協奏曲	Jacques François Antoine Ibert / 雅克·易貝爾
4	市立臺中女中	洪梓芩	女	LE LIEVRE ET LA TORTUE	Max DUBOIS

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-1 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	薩克斯風獨奏			比賽組別	國中 B 組(5 人)
指定曲	Petite Suite Latine, Mov. II				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	私立曉明女中	許芷菱	女	SUITE HELLENIQUE (I. KALAMATIANOS & IV. KRITIS)	Pedro ITURRALDE
2	市立豐東國中	吳詠新	女	Variations Sur Un Theme Espagnol	Pierre-Agricole Genin

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-1 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	薩克斯風獨奏			比賽組別	國中 B 組(5 人)續
指定曲	Petite Suite Latine, Mov. II				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
3	市立豐東國中	曾宇唯	男	THE CARNIVAL OF VENICE	J. DEMERSSEMAN
4	市立豐東國中	陳亮瑩	女	Solo de Concert No. 3, Op. 83 (第三樂章)	J. B. SINGELE' E
5	市立豐陽國中	劉禹希	女	Aria	eugene bozza

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-2 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	薩克斯風獨奏			比賽組別	國中 A 組(9 人)
指定曲	Petite Suite Latine, Mov. II				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立雙十國中	林朕霆	男	Variations sur un theme espagnol	無
2	市立安和國中	李沂芮	女	Allegretto Brillante	J. Demersseman
3	市立雙十國中	翁昱暄	男	Scaramouche Mov. I: Vif	Darius Milhaud
4	市立安和國中	陳芃樺	女	Recuerdos de España III.Maestro Lino	Ferrer Ferran
5	市立雙十國中	許秉新	男	Fantasie sur un theme original	Jules Demersseman
6	市立安和國中	江宥瑜	男	Sonate pour saxophone et piano, Mov. IV Animé	Yvon BOURREL
7	市立大雅國中	李宗祐	男	Sonata 第二樂章	Robert Muczynski
8	市立安和國中	陳蓁瑜	女	Fantaisie italienne	Eugene BOZZA
9	市立雙十國中	林群承	男	Petite Suite Latine	Jérôme Naulais

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-3 場			比賽地點	B 場地（第二講堂）
比賽類別	薩克斯風獨奏			比賽組別	大專組(6 人)
指定曲	Sonata, Mov. III				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	國立臺中教育大學	曾周宏昇	男	SONATE Op.115 III Vivo	Jean ABSIL
2	國立臺中教育大學	伍宇沁	男	Rhapsody for Alto Saxphone and Orchestra or Piano	Andre Waignein

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-3 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	薩克斯風獨奏			比賽組別	大專組(6 人)續
指定曲	Sonata, Mov. III				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
3	東海大學	張書階	男	Concertino da Camera for Alto Saxophone	JACQUES IBERT
4	國立臺中教育大學	顏好安	女	Sonata for Alto Saxophone and Piano, Op.19 第一樂章	Paul Creston
5	國立臺中教育大學	謝依璇	女	Rhapsody For Alto Saxophone II mov.	Andre Waignein
6	逢甲大學	陳奕旭	男	Brilliance, IV Final	Ida Gotkovsky

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-3 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	薩克斯風獨奏			比賽組別	高中職 A 組(1 人)
指定曲	Solo de Concert Op. 74				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立清水高中	魏家淳	女	Fantaisie sur un thème original	Jules Demersseman

比賽時間	113.11.12 (二)第 C-1 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	法國號獨奏			比賽組別	國中 A 組(10 人)
指定曲	Concertpiece Op. 94 Mov I				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立清水國中	周杰榮	男	Fantaisie héroïque, Op. 25	Gottwald, Heinrich
2	市立安和國中	吳盈盈	女	POÉSIE ET GAÎTE	Armando Ghidoni
3	市立安和國中	江采潔	女	Marcel Poot	Legende
4	市立大雅國中	曾林沂勳	男	SONATE 樂章 3	Cherles KOEHLIN
5	市立雙十國中	周毓展	男	Horn Concerto No.1 Op.11 Mov. III	Richard Strauss
6	市立安和國中	楊子瑩	女	Concerto No. 1 in D major, K. 412 Allegro	MOZART, Wolfgang Amadeus
7	市立雙十國中	顏子晨	女	Sonata in B-flat minor, mov.2	Telemann, Georg Philipp
8	市立安和國中	陳奇恩	男	Sonata for Horn and Piano, Op.178	Josef Gabriel Rheinberger
9	市立大雅國中	陳品捷	女	Chanson Du Forestier	Guillaume Balay
10	市立大雅國中	陳稚涵	女	Poesie et gaité	Armando Ghidoni

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.12 (二)第 C-1 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	法國號獨奏			比賽組別	高中職 A 組(8 人)
指定曲	No.1 12 Studies for 2nd Horn Op. 57				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	新民高級中學	劉秉洋	男	Sur les Cimes	E. Bozza
2	市立清水高中	李弈承	男	Cape Horn	Otto M. Schwarz
3	市立清水高中	林祐羽	女	Divertimento	Jean Francaix
4	市立臺中二中	谷欣晨	女	Horn Concerto in B flat major, Op. 91 mov. I	R. Gliere
5	市立臺中二中	賴羿均	女	Sur le Cimes	Bozza
6	市立臺中二中	呂俊諺	男	En Forêt	Bozza
7	市立臺中二中	陳宣穎	女	Fantaisie Legende	B. M. Colomer.
8	市立清水高中	曹瑄庭	女	Sonata for Horn, Op. 7, mvt 1	Jane Vignery

比賽時間	113.11.12 (二)第 C-2 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	法國號獨奏			比賽組別	高中職 B 組(10 人)
指定曲	No.1 12 Studies for 2nd Horn Op. 57				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	私立曉明女中	楊和頤	女	Horn Concertino, Op. 45, No. 5 : III	無
2	市立豐原高中	詹采縈	女	Concerto For Horn And Strings Mov.1	Gordon Jacob
3	市立臺中一中	施昊哲	男	Morceau de concert op. 94	C. Saint-Saens
4	市立臺中二中	杜昕潔	女	Sonata for Piano and Horn in F major, Op. 17, 1st Movement	Beethoven
5	市立臺中家商	許宸毓	女	Chanson Du Forestier	Guillaume Balay
6	市立中港高中	何慈歡	女	LA CHASSE DE SAINT HUBERT	Henri BUSSER
7	市立臺中女中	洪品幼	女	Horn Concerto Op. 8, Mvt. I	Franz Strauss
8	市立沙鹿高工	陳秉駿	男	HUNTER’ S MOON	GILBERT VINTER
9	明道高級中學	蔡辰威	男	CHANT LOINTAIN	EUGENE BOZZA
10	市立文華高中	林詠祥	男	Horn Concerto Op. 91mov. I	Glière Reinhold

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.12 (二)第 C-2 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	法國號獨奏			比賽組別	國中 B 組(4 人)
指定曲	Concertpiece Op. 94 Mov I				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立豐東國中	張書珣	男	CONCERTO No. 1 Op.11 第一樂章	RICHARD STRAUSS
2	市立豐東國中	曾利涵	女	En Forêt for Horn and Piano	Eugène Bozza
3	市立潭子國中	易均澔	女	LA CHASSE DE SAINT HUBERT	HENRI BUSSER
4	明德高級中學	張語軒	女	In the forest Op.130	E. pessard

比賽時間	113.11.12 (二)第 C-2 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	法國號獨奏			比賽組別	大專組(3 人)
指定曲	Cantecor				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	國立臺中教育大學	朱怡璇	女	Sur Les Cimes	Eugène Bozza
2	東海大學	曹雅涵	女	Poem	Boris Anisimov
3	東海大學	張雅雲	女	Chanson Du Forestier	Guillaume Balay

比賽時間	113.11.12 (二)第 C-3 場			比賽地點	C 場地（第三講堂）
比賽類別	長笛獨奏			比賽組別	大專 B 組(3 人)
指定曲	24 Etudes for Flute, Op.15, No.3				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	逢甲大學	吳玟錡	女	Sonata for Flute and Piano mov.3 Presto giocoso	Francis Poulenc
2	國立臺中教育大學	王咨凡	女	G 大調長笛協奏曲，作品 29，第一樂章	卡爾・史塔密茲
3	中山醫學大學	王道湓	女	Tango Fantasia	Jacob Gade

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.12 (二)第 C-3 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	長笛獨奏			比賽組別	大專 A 組(13 人)(1-5)
指定曲	24 Etudes for Flute, Op.15, No.3				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	東海大學	陳音璇	女	Flute Concerto in D Major, Op.283 1st movement.	Carl Reinecke
2	東海大學	莊書銜	女	Carl Reinecke Flute Concerto,Op.283 Mov.3	Carl Reinecke
3	東海大學	黃崇恩	男	Flute Sonata Undine Op.167. IV. Finale	Reinecke
4	東海大學	蕭羽社	女	Ibert : Flute Concerto, mov.1	Jacques Ibert
5	國立臺中教育大學	林思妘	女	Flute Concerto, Mov. III	Ibert

比賽時間	113.11.12 (二)第 C-4 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	長笛獨奏			比賽組別	大專 A 組(13 人)(6-13)
指定曲	24 Etudes for Flute, Op.15, No.3				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
6	東海大學	楊茗孜	女	Sonata for Flute and Piano, Op. 120, mov. 3	Edwin York Bowen
7	東海大學	蔣杰義	男	Tango Fantasia	J. Gade
8	東海大學	施少白	男	Grande Fantaisie on Themes from the Opera "Mingo"	P. Taffanel
9	國立臺中教育大學	黃詩雯	女	Flute Concerto, mov. I Allegro	Jacques Ibert
10	國立臺中教育大學	羅芸岑	女	Flute Sonata No.8 “The Ghost Sonata “mov.3 "The Legend of Sleepy Hollow”	C.Caliendo
11	東海大學	王睿彤	女	flute and piano Mov.1	Smauel Zyman
12	國立臺中教育大學	吳蕙羽	女	Concerto for Flute and Orchestra mov.1 Allegro moderato	Carl Nielsen
13	國立臺中教育大學	李柏辰	男	Green Places: 111. Troll Garden	無

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-1 場			比賽地點	A 場地（采薈廳）
比賽類別	小號獨奏			比賽組別	國中 B 組(4 人)
指定曲	Thirty-two Etudes No.16				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立豐東國中	林佳勳	男	Trumpet Concerto in Eb Major Mov. I	Johann Baptist Georg Neruda
2	明道高級中學	蔡侑宸	男	Glen Eden polka	Chas W Storm
3	市立爽文國中	陳東蔚	男	Slavische Fantasie	Carl Höhne
4	市立居仁國中	賴紗里	女	FANTASY for Trumpet and Piano	Francis Thome

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-1 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	小號獨奏			比賽組別	大專組(6 人)
指定曲	Etudes Transcendantes pour Trompette No.2				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	東海大學	余明駿	男	Arutiunian trumpet Concerto	Alexander Arutiunian
2	東海大學	薛祖宇	男	Trumpet Concerto No.1:I.Moderato Presto	Charles CHAYNES
3	國立臺中教育大學	黃品程	男	Concert Piece No.1 in F minor	Willy Brandt
4	東海大學	陳禹瑋	男	Concerto No1 in C Minor For Trumpet and Piano	Vladimir Peskin
5	東海大學	林夏安	女	Trumpet Concerto, Op. 18: I. Allegro moderato	Oskar Bohme
6	東海大學	黃柏澄	男	Concerto No. 1 in C Minor for Trumpet and Piano	Vladimir Peskin

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	小號獨奏			比賽組別	國中 A 組(9 人)
指定曲	Thirty-two Etudes No.16				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立清水國中	李睿家	男	Premier Solo de Cornet À Pistons Trompette et Piano	Georges Hue
2	市立安和國中	羅昶綸	男	Trumpet concerto in Eb major,1st Mov.	Johann Nepomuk Hummel
3	市立安和國中	劉昱霆	男	My Regards	Edward Llewellyn

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	小號獨奏			比賽組別	國中 A 組(9 人)續
指定曲	Thirty-two Etudes No.16				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
4	市立雙十國中	林恩綺	女	Konzert für Trompete Es-Dur - I.	Johann Nepomuk Hummel
5	市立雙十國中	洪晟育	男	Andante et Allegro	J・ GUY ROPARTZ
6	市立雙十國中	江昱寬	男	Andante and Allegretto	G. Balay
7	市立雙十國中	蘇語晴	女	concertino	HENRI SENEÉ
8	市立大雅國中	林緬芮	女	Carnival of Venice	無
9	市立清水國中	王祥隼	男	SONATA	KENT KENNAN

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-3 場			比賽地點	A 場地（采薈廳）
比賽類別	小號獨奏			比賽組別	高中職 B 組(5 人)
指定曲	36 Celebrated Studies No.13				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	嶺東高級中學	陳柚丞	男	Solo de Concours	Théo Charlier.
2	市立臺中一中	林子恩	男	Trumpet Concerto in 降 E major Hob.VII:1	Haydn
3	弘文高級中學	王友綸	男	concerto	Alexander Arutunian
4	市立沙鹿高工	楊茜鐸	女	Concertpiece No. 2, Opus 12	Vassily Brandt
5	市立清水高中	周恩靚	女	Solo de concours	Théo Charlier

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-3 場			比賽地點	A 場地（采薈廳）
比賽類別	小號獨奏			比賽組別	高中職 A 組(4 人)
指定曲	36 Celebrated Studies No.13				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中二中	顏貫翎	男	Concerto in F minor for Trumpet and Piano op.18	Oskar Böhme
2	市立臺中二中	徐靖雯	女	Trumpet Concerto No.1 Op.42 mov.3	Eino Tamberg
3	市立臺中二中	邱薪羽	男	Concerto for Trumpt and Strings in E flat major	Johann Baptist Georg Neruda
4	市立臺中二中	郭秉榮	男	solo de concours	théo charlier

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-1 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	單簧管獨奏			比賽組別	國中 A 組(14 人)
指定曲	32 Studies, No.18				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立清水國中	曾宥綺	女	Fantaisise Caprice Op. 118	CH. Lefebvre
2	市立雙十國中	羅丞志	男	Fantaisie Italienne	Eugene Bozza
3	市立雙十國中	蔡煒楓	女	Fantaisie Italienne pour Clarinette et Piano	EUGENE BOZZA
4	市立雙十國中	朱枚玲	女	Weber Concerto No.2 OP. 74	CARL MARIA VON WEBER
5	市立雙十國中	楊哲宇	男	Sonatina 1st mov	Malcolm Arnold
6	市立大雅國中	張菟芝	女	Concerto No.1. Op73 Allegro 1st mov.	C. M. v Weber
7	市立雙十國中	許媛蓉	女	Bucolique	Eugene Bozza
8	市立雙十國中	阮妤廷	女	MORCEAU DE SALON Op. 229	I. W. KALLIWODA
9	市立安和國中	鄭瑞宸	男	弄臣 Rigoletto	Luigi Bassi
10	市立清水國中	王湏綺	女	Sonata for Clarinet and Piano Mov I	Francis Poulenc
11	市立安和國中	邱稚真	女	Fantaisie Italienne	Bozza
12	市立雙十國中	李芮煊	女	Carnival of Venice (Theme & Variations) for Clarinet and Piano	Paul Jeanjean
13	市立清水國中	黃品睿	男	Five Bagatelles, Op23, I. Prelude	G. Finzi
14	市立清水國中	林芷緹	女	Sonatina for Clarinet and Piano mov. 1	M. Arnold

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-2 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	單簧管獨奏			比賽組別	大專組(13 人)
指定曲	Three Pieces, II				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	中國醫藥大學	徐睿泓	男	Fantaisie Italienne for Clarinet and Piano	Eugène Bozza
2	東海大學	陳昱蓁	女	Clarinet Concerto No. 2 in F Minor, Op. 5, Mov. I Allegro	Crusell, B.H.
3	國立臺中教育大學	龔靖雅	女	Clarinet Concerto No.1 in E flat-major, Op.1 I mov.	Bernhard Henrik Crusell
4	國立中興大學	林貞伶	女	Première Sonate pour clarinette, mvt.1	F. Devienne
5	東海大學	焦思加	女	Carmen Fantasy for Clarinet and Piano	A. Rosenblatt
6	東海大學	林佩妮	女	Clarinet Concertino, mvt.3, Cadenza-Presto	Jordi Cervello

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-2 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	單簧管獨奏			比賽組別	大專組(13 人)續
指定曲	Three Pieces, II				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
7	國立臺中教育大學	吳倚君	女	IL CARNEVALE DI VENEZIA Capriccio variato per clarinetto e pianoforte	Alamiro Giampieri
8	國立臺中教育大學	陳加恩	男	Salute, Signore Rossini!	Béla Kovács
9	東海大學	陳星羽	女	Fantasia da Concerto su motivi del "RIGOLE" ITO"	Giuseppe Verdi
10	國立臺中教育大學	林宗瀚	男	Clarinet Concertino: I. Allegro Burlesco	Jordi Cervello
11	國立臺中教育大學	莊汨家	女	Fantasia da concerto su temi del Rigoletto	Luigi Bassi
12	中山醫學大學	陸雅瑩	女	Rigoletto	Bassi
13	國立臺中教育大學	蔡鎔謙	女	Clarinet Concerto No.1 in E- Flat Major, Op.1. III. Rondo Allegretto	Bernhard Henrik Crusell

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-3 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	單簧管獨奏			比賽組別	高中職 B 組(6 人)
指定曲	Adagio e Tarantella				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	教育局-個人實驗教育	廖子甯	女	Récit et Impromptu	M. Dautremet
2	明道高級中學	馮品榛	女	Drei Fantasiën nach Cavatinen von Rossini op. 27	Iwan Muller
3	市立西苑高中	張晏瑜	女	CLARINET CONCERTINO	Jordi Cervelló
4	衛道高級中學	楊青樺	女	Fantaisie Italienne	Eugene Bozza
5	國立臺中科技大學	林祐維	男	第一號單簧管協奏曲，作品 26，第三樂章	史博
6	市立惠文高中	童聖樺	男	Solo de Concours	A. Messenger

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-3 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	單簧管獨奏			比賽組別	高中職 A 組(5 人)
指定曲	Adagio e Tarantella				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中二中	趙韶韻	女	Variations sur un air du pays d'oc	Louis Cahuzac
2	市立臺中二中	詹重恩	女	Norbert Burgmüller - Duo for clarinet and piano Op. 15	Norbert Burgmüller

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-3 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	單簧管獨奏			比賽組別	高中職 A 組(5 人)續
指定曲	Adagio e Tarantella				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
3	市立清水高中	鍾以倫	女	Fantasy Pieces, Op. 43: No. 4, Allegro molto vivace	Niels Gade
4	市立清水高中	陳湘穎	女	Sonata for Clarinet and Piano Mov. 3	Amanda Harberg
5	市立臺中二中	陳學澄	男	Clarinet Concerto No.2 in E-flat major, Op. 74, Mov. 3	Carl Maria von Weber

比賽時間	113. 11. 13 (三)第 B-4 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	單簧管獨奏			比賽組別	國中 B 組(10 人)
指定曲	32 Studies, No.18				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	臺中市華盛頓 高級中學	戴煒堃	男	Sonatina 第一樂章	Malcolm Arnold
2	市立潭子國中	黃妤嬛	女	Introduction et Rondo, op. 72	Charles-Marie Widor
3	國立中科實驗 高級中學	施昀彤	女	Five Bagatelles, Op. 23 V. Fughetta	Gerald Finzi
4	市立鹿寮國中	洪鈺譏	女	Clarinet Concerto No.1 Op. 73 第三樂章	Weber
5	明道高級中學	許艾歆	女	sonata for clarinet and piano Op.167 mov. 1	Saint saens
6	明道高級中學	施阜蓀	男	弄臣 Rigoletto	Luigi Bassi
7	市立鹿寮國中	謝宗翰	男	Fantaisie Italienne	Bozza
8	市立清泉國中	林建宏	男	5 Bagatelles for clarinet and piano, Op. 23: 1. Prelude - Allegro deciso	Gerald Fenzi
9	私立曉明女中	蔡牧庭	女	Sonatina 第一樂章	Joseph Horovitz
10	市立豐東國中	蔣季涵	女	Clarinet Concerto No. 2, Op. 5, mov. III	Bernhard Henrik Crusell

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.13 (三)第 C-1 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	長笛獨奏			比賽組別	國中 A 組(13 人)
指定曲	Partita in A minor for Solo Flute BWV 1013-IV. Bourée Anglaise				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立雙十國中	張沛姝	女	Sonata for Flute and Piano Op. 94 Mvt. IV	Prokofiev
2	市立雙十國中	林宇婕	女	Suite de trios Morceaux Op. 116 III. Valse	B. Godard
3	市立安和國中	陳品妤	女	Grand Polonaise in D major for flute and piano, op. 16 - Polonaise	T. Boehm
4	市立安和國中	許妃誼	女	Sonata for flute and piano. Mvt 4	Erwin Schulhoff
5	市立雙十國中	周晨歆	女	Sonata for Flute and Piano , Mvt. III	Martinu
6	市立雙十國中	宋羽橙	女	Concerto for Flute and Orchestra, Op. 39 mov. 3 Presto	Lowell Liebermann
7	市立雙十國中	陳以琳	女	Grand Solo No. 13, Op. 96 For Flute and Piano	J. Tulou
8	市立安和國中	王宥甯	女	Concerto for Flute and Orchestra, OP 39 III Preso	Lowell Liebermann
9	市立清水國中	王憫愛	女	Violin Concerto in D minor : III. Allegro vivace	A. Khachaturian
10	市立雙十國中	賴彤茵	女	Carnaval de Venise for Flute and Piano, Op. 14	P. Genin
11	市立雙十國中	徐尹晞	女	Sonata No. 2 for Flute and Piano, Mov. II	Samuel Zyman
12	市立清水國中	楊婕妍	女	Regrets and Resolutions for flute and piano	Gary Schocker
13	市立雙十國中	郭彥昀	女	Suite De Trois Morceaux Op. 116 for Flute Piano, Valse	B. Godard

比賽時間	113.11.13 (三)第 C-2 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	長笛獨奏			比賽組別	國中 B 組(12 人)
指定曲	Partita in A minor for Solo Flute BWV 1013-IV. Bourée AnglaiBse				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立居仁國中	侯萱韡	女	Sonata for Flute and Piano 第三樂章	Hindemith
2	市立光德國中	詹惟晰	女	FLUTE SONATA Mov. 1	BOHUSLAV MARTINU
3	市立太平國中	張嘉芸	女	Fantaisie n. 2 Op 38	F. Kuhlau
4	市立福科國中	林孟婕	女	Polonalise from Mignon	A . Thomas
5	私立曉明女中	張雲柔	女	C 大調長笛協奏曲, 作品 48 第一樂章	卡巴列夫斯基
7	市立豐東國中	林葉荷	女	Fantaisie Pastorale Hongroise Op. 26	Franz Doppler
8	私立曉明女中	楊蕊鎧	女	Sonatina III	Eldon Burton
9	市立豐東國中	邱郁晴	女	Cantabile et Presto	Georges Enesco
10	市立向上國中	王品潔	女	Musique Francaise 3. Dans Le Pays	Gary Schocker

備註：原出場序 6 號，延後至該組別(場次)最後序號出場

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.13 (三)第 C-2 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	長笛獨奏			比賽組別	國中 B 組(12 人)續
指定曲	Partita in A minor for Solo Flute BWV 1013-IV. Bourée Anglaises				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
11	市立鹿寮國中	蘇千愷	男	Sonata for Flute and Piano, Op.14 mov. IV Allegro con moto	Robert Muczynski
12	私立曉明女中	許家禎	女	Sonata flute and piano III	OTAR TAKTAKISHVILI
6	私立華德福大地 實驗教育學校	鄭智碩	男	Flute Concerto in G major, K.313 1st mvt	Mozart, Wolfgang Amadeus

備註：原出場序 6 號，延後至該組別(場次)最後序號出場

比賽時間	113.11.13 (三)第 C-3 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	長笛獨奏			比賽組別	高中職 A 組(13 人)
指定曲	Sonata BWV. 1034, 4th Mov. Allegro				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立清水高中	林季妍	女	Flute Concerto in D Minor, III. Allegro vivace	Aram Khachaturian
2	市立清水高中	陳宥榛	女	Sonata for Flute and Piano Op.23 mov.2	Lowell Liebermann
3	市立清水高中	洪薇茹	女	Rhapsodie for Flute and Piano	Jean-Michel Damase
4	市立臺中二中	高可依	女	Green Places: Mvt.3 Troll Garden	Gary Schocker
5	新民高級中學	陳絮寧	女	Flute Concerto, op.30b, 1st mvt.	Hisatada Otaka
6	市立臺中二中	李盈箴	女	Flute Concerto mov.1	J. Ibert
7	市立臺中二中	林韋彤	女	Fantaisie On Themes from Der Freischütz by C.M. von Weber 's opera	Paul Taffanel
8	市立臺中二中	雍承宜	女	Flute Concerto mov.1	Jacques Ibert
9	市立臺中二中	王品毓	女	Fantaisie for flute and piano	G. Hue
10	市立臺中二中	黃湘庭	女	Flute Concerto in E Minor Op.64 Mov. III	Mendelssohn
11	市立臺中二中	羅心妍	女	Concerto For Flute and Strings mov.4 Finale	Gordon Jacob
12	新民高級中學	劉迦勒	男	Jules Demerssman: solo de Concerto No. 6, Op. 82, Mov. I	Jules Demerssman
13	新民高級中學	陳雪臻	女	Sonatine for Flute and Piano, 3rd MVT	Jean River

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.13 (三)第 C-4 場			比賽地點	C 場地 (第三講堂)
比賽類別	長笛獨奏			比賽組別	高中職 B 組(6 人)
指定曲	Sonata BWV. 1034, 4th Mov. Allegro				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中二中	林致筠	女	Sonata for Flute and Piano Mov. I	Samuel Zyman
2	私立華德福大地 實驗教育學校	王鼎涵	男	Flute Concerto in G Major 1st Mvt	Johann Joachim Quantz
3	私立曉明女中	鄭曦	女	Suite for Flute Op.34	Widor, Charles-Marie
4	市立大甲高中	黃潔鈴	女	Green Places: Ill. Troll Garden	Gary Schocker
5	弘文高級中學	王亦如	女	Prelude et Scherzo	Henri Busser
6	私立曉明女中	陳樂媛	女	Sonata for flute and piano	Samuel Zyman

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-1 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	低音號獨奏			比賽組別	國中 B 組(2 人)
指定曲	Advanced Studies for Bb Bass				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立清泉國中	劉軒志	男	動物狂歡節	聖桑
2	明道高級中學	陳威佑	男	SONATA for Tuba and Piano 第一樂章	Bruce Broughton

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-1 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	低音號獨奏			比賽組別	國中 A 組(6 人)
指定曲	Advanced Studies for Bb Bass				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立雙十國中	陳繪年	男	Second Concerto 1st Mvt.	ERNEST S. WILLIAMS
2	市立清水國中	杜展育	男	CONCERTINO FOR TUBA AND BAND	FRANK BENCRISCUTTO
3	市立雙十國中	劉昀翰	男	Basso Tomaso	Arthur Frackenpohl
4	市立雙十國中	江政諺	男	Sonata for Euphonium and Piano	Eric Ewazen
5	市立清水國中	陳映潔	女	ACES	Frank Gulino
6	市立安和國中	陳盈安	女	Sonata for Tuba and Piano 1st Mov. and 2nd Mov.	Bruce Broughton

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-1 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	低音號獨奏			比賽組別	高中職 B 組(2 人)
指定曲	Sonata, C-Dur (Larghetto)				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立清水高中	簡醇懋	男	peace	John Golland
2	私立曉明女中	羅仟茹	女	Introduction and Dance	J. E. Barat

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-1 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	低音號獨奏			比賽組別	高中職 A 組(2 人)
指定曲	Sonata, C-Dur (Larghetto)				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	青年高級中學	劉權鋒	男	CSARDAS for Tuba und Klavier	Vittorio Monti
2	市立臺中二中	鍾承翰	男	Andante and allegro	J. E. Barat

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-1 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	低音號獨奏			比賽組別	大專組(3 人)
指定曲	Sonatina Op.57 for Tuba & Piano				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	東海大學	許廣毅	男	PULCINELLA for Euphonium and Piano	Philip Sparke
2	東海大學	林伯諺	男	Tuba concerto Ralph Vaughan Williams arr. for wind band	Denis Wick
3	國立臺中教育大學	黃博宏	男	Concertino für Tuba, mvt. III	Jan Koetsier

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	長號獨奏			比賽組別	國中 A 組(10 人)
指定曲	Sonata in g minor, 3rd & 4th Movement				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立安和國中	楊允翔	男	Sonata for trombone and piano	Paul hindemith
2	市立清水國中	蔡嘉和	男	Sonatina fur Posaune und Klavier mov. I	Kazimierz Serocki
3	市立雙十國中	鄭書昊	男	Concertino for Trombone and String Orchestra op.45 no7 mov1	Lars-Erik Larsson

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	長號獨奏			比賽組別	國中 A 組(10 人)續
指定曲	Sonata in g minor, 3rd & 4th Movement				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
4	市立雙十國中	蔡錫洋	男	Sonata for Trombone and Piano Mov.1	Eric Ewazen
5	市立大雅國中	張育璋	男	Concertino for Trombone and Piano 1st Mvt.	Josef Novakovski
6	市立清水國中	許峻瑋	男	Sonata (Vox Gabrieli)	Stjepan Sulek
7	市立安和國中	劉袁助	男	Concerto for trombone and piano III	Henri Tomas
8	市立安和國中	唐靖筠	女	Andante et Allegro	Joseph Edouard Barat
9	市立清水國中	蔡芷妮	女	Concert pour Trombone et Piano ou Orchestre I.	Launy Grondahl
10	市立安和國中	溫家儀	女	Concerto for Trombone and piano	Grøndahl, Launy

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	長號獨奏			比賽組別	大專組(6 人)
指定曲	Sonatine				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	逢甲大學	陳其右	男	Concertino for Trombone	Ferdinand David
2	東海大學	吳宗駿	男	Trombone Concerto Movement I	Henri Tomasi
3	國立臺中教育大學	黃琳珊	女	Piece in E-flat minor	J. Guy Ropartz
4	逢甲大學	陳立詠	男	Trombone Concerto mov.1	Derek Bourgeois
5	中國醫藥大學	潘周正謙	男	Ballade	Eugene Bozza
6	逢甲大學	紀秉元	男	Trombone Sonata Vox Gabrieli	Stjepan Šulek

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-3 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	長號獨奏			比賽組別	高中職 B 組(6 人)
指定曲	Sonate				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
6	市立臺中二中	林采漪	女	Concertpiece Opus 88 for trombone and piano	Alexandre Guilmant
1	市立臺中一中	周杰諒	男	Concertino for Trombone and Piano 1st Mvt.	Ernst Sachse
2	市立惠文高中	江東翰	男	Sonata No.4	Benedetto Marcello

備註：原出場序 6 號，提前至該組別(場次)最前序號出場

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-3 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	長號獨奏			比賽組別	高中職 B 組(6 人)續
指定曲	Sonate				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
3	市立臺中一中	謝宇翔	男	Concertino for trombone and string orchestra	Lars-Erik Larsson
4	東海大學附中	陳昕宇	男	kaleidoscope	steven verheist
5	弘文高級中學	吳泳進	男	Posaunerei	Gisbert Nather

備註：原出場序 6 號，提前至該組別(場次)最前序號出場

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-3 場			比賽地點	A 場地 (采薈廳)
比賽類別	長號獨奏			比賽組別	高中職 A 組(6 人)
指定曲	Sonate				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中二中	杜沛霓	女	Trombone Concerto op. 114 mov. 1	Derek Bourgeois
2	市立清水高中	郭易昀	女	Sonatine Mov. I	Jacques Castérède
3	市立臺中二中	謝沂蓁	女	Nino Rota : Concerto for trombone and orchestra	Nino Rota
4	市立臺中二中	簡睿宥	男	fantasy for trombone	P.Creston
5	市立清水高中	張凌	男	Grondahl: Concert for Trombone and piano Mov. 1	Grondahl
6	市立清水高中	蔡濬翔	男	Concertino d' Hiver for trombone and strings	Darius Milhaud

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-1 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	低音管獨奏			比賽組別	高中職 A 組(4 人)
指定曲	26 Melodic Studies Op.15, No.8				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中二中	蘇泓睿	男	Bassoon Concerto Nr.2 in F Major, Mov. I	Franz Danzi
2	市立臺中二中	張宥騏	女	Bassoon Concerto : Recitative- Allegro gioviale, mov. I	André Jolivet
3	市立清水高中	紀翔霖	女	Luboš Sluka : Sonata for bassoon and piano II. Allegro energico	Luboš Sluka
4	市立清水高中	陳宥蓉	女	Sonata for bassoon and piano	André Previn

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-1 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	低音管獨奏			比賽組別	國中 A 組(4 人)
指定曲	Studies for Bassoon Op. 8 Vol. II No. 27				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立雙十國中	楊昕芸	女	Suite pour Basson, 1. Introduction et Allegro	Alexandre Tansman
2	市立清水國中	王心蓮	女	Concert Piece for Bassoon and Strings	Burrill Phillips
3	市立雙十國中	林煒泰	男	2 Impromptus for Bassoon & Piano: No. 1, Mit ausdrück	Manfred Schoof
4	市立清水國中	夏嘉和	男	Bassoon Sonata in F Major, 1. Vivace	William Hurlstone

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-1 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	低音管獨奏			比賽組別	大專組(1 人)
指定曲	Concert Studies Op. 26 for Bassoon No. 25				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	國立臺中教育大學	林守恩	男	Grand Concerto for Bassoon and Orchestra, mvt. 3 Rondo.	Johann Nepomuk Hummel

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-2 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	雙簧管獨奏			比賽組別	國中 B 組(1 人)
指定曲	Oboe Concerto in D minor III. Presto				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	明道高級中學	吳依樂	女	Sonata for Oboe and Piano, Op. 85, 3rd. mvt. Finale, Allegro giocoso	York Bowen

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-2 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	雙簧管獨奏			比賽組別	國中 A 組(6 人)
指定曲	Oboe Concerto in D minor III. Presto				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立清水國中	楊雅妍	女	Fantasy pieces for oboe and piano op. 2, Humoresque	Carl Nielsen
2	市立雙十國中	侯筑雅	女	Suite Espagnole for Oboe and Piano, Op. 47, V. Aragon (Fantasie)	Isaac Albéniz

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-2 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	雙簧管獨奏			比賽組別	國中 A 組(6 人)續
指定曲	Oboe Concerto in D minor III. Presto				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
3	市立雙十國中	林苡婕	女	Solo for Oboe and Piano	E. Paladilhe
4	市立雙十國中	林晁暉	男	Concert Piece for Oboe and Orchestra op.33 Mov. III	Julius Rietz
5	市立雙十國中	顏君翰	男	CONCERTO IN C MAJOR	ERNST EICHNER
6	市立雙十國中	吳承穎	男	Oboe Concerto No. 1 in F Major C34 I. Allegretto	Antonio Rosetti

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-2 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	雙簧管獨奏			比賽組別	大專組(2 人)
指定曲	6 Metamorphoses 49, VI. Arethusa				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	國立臺中教育大學	徐翊華	男	Kinzerstück in F minor Op.33 fir oboe and orchestra Finale	Julius Rietz
2	東海大學	蔡睿亨	男	Sonatine pour piano, Modéré	Maurice Ravel

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-3 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	雙簧管獨奏			比賽組別	高中職 A 組(5 人)
指定曲	Oboe Sonata in C minor II. Allegro				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中二中	宋啟揚	男	Concert Piece for Oboe and Orchestra, Op. 33: III. Finale: Allegretto animato	J. Rietz
2	新民高級中學	潘雅菁	女	Fantaisie Pastorale, Op. 37	E. Bozza
3	新民高級中學	陳皓	男	E. Bozza: Fantaisie Pastorale for Oboe and Piano, Op. 37	E. Bozza
4	市立臺中二中	黃盈菲	女	Oboe Concerto, mov. III	Martinu
5	市立臺中二中	陳昕恩	女	Oboe Concerto on themes from Donizetti's 'La Favorita'	Antonio Pasculli

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－明德中學

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-3 場			比賽地點	B 場地 (第二講堂)
比賽類別	雙簧管獨奏			比賽組別	高中職 B 組(2 人)
指定曲	Oboe Sonata in C minor II. Allegro				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中女中	呂慈勳	女	Oboe Concerto No. 2 in F Major, Op. 52, III. Rondo: Allegretto	Franz Krommer
2	市立臺中二中	詹語瑄	女	Fantasie Pastorale op.37	Eugen Bozza

比賽時間	113.11.14 (四)第 D-1、D-2 場		比賽地點	D 場地（三樓閱覽室）	
比賽類別	樂曲創作				
比賽組別	國小組，國中組，高中職組，大專組				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	備註
國小 A 組(1 人)					
1	清水區清水國小	邱予澤	男		
國中 A 組(3 人)					
1	市立雙十國中	潘泓愷	男		
2	市立雙十國中	吳嘉恩	女		
3	市立崇德國中	陳品硯	男		
國中 B 組(1 人)					
1	衛道高級中學	詹棋然	男		
高中職 A 組(4 人)					
1	私立曉明女中	傅羿菲	女		
2	市立臺中二中	蘇承雙	男		
3	市立臺中二中	洪霽新	男		
4	新民高級中學	周品辰	女		
高中職 B 組(2 人)					
1	私立曉明女中	羅右茹	女		
2	國立興大附中	陳宥維	男		
大專 A 組(2 人)					
1	國立臺中教育大學	林敬庭	男		
2	國立臺中教育大學	林佳恩	女		
大專 B 組(1 人)					
1	逢甲大學	宋家齊	男		

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-1 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	琵琶獨奏			比賽組別	國小 A 組(19 人)
指定曲	歡樂的日子				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	神岡區社口國小	朱倍蓁	女	鬱輪袍(選段)	無
2	大雅區大雅國小	蔡子翎	女	晚秋(選段)	李博禪
3	神岡區社口國小	楊千韻	女	十面埋伏 (選段)	沈浩初傳譜
4	大雅區大雅國小	林安鎧	女	天山之春(選段)	烏斯滿江、俞禮純
5	東勢區東勢國小	陳奕淳	女	草原小姊妹	吳應炬
6	神岡區社口國小	陳晏慈	女	怒(選段)	盧亮輝
7	中區光復國小	許書瑀	女	春秋(選段)	唐建平
8	東勢區東勢國小	李宜蓁	女	故鄉的太陽	劉德海
9	東勢區東勢國小	江太亨	男	十面埋伏	古曲
10	東勢區東勢國小	許妍朵	女	故鄉的太陽	劉德海
11	大雅區大雅國小	廖恩艾	女	故鄉的太陽	無
12	東勢區東勢國小	鄧羽宸	女	故鄉的太陽	劉德海
13	豐原區豐原國小	陳彥妤	女	龍船(選段)	無
14	東勢區東勢國小	劉禹孜	女	龍船	無
15	大雅區大雅國小	林昕霏	女	怒	盧亮輝
16	大雅區大雅國小	劉恩綺	女	祝福(選段)	趙季平
17	豐原區豐原國小	陳璟甄	女	天祭(選段)	王正平
18	豐原區豐原國小	楊婷婷	女	狼牙山五壯士(選段)	呂紹恩
19	大雅區大雅國小	倪凡晴	女	山丹花兒隨想(選段)	王瑞

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	琵琶獨奏			比賽組別	國中 B 組(8 人)
指定曲	歌舞引				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	明道高級中學	陳宥蓁	女	新翻羽調綠腰	楊潔明
2	市立光德國中	馮彥綺	女	故鄉的太陽	喜多郎
3	市立光明國中	吳映潔	女	故鄉的太陽	無
4	衛道高級中學	林雨蓆	女	花木蘭-選段	顧冠仁
5	明道高級中學	林雨婕	女	草原小姐妹(選段)	吳應炬
6	市立東勢國中	劉宜玢	女	怒	盧亮輝
7	市立惠文高中	呂翊汝	女	十面埋伏(選段)	古曲
8	市立大安國中	吳芮喬	女	馬車夫舞曲	無

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	琵琶獨奏			比賽組別	大專 B 組(2 人)
指定曲	梳妝				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	朝陽科技大學	黃若涵	女	雲想花想(選段)	王丹紅
2	東海大學	黃資庭	女	晚秋(選段)	李博禪

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-3 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	琵琶獨奏			比賽組別	高中職 B 組(12 人)
指定曲	將進酒				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中女中	陳胤華	女	山丹花兒隨想 (選段)	王瑞
2	立人高級中學	林湘芹	女	訴-讀唐詩[琵琶行]有感(選段)	吳厚元
3	國立臺中科技大學	蕭以安	女	秦川抒懷(選段)	曲文軍
4	僑泰高級中學	陳羽湘	女	點 (選段)	陳怡
5	僑泰高級中學	李玟妍	女	晚秋 (選段)	李博禪
6	國立臺中科技大學	張玳綺	女	草原小姐妹(選段)	劉德海、吳祖強
7	弘文高級中學	袁莘鈞	女	春秋 (選段)	唐建平
8	國立臺中科技大學	林芊宇	女	訴-讀唐詩《琵琶行》有感(選段)	吳厚元
9	市立臺中女中	林孜璇	女	尋·耶婆瑟雞 (選段)	杜咏
10	市立文華高中	歐承蓁	女	草原小姐妹	吳祖強 王燕樵 劉德海
11	明道高級中學	劉宣婕	女	祝福 (選段)	趙季平
12	明德高級中學	陳美廷	女	狼牙山五壯士 (選段)	旅紹恩

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-4 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	琵琶獨奏			比賽組別	高中職 A 組(5 人)
指定曲	將進酒				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	新民高級中學	王欣琳	女	點(選段)	陳怡
2	新民高級中學	林耘睿	男	草原小姐妹	吳祖強 王燕樵 劉德海
3	新民高級中學	徐書雅	女	山丹花兒隨想 (選段)	王瑞
4	市立臺中二中	洪瑄蔓	女	劍舞	孫晶
5	市立臺中二中	徐嘉妤	女	山之舞 (選段)	陳音

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.12 (二)第 A-4 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	琵琶獨奏			比賽組別	國中 A 組(5 人)
指定曲	歌舞引				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立雙十國中	陳品蓉	女	春秋（選段）	唐建平
2	市立豐原國中	陳奕璇	女	草原小姐妹	吳應炬
3	市立大雅國中	李嘉芸	女	祝福（選段）	趙季平
4	市立中平國中	林家杏	女	祝福(選段)	趙季平
5	市立雙十國中	林鈺祺	女	關帝雲長	王阿毛

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-1 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	箏獨奏			比賽組別	國小 B 組(19 人)
指定曲	西廂詞				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	潭子區潭陽國小	呂彩嬉	女	戰颱風（選段）	王昌元
2	豐原區南陽國小	張丞妘	女	邊疆舞曲	王惠然
3	大甲區順天國小	蔡沂恬	女	鬧元宵	曹東扶
4	潭子區潭陽國小	鄭伊宸	女	山丹丹開花紅豔豔	焦金海
5	葳格國際學校小學部	王心佑	女	幸福渠水	沈立良，項斯華，范上娥
6	東勢區東勢國小	林悅曦	女	山丹丹開花紅艷艷	無
7	烏日區九德國小	吳晏苓	女	井崗山上太陽紅	無
8	南區樹義國小	陳唯廷	男	西涼沙影	任潔
9	私立東海大學附小	李羿霏	女	黔中賦	徐曉林
10	北屯區文心國小	鄭少華	男	戰颱風	王昌元
11	北屯區軍功國小	邱方岑	女	粼波曲	范上娥，項斯华，沈立良
12	葳格國際學校小學部	賴琨云	男	戰颱風（選段）	王昌元
13	北屯區仁美國小	張展瑜	女	幻想曲	王建民
14	西屯區上安國小	游棠妃	女	木卡姆散序與舞曲（選段）	李玫、周喆、邵光琛
15	烏日區九德國小	蔡愷瑩	女	箏篋引	庄曜
16	私立華盛頓國小	楊與婷	女	豐收鑼鼓	李祖基
17	豐原區豐村國小	蔡知妍	女	黔中賦	徐曉林
18	西屯區西屯國小	洪鑲甄	女	清江放排	丁伯苓、陳國權
19	北屯區僑孝國小	張芝瑀	女	春到拉薩（選段）	史兆元

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-2 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	箏獨奏			比賽組別	高中職 B 組(7 人)
指定曲	出水蓮				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立后綜高中	朱晴筠	女	儂	劉樂
2	華盛頓高級中學	鄭羽岑	女	春到湘江	寧保生
3	國立興大附中	林沛恩	女	西域隨想(選段)	王建民
4	市立后綜高中	張羽榛	女	烏蘇里船歌	無
5	市立臺中女中	陳楷甯	女	西涼沙影	任潔
6	國立興大附中	紀孟均	男	幻想曲	王建民
7	明道高級中學	馮禎耘	女	蒼歌引	陳哲

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-2 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	箏獨奏			比賽組別	國小 A 組(8 人)
指定曲	西廂詞				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	大雅區大雅國小	林巧晶	女	青銅	李吟
2	大雅區大雅國小	林芳瑜	女	陽光・大地	王建民
3	南區國光國小	林宸樂	男	箏篋引	庄曜
4	太平區長億國小	白栩語	女	銀河碧波	范上娥
5	中區光復國小	林敬恩	男	劍令	徐曉林
6	大雅區大雅國小	鍾薰樂	女	山丹丹開花紅豔豔	焦金海
7	南區和平國小	陳曄明	男	戰颱風	王昌元
8	大雅區大雅國小	陳誼倍	女	行者	魏軍

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-3 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	箏獨奏			比賽組別	國中 B 組(14 人)
指定曲	一點金				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立居仁國中	洪語歆	女	幻想曲（選段）	王建民
2	市立光明國民中學	林宸毅	男	萬里無雲	郝維亞
3	市立爽文國民中學	徐道嫻	女	歡唱	趙曼琴
4	私立新民高級中學	溫宥熏	女	西涼沙影	任潔
5	市立新光國民中學	許芸瑄	女	歡唱	無
6	市立居仁國中	蔡沛芸	女	行者（選段）	魏軍

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-3 場			比賽地點	B 場地 (光復館 3 樓)
比賽類別	箏獨奏			比賽組別	國中 B 組(14 人)續
指定曲	一點金				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
7	市立立人國中	王巧茵	女	幻想曲	王建民
8	台中市日僑學校	張琴羽	女	劍令	徐曉林
9	市立東峰國中	江盈盈	女	幸福渠水到我家	沈立良、項斯華、范上娥
10	市立爽文國中	楊巧羚	女	箏篋引	庄曜
11	市立居仁國中	蔡沛蓉	女	行者 (選段)	魏軍
12	市立豐東國中	陳卉苾	女	行者	魏軍
13	市立大華國中	許宸華	女	溟山	王中山
14	市立大華國中	賴品蓁	女	溟山(選段)	王中山

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-3 場			比賽地點	B 場地 (光復館 3 樓)
比賽類別	箏獨奏			比賽組別	高中職 A 組(5 人)
指定曲	出水蓮				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中女中	譚芮安	女	西涼沙影	任潔
2	新民高級中學	李孟媛	女	萬里無雲	郝維亞
3	市立東山高中	許芷瑄	女	行者	魏軍
4	市立臺中女中	溫宥蓁	女	劍令	徐曉林
5	市立臺中家商	廖煜芯	女	戰颱風	王昌元

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-4 場			比賽地點	B 場地 (光復館 3 樓)
比賽類別	箏獨奏			比賽組別	國中 A 組(6 人)
指定曲	一點金				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立雙十國中	潘泓愷	男	行者	魏軍
2	新民高級中學	潘季晴	女	西涼沙影	任潔
3	市立爽文國中	毛心悅	女	青銅	李吟
4	市立中平國中	蘇恩慧	女	雪山春曉	范上娥
5	市立光德國中	陳天恩	男	行者	魏軍
6	市立雙十國中	王宥彤	女	行者(選段)	魏軍

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-4 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	箏獨奏			比賽組別	大專 B 組(6 人)
指定曲	長相思				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	亞洲大學	李翊瑄	女	西涼沙影（選段）	任潔
2	逢甲大學	王怡翔	男	青銅（選段）	李晗
3	亞洲大學	蔡沂璇	女	戰颱風	王昌元
4	中山醫學大學	劉怡靚	女	姑蘇城	李淵清
5	逢甲大學	陳姿婷	女	萬里無雲	郝維亞
6	國立中興大學	許庭瑜	男	戰颱風	王昌元

比賽時間	113.11.12 (二)第 B-4 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	箏獨奏			比賽組別	大專 A 組(1 人)
指定曲	長相思				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	國立臺中教育大學	謝佩愉	女	關元宵	曹東扶

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-1 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	琵琶獨奏			比賽組別	國小 B 組(15 人)
指定曲	歡樂的日子				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	西區大勇國小	吳芊妤	女	龍船(選段)	林石城
2	南區樹義國小	李宛蓁	女	龍船	無
3	南屯區黎明國小	江昀霏	女	新翻羽調綠腰	楊洁
4	南區樹義國小	韋采萱	女	採蘑菇的小姑娘	谷建芬
5	南區樹義國小	施采彤	女	彝族舞曲(選段)	王惠然
6	南區樹義國小	江芷瑩	女	春光舞	曾尋
7	烏日區九德國小	賴亭蓁	女	春光舞	曾尋
8	烏日區九德國小	賴婕依	女	春光舞	曾尋
9	烏日區九德國小	歐陽幸玥	女	彝族舞曲(選段)	無
10	南區樹義國小	朱姁霏	女	草原小姊妹	吳應炬 劉德海 吳祖強
11	烏日區九德國小	周恩伶	女	故鄉的太陽	蘇丹民間樂曲
12	南屯區鎮平國小	蕭羽彤	女	草原小姊妹(選段)	劉德海、吳祖強
13	南區樹義國小	莊芮蕎	女	田園舞曲 (選段)	李德保, 蘇宇虹, 何樹鳳
14	南屯區鎮平國小	林宥妍	女	新翻羽調綠腰	楊潔明
15	豐原區豐原國小	邱語彤	女	天祭(選段)	王正平

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-3 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	阮咸獨奏			比賽組別	國中 B 組(8 人)
指定曲	引水上山坡				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立光明國中	劉書妍	女	龍燈	鍾義良
2	弘文高級中學	周子皓	男	玥	任重
3	立人高級中學	林耀萬	男	阮協奏曲， 第三樂章：霓虹燈下	趙俊毅
4	市立大安國中	柯芷筠	女	龍燈	作曲：鍾義良；改編：王仲丙
5	明道高級中學	白植閔	男	絲路陀鈴(選段)	寧勇
6	市立惠文高中	吳冠霖	男	山歌	劉星
7	市立光明國中	江嫩淇	女	龍燈	鍾義良
8	市立大雅國中	卓彥彤	女	滿江紅(選段)	林吉良

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-3 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	阮咸獨奏			比賽組別	高中職 B 組(4 人)
指定曲	秋風葉舞				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立西苑高中	葉承雨	女	山歌	劉星
2	市立臺中家商	劉愷鈞	男	悠遠的歌聲	陳文傑
3	市立忠明高中	陳靜芸	女	火把節之夜	無
4	明德高級中學	黃家君	女	絲路駝鈴	寧勇

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-3 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	阮咸獨奏			比賽組別	高中職 A 組(1 人)
指定曲	秋風葉舞				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中二中	洪瑄蔓	女	阮協奏曲，第三樂章：霓虹燈下	趙俊毅

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-4 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	阮咸獨奏			比賽組別	國中 A 組(9 人)
指定曲	引水上山坡				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立大雅國中	洪湘晴	女	山歌	劉星
2	市立中平國中	宋書旻	女	火把節之夜(選段)	吳俊生
3	市立東勢國中	王牧心	男	玥	任重
4	市立中平國中	林育嫻	女	絲路駝鈴(選段)	寧勇
5	市立大雅國中	黃浚家	男	貪	張旭
6	市立中平國中	廖乙穗	女	拉薩舞曲(選段)	王仲炳
7	市立東勢國中	陳卜弋	男	玥	任重
8	市立大雅國中	江品婕	女	雲南回憶第三樂章	劉星
9	市立東勢國中	蔡昀芯	女	自在	李珮錦

比賽時間	113.11.13 (三)第 A-4 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	阮咸獨奏			比賽組別	大專 B 組(2 人)
指定曲	錦上花				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	中國醫藥大學	章書猷	男	雲南回憶第三樂章	劉星
2	逢甲大學	許瓊	女	綻放 (選段)	蘇文慶

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-1 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	揚琴獨奏			比賽組別	國小 B 組(15 人)
指定曲	旱天雷				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	私立育仁國民小學	宋承倍	男	孤島極光處女座	陳芸芸
2	烏日區九德國民小學	林韋庭	女	孤島極光-處女座	陳芸芸
3	烏日區九德國民小學	王妍嘉	女	珊瑚潭寫意(選段)	羅非
4	南區樹義國民小學	蔡甫宜	男	弄火(選段)	任重
5	烏日區九德國民小學	謝一睿	男	幻之蝶	羅正輝
6	烏日區九德國民小學	何依玲	女	孤島極光處女座	陳芸芸
7	烏日區九德國民小學	陳梓恩	男	拖拉機來了	無
8	南屯區鎮平國民小學	卓俊辰	男	節日的天山	曹玲
9	烏日區九德國民小學	賴宥顏	女	孤島極光-處女座(選段)	陳芸芸
10	海聲華德福實驗教育機構	楊芷銓	男	天山詩畫	黃河

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-1 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	揚琴獨奏			比賽組別	國小 B 組(15 人)續
指定曲	早天雷				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
11	烏日區九德國民小學	張鈞賀	男	喜訊	桂習禮
12	烏日區九德國民小學	張毓涵	女	弄火(選段)	任重
13	南區樹義國民小學	鄭龍岑	女	打起鑼鼓慶豐收(選段)	田克儉
14	南屯區鎮平國民小學	廖禹蒨	女	雙手開出幸福泉	丁國舜
15	北區賴厝國民小學	蔡欣瑜	女	苗岭的早晨	無

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-2 場			比賽地點	B 場地 (光復館 3 樓)
比賽類別	揚琴獨奏			比賽組別	國中 B 組(12 人)
指定曲	海鷗				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	明道高級中學	鄭家蓉	女	狂想曲 (選段)	王丹紅
2	國立中科實驗高級中學	陳睿騰	男	美麗的非洲	于慶祝
3	市立五權國中	陳胤元	男	絲路掠影(選段)	無
4	明道高級中學	陳宥綸	男	山哈(選段)	王雲飛
5	明道高級中學	吳芮鈺	女	弄火(選段)	任重
6	新民高級中學	石旻郁	女	天山詩畫(選段)	黃河
7	市立黎明國中	劉育慈	女	陽光照耀在塔什庫爾干	陳鋼
8	市立五權國中	陳胤羽	男	土家擺手舞曲(選段)	無
9	市立雙十國中	王映媿	女	孤島極光-處女座(選段)	陳芸芸
10	市立大華國中	侯澄蓁	女	第一揚琴協奏曲 盤古 III. 未來	張朝
11	私立曉明女中	羅靖瑀	女	天山詩畫(選段)	黃河
12	明道高級中學	洪梓軒	男	打起鑼鼓慶豐收	田克儉

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-3 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	揚琴獨奏			比賽組別	國中 A 組(11 人)
指定曲	海鷗				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	臺中市立豐原國民中學	曾永濬	男	弄火(選段)	任重
2	臺中市立雙十國民中學	吳昀芯	女	浮嵐間的普勒俄涅（選段）	吳家榆
3	臺中市立大雅國民中學	李昱伸	男	彩虹甲蟲-赫拉克特拉	刁鵬
4	臺中市立大雅國民中學	鐘品涵	女	歡歌	劉暢

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-3 場	比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）		
比賽類別	揚琴獨奏	比賽組別	國中 A 組(11 人)續		
指定曲	海鷗				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
5	臺中市立雙十國民中學	林俊諺	男	弄火（選段）	任重
6	臺中市立東勢國民中學	吳羽喬	女	第一揚琴協奏曲《盤古》 III. 未來（選段）	張朝
7	臺中市立東勢國民中學	吳柏昕	男	長尾山娘（選段）	吳家榆
8	臺中市立豐原國民中學	林竑年	男	孤島極光-處女座	陳芸芸
9	臺中市立雙十國民中學	林正賢	男	浮嵐間的普勒俄涅	吳家榆
10	臺中市立雙十國民中學	賴苡涵	女	浮嵐間的普勒俄涅	吳家榆
11	臺中市立東勢國民中學	羅愛婷	女	瑤山夜畫（選段）	許學東

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-3 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	揚琴獨奏			比賽組別	大專 B 組(3 人)
指定曲	春耕曲				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	國立中興大學	張凱昕	男	海燕	韓志明
2	中國醫藥大學	謝昀芮	女	春（選段）	黃河、王瑟
3	中山醫學大學	馬睿言	女	長尾山娘（選段）	吳家榆

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-4 場			比賽地點	B 場地 (光復館 3 樓)
比賽類別	揚琴獨奏			比賽組別	高中職 B 組(7 人)
指定曲	土家擺手舞曲				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	東海大學附中	林晏丞	男	弄火	任重
2	市立東勢高工	朱力毅	男	春 (選段)	黃河 王瑟
3	明道高級中學	朱妤婕	女	漠舞	王瑟
4	嶺東高級中學	劉子瑄	女	浮嵐間的普勒俄涅(選段)	吳家榆
5	市立大里高中	李沐和	男	狂想曲(選段)	王丹紅
6	市立臺中高工	朱依岑	女	春 (選段)	黃河、王瑟
7	明道高級中學	吳采寰	女	絲路掠影	喬惟進

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.13 (三)第 B-4 場			比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）
比賽類別	揚琴獨奏			比賽組別	高中職 A 組(4 人)
指定曲	土家擺手舞曲				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	新民高級中學	彭湘德	男	漠舞（選段）	王瑟
2	市立臺中高工	林宥澄	男	漠舞	王瑟
3	青年高級中學	張郁君	女	櫻花鉤吻鮭	刁鵬
4	市立臺中二中	楊家炘	男	浮嵐間的普勒俄涅	吳家榆

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-1 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	柳葉琴獨奏			比賽組別	國小 A 組(22 人)
指定曲	台灣民謠組曲： 西北雨直直落				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	豐原區豐原國民小學	廖苡茹	女	上元夜	劉錫津
2	東勢區東勢國民小學	陳喬禹	女	春到沂河	王惠然
3	東勢區東勢國民小學	張瑀倖	女	火之舞	劉錫津
4	豐原區豐原國民小學	陳沛翎	女	火之舞(選段)	劉錫津
5	大雅區大雅國民小學	楊可靖	女	青銅樂舞	張朝
6	大雅區大雅國民小學	趙家駿	男	西藏民歌	無
7	大雅區大雅國民小學	謝盈佳	女	太陽歌(選段)	張朝
8	神岡區社口國民小學	吳彩榛	女	青銅樂舞 (選段)	張朝
9	大雅區大雅國民小學	陳昱安	女	澳門狂想曲	關迺忠
10	神岡區社口國民小學	宋奕廷	男	木棉花開	王惠然
11	神岡區社口國民小學	謝采芙	女	雲雀	王惠然
12	東勢區東勢國民小學	鍾雨彤	女	塔吉克舞曲	王惠然
13	中區光復國民小學	梁芷瑜	女	冬獵	劉錫津
14	大雅區大雅國民小學	陳亮瞳	女	馴鹿	劉錫津
15	東勢區東勢國民小學	李梓瑄	女	山歌	劉星
16	神岡區社口國民小學	崔儀湘	女	日月歌第二樂章：太陽歌 (選段)	張朝
17	豐原區豐原國民小學	張晏宇	男	在希望的田野上	施光南
18	中區光復國民小學	潘詩頤	女	金蛇狂舞	聶耳
19	神岡區社口國民小學	林品樂	女	雲雀	王惠然
20	東勢區東勢國民小學	詹幸蓉	女	火之舞	劉錫津
21	神岡區社口國民小學	朱倍葳	女	節日的拉薩	王惠然
22	東勢區東勢國民小學	詹冠潔	女	冬獵	劉錫津

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	柳葉琴獨奏			比賽組別	高中職 B 組(5 人)
指定曲	木棉花開				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	華盛頓高級中學	林昕縈	女	冬獵	劉錫津
2	市立臺中高工	蘇筠喬	女	赤壁柳琴協奏曲(選段)	孔志軒
3	市立文華高中	李昀芸	女	陽光照耀著塔什庫爾干	無
4	國立臺中科技大學	蕭以安	女	故土情愫(選段)	王惠然
5	弘文高級中學	詹東諺	男	江月琴聲(選段)	王惠然

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-2 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	柳葉琴獨奏			比賽組別	國中 B 組(1 人)
指定曲	銀湖金波				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立神圳國中	陳岱筠	女	將進酒	孔志軒

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-3 場	比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)		
比賽類別	柳葉琴獨奏	比賽組別	國小 B 組(17 人)		
指定曲	台灣民謠組曲： 西北雨直直落				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	烏日區九德國民小學	林彥呈	男	塔吉克舞曲	王惠然
2	南區樹義國民小學	陳禹廷	男	冬獵	劉錫津
3	國立臺中教育大學附設 實驗國民小學	林姍蓉	女	金蛇狂舞	聶耳
4	南區樹義國民小學	曾絮燿	女	西藏民歌	張念冰
5	國立臺中教育大學附設 實驗國民小學	林品璇	女	金蛇狂舞	聶耳
6	南屯區鎮平國民小學	王喬紬	女	燈節	陳業宏
7	南屯區鎮平國民小學	吳婕瑜	女	燈節	陳業宏
8	烏日區九德國民小學	陳品希	女	柳琴戲牌子曲	王惠然
9	南區樹義國民小學	蕭雲彥	男	劍器	徐昌俊
10	烏日區九德國民小學	林子喬	女	柳琴戲牌子曲	王惠然
11	烏日區九德國民小學	楊詠晴	女	節日的拉薩	王惠然
12	南區樹義國民小學	尤于庭	女	西藏民歌	張念冰
13	烏日區僑仁國民小學	沈得丞	男	冬獵	劉錫金

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.14（四）第 A-3 場			比賽地點	A 場地（B1 演奏室）
比賽類別	柳葉琴獨奏			比賽組別	國小 B 組(17 人)續
指定曲	台灣民謠組曲： 西北雨直直落				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
14	烏日區九德國民小學	蔡羽恩	女	西藏民歌	無
15	烏日區九德國民小學	吳聿璇	女	木棉花開	王惠然
16	北區立人國民小學	徐紫榆	女	柳琴戲牌子曲	王惠然
17	南屯區鎮平國民小學	洪紫玗	女	春到沂河	王惠然

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-4 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)
比賽類別	柳葉琴獨奏			比賽組別	國中 A 組(4 人)
指定曲	銀湖金波				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立大雅國民中學	陳玟臻	女	赤壁(選段)	孔志軒
2	市立大雅國民中學	魏秉融	男	恣意放歌	蘇文慶
3	市立豐原國民中學	王依柔	女	江月琴聲(選段)	王惠然
4	市立雙十國民中學	王宥彤	女	火光(選段)	李敏中

比賽時間	113.11.14（四）第 A-4 場			比賽地點	A 場地（B1 演奏室）
比賽類別	柳葉琴獨奏			比賽組別	高中職 A 組(2 人)
指定曲	木棉花開				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	新民高級中學	徐書雅	女	赤壁（選段）	孔志軒
2	新民高級中學	林映扞	女	江月琴聲（選段）	王惠然

比賽時間	113.11.14 (四)第 A-4 場			比賽地點	A 場地 (B1 演奏室)	
比賽類別	柳葉琴獨奏			比賽組別	大專 B 組(1 人)	
指定曲	夜之綺想					
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲		作曲者
1	國立中興大學	陳昱伶	女	劍器(選段)		徐昌俊

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(個人組)－光復國小

比賽時間	113.11.14 (四)第 B-1 場	比賽地點	B 場地（光復館 3 樓）		
比賽類別	揚琴獨奏	比賽組別	國小 A 組(18 人)		
指定曲	早天雷				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	豐原區豐原國民小學	曾晨熙	男	歡樂的新疆	周德明
2	神岡區社口國民小學	周憶蓮	女	弄火（選段）	任重
3	東勢區東勢國民小學	魏羽孜	女	湘墨(選段)	陳芸芸
4	大雅區大雅國民小學	劉孝恩	女	節日的天山(選段)	郭敏清
5	神岡區社口國民小學	謝宇恩	男	珊瑚潭寫意	無
6	大雅區大雅國民小學	柯羽旂	女	流水歡歌	桂習禮、翟淵國
7	豐原區豐原國民小學	巫宥希	男	打起鑼鼓慶豐收	田克儉
8	東勢區東勢國民小學	張智堯	男	異想舞(選段)	楊杰儒
9	東勢區東勢國民小學	蘇逸欣	女	陽光照耀著塔什庫爾干(選段)	陳綱
10	大雅區大雅國民小學	黃宥縈	女	煙姿	劉暢
11	大雅區大雅國民小學	陳妍忻	女	山哈	王雲飛
12	大雅區大雅國民小學	江怡禎	女	長尾山娘	吳家榆
13	大雅區大雅國民小學	潘怡安	女	浮嵐間的普勒俄涅(選段)	吳家榆
14	豐原區豐原國民小學	黃詩琬	女	台江	卓綺柔
15	中區光復國民小學	林宣帆	女	打起鑼鼓慶豐收（選段）	田克儉
16	中區光復國民小學	謝宇宣	女	孤島極光—處女座(選段)	陳芸芸
17	東勢區東勢國民小學	林芯彤	女	百里香路(選段)	卓綺柔
18	中區光復國民小學	邱以心	女	孤島極光-處女座(選段)	陳芸芸

團體賽出場序
(團體項目、口琴獨奏、直笛獨奏)

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－國立臺灣交響樂團

比賽時間	113. 11. 20(三)第 1 場	比賽地點	大禮堂	
比賽類別	絲竹室內樂	比賽組別	高中職 B 組(7 隊)	
指定曲	草螟弄雞公 / 花月爭輝 / 江南好			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中二中	德音	李博禪	
2	市立臺中家商	天山之春	瞿春泉	
3	市立文華高中	雨	張永欽	
4	市立臺中女中	德音	李博禪	表演賽
5	市立臺中高工	獨克宗	李博禪	
6	國立興大附中	茶馬	李博禪	
7	市立臺中一中	燭影搖紅	劉天華	

比賽時間	113. 11. 20(三)第 2 場	比賽地點	大禮堂	
比賽類別	國樂合奏	比賽組別	高中職 B 組(4 隊)	
指定曲	唱歌的天空 / 太魯長春 / 望春風(選自四月望雨)			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立惠文高中	莎韻	徐瑋廷	
2	市立文華高中	杵舞石音	馬聖龍、周成龍	
3	市立臺中女中	春華秋實	王雲飛	表演賽
4	市立臺中一中	羽調	盧亮輝	

比賽時間	113. 11. 20(三)第 3 場		比賽地點	大禮堂	
比賽類別	國樂合奏		比賽組別	國中 B 組(2 隊)	
指定曲	山海印象 / 蒼勁 / 鶴風蘭陽 / 四季紅(選自四月望雨)				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立光德國中	抒情變奏曲第三樂章		劉長遠	
2	市立光明國中	沙迪爾傳奇		劉湊	

比賽時間	113. 11. 20(三)第 3 場	比賽地點	大禮堂	
比賽類別	絲竹室內樂	比賽組別	高中職 A 組(1 隊)	
指定曲	草螟弄雞公 / 花月爭輝 / 江南好			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	新民高級中學	雨	張永欽	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－國立臺灣交響樂團

比賽時間	113. 11. 20(三)第 4 場	比賽地點	大禮堂		
比賽類別	絲竹室內樂	比賽組別	國中 B 組(5 隊)		
指定曲	北風 / 搖著槳的茉莉小六（絲竹室內樂版） / 層疊				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立新光國中	滿面春風		鄧雨賢	
2	市立大安國中	【風入松】 + 【雙鳳記】		無	
3	市立光明國中	雨		張永欽	
4	市立立人國中	村樂		無	
5	市立惠文高中	沙漠玫瑰		王丹紅	

比賽時間	113. 11. 21(四)第 1 場	比賽地點	大禮堂		
比賽類別	國樂合奏	比賽組別	國小 B 組(4 隊)		
指定曲	茶山情歌 / 平板隨想 / 幻想曲				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	南區國光國小	烽火臺		王愛康	
2	南屯區鎮平國小	豐年祭		關迺忠	
3	南區樹義國小	庄稼		謝惠如	表演賽
4	烏日區九德國小	澳門印象(節選)		趙季平	

比賽時間	113. 11. 21(四)第 2 場	比賽地點	大禮堂		
比賽類別	絲竹室內樂	比賽組別	國小 B 組(5 隊)		
指定曲	蘇堤漫步 / 迎春曲 / 採茶樂陶陶				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	烏日區僑仁國小	密林深處		周成龍	
2	南屯區鎮平國小	國潮		無	
3	南區國光國小	美麗的壯錦		吳厚元	
4	西區大同國小	三十里鋪		劉文金	
5	北區立人國小	採茶歌		無	

比賽時間	113.11.21(四)第 3 場	比賽地點	大禮堂	
比賽類別	國樂合奏	比賽組別	國中 A 組(4 隊)	
指定曲	山海印象 / 蒼勁 / 鷓鴣風蘭陽 / 四季紅(選自四月望雨)			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立雙十國中	絲綢之路	姜瑩	
2	市立豐原國中	太陽頌(選段)	王丹紅	
3	市立大雅國中	時光下的福爾摩沙	曾翊珣	表演賽

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－國立臺灣交響樂團

比賽時間	113.11.21(四)第 3 場		比賽地點	大禮堂	
比賽類別	國樂合奏		比賽組別	國中 A 組(4 隊)續	
指定曲	山海印象 / 蒼勁 / 鷓鴣風蘭陽 / 四季紅(選自四月望雨)				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
4	市立東勢國中	《海上第一人～鄭和》I. <海路> (選段)		羅偉倫	

比賽時間	113.11.21(四)第 4 場		比賽地點	大禮堂	
比賽類別	絲竹室內樂		比賽組別	國中 A 組(5 隊)	
指定曲	北風 / 搖著槳的茉莉小六（絲竹室內樂版） / 層疊				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立豐原國中	晴雨風雪-晴耕		鄭光智	
2	市立中平國中	花月爭輝		劉文祥	
3	市立大雅國中	晴耕		鄭光智	
5	市立東勢國中	《司馬庫斯 夜空・巨木群》（選段）		任重	表演賽
4	市立雙十國中	乘風破浪		劉暢	

備註：原出場序4號，延後至該組別(場次)最後序號出場

比賽時間	113.11.22(五)第 1 場	比賽地點	大禮堂		
比賽類別	國樂合奏	比賽組別	國小 A 組(5 隊)		
指定曲	茶山情歌 / 平板隨想 / 幻想曲				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	東勢區東勢國小	山海印象(選段)		蘇文慶	
2	大雅區大雅國小	第五中國交響曲《光明》		劉長遠	
3	豐原區豐原國小	春華秋實		王雲飛	
4	神岡區社口國小	七彩之和第七樂章《橙・太陽歌》(彝)		張朝	
5	中區光復國小	印象鳶鳴		謝惠如	

比賽時間	113.11.22(五)第 2 場	比賽地點	大禮堂		
比賽類別	絲竹室內樂	比賽組別	國小 A 組(3 隊)		
指定曲	蘇堤漫步 / 迎春曲 / 採茶樂陶陶				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	東勢區東勢國小	夏風		任重	
2	中區光復國小	泰芙努特		刁鵬	
3	神岡區社口國小	丟丟桃花雨		無	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－港區藝術中心

比賽時間	113.11.19(二)第 1 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管樂合奏		比賽組別	高中職 A 組(1 隊)	
指定曲	Embracing the future / By the Rivers Edge / Northern Lights				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	青年高級中學	Ross Roy		Jacob de Haan	

比賽時間	113.11.19(二)第 1 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管樂合奏	比賽組別	高中職 B 組(10 隊)(1-3)	
指定曲	Embracing the future / By the Rivers Edge / Northern Lights			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中一中	Crescent Moon	Yosuke Fukuda	
2	明道高級中學	Eiger-A Journey to the Summit	James Swearingen	
3	市立文華高中	生、想、來	清水大輔	

比賽時間	113.11.19(二)第 2 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管樂合奏	比賽組別	高中職 B 組(10 隊)(4-7)	
指定曲	Embracing the future / By the Rivers Edge / Northern Lights			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
4	市立臺中二中	To Be Vivid Stars	八木澤 教司	
5	市立豐原高商	He keeps me singing	Robert Snelson	
6	常春藤高級中學	Due North	Michael Sweeney	
7	市立臺中女中	サグラダファミリアの鐘-ガウディ の継がれゆく意志(The bells of Sagrada Familia - An everlasting will of Antoni Gaudi)	八木澤教司	

比賽時間	113.11.19(二)第 3 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管樂合奏	比賽組別	高中職 B 組(10 隊)(8-10)	
指定曲	Embracing the future / By the Rivers Edge / Northern Lights			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
8	弘文高級中學	Winds of Change	Randall D.Standridge	
9	市立臺中高工	眩い星座になるために	八木澤教司 Satoshi YAGISAWA	
10	私立曉明女中	神宴の櫻	樽屋雅徳	表演賽

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－港區藝術中心

比賽時間	113.11.19(二)第 4 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管樂合奏		比賽組別	國中 B 組(4 隊)	
指定曲	鹿野翺翔 / Pulsation / Fanfare for a New Era / Fanfare for a New Era				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立霧峰國中	Skygazer Fanfare		Randall D. Standridge	
2	市立順天國中	Angel in the Dark		Shuhei Tamura	表演賽
3	市立豐東國中	DaJa～南部地方盆唄「ナニヤドヤラ」による～		下田和輝 Shimoda Kazuki	表演賽
4	市立崇倫國中	Blue Ridge Saga		James Swearingen	

比賽時間	113.11.20(三)第 1 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管樂合奏	比賽組別	國小 B 組(6 隊)	
指定曲	Great Days / At Mornings First Light / Fanfare and Flourishes			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	大雅區大明國小	Where eagles soar	Steven Reineke	
2	大甲區文昌國小	Amelia,Flight Eternal	Masanori Taruya	
3	沙鹿區竹林國小	白虎繚乱 なれし御城に残す月影	樽屋雅徳	表演賽
4	豐原區南陽國小	The Knight of the Sky	Hiroaki Kataoka	表演賽
5	大肚區追分國小	Sovereign Variants	James Curnow	
6	南屯區大新國小	Incantations	Robert W. Smith (ASCAP)	

比賽時間	113.11.20(三)第 2 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管樂合奏	比賽組別	國小 A 組(2 隊)	
指定曲	Great Days / At Mornings First Light / Fanfare and Flourishes			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	西屯區上安國小	Morgan's Lucky Eagle	樽屋雅徳	
2	潭子區潭陽國小	Three crowns of BENSURDATU	樽屋雅徳	

比賽時間	113.11.20(三)第 2 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管樂合奏		比賽組別	國中 A 組(2 隊)	
指定曲	鹿野翺翔 / Pulsation / Fanfare for a New Era / Fanfare for a New Era				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立大雅國中	サグラダファミリアの鐘ガウディの継がれ ゆく意志 (The bells of Sagrada Familia - An everlasting will of Antoni Gaudi)		八木澤教司	
2	市立雙十國中	OMISOKA		Itaru Sakai	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－港區藝術中心

比賽時間	113.11.20(三)第 3 場	比賽地點	港區藝術中心		
比賽類別	銅管五重奏	比賽組別	國中 A 組(2 隊)		
指定曲	This Old Man March / Three Pieces 1. Intrada / Cantate Domino				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立大雅國中	Cotswolds Pictures		Hayato Hirose	
2	市立清水國中	Toreador song from Carmen		Georges Bizet	

比賽時間	113.11.20(三)第 3 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	銅管五重奏		比賽組別	國中 B 組(1 隊)	
指定曲	This Old Man March / Three Pieces 1. Intrada / Cantate Domino				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立霧峰國中	Minuet in E b		Michael Haydn	

比賽時間	113. 11. 20(三)第 3 場	比賽地點	港區藝術中心		
比賽類別	銅管五重奏	比賽組別	高中職 B 組(1 隊)		
指定曲	Galliard Battaglia / Four Pieces for Brass Quintet 1st mov. Canzone / Largo from Xerxes				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立臺中一中	Carol of the Bells		Pentatonix	

比賽時間	113. 11. 20(三)第 4 場	比賽地點	港區藝術中心		
比賽類別	木管五重奏	比賽組別	國中 A 組(2 隊)		
指定曲	Childrens Corner, VI. Golliwog's Cakewalk / Divertimento in B Flat Major, 4th Mvt. Rondo / Strauss II- Pizzicato Polka (for Woodwind Quartet)				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立大雅國中	Divertimento in B flat major, 1st Mvt.		Joseph Haydn	
2	市立雙十國中	Ancient Agora of Athens		Satoshi Yagisawa	

比賽時間	113. 11. 20(三)第 4 場	比賽地點	港區藝術中心		
比賽類別	木管五重奏	比賽組別	國中 B 組(1 隊)		
指定曲	Childrens Corner, VI. Golliwog's Cakewalk / Divertimento in B Flat Major, 4th Mvt. Rondo / Strauss II- Pizzicato Polka (for Woodwind Quartet)				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立霧峰國中	The Liberty Bell March		John Philip Sousa	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－港區藝術中心

比賽時間	113.11.20(三)第 4 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	木管五重奏	比賽組別	高中職 A 組(1 隊)	
指定曲	Early Hungarian Dances from the 17th Century, 5th Mvt. Leapnig Dance / Wind Quintet No. 3 in F major III. Rondo: Allegro con brio / Wind Quintet, Op. 56 No. 1 III. Menuetto allegretto			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中二中	Suite No.1 for Wind Quintet, Op. 57	Charles Lefebvre	

比賽時間	113.11.21(四)第 1 場	比賽地點	港區藝術中心		
比賽類別	管弦樂合奏	比賽組別	高中職 A 組(1 隊)		
指定曲	Serenade No. 1 Op. 11, D major, Rondo Allegro (6th mvt.) / Classical Symphony, Op. 25 (Symphony No. 1) 4th mvt. / Symphony No. 8 in G Major, Op. 88 3rd. Mvt. Allegro Grazioso				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立臺中二中	Die Meistersinger von Nurnberg Prelude to Act I		Wagner	表演賽

比賽時間	113.11.21(四)第 1 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管弦樂合奏		比賽組別	國中 A 組(2 隊)	
指定曲	Hungarian March from The Damnation of Faust / Symphony No. 1, D. 82 D Major, 4th mvt. / Symphony, No. 49, F Minor (La Passione) 4th mvt.				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立清水國中	Symphony No. 5, Mov. IV		L. v. Beethoven	
2	市立雙十國中	Die Meistersinger von Nürnberg: Overture		R. Wagner	

比賽時間	113.11.21(四)第 2 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	管弦樂合奏	比賽組別	國小 A 組(2 隊)	
指定曲	Overture to Die Entführung aus dem Serail K. 384 / Symphony No. 5, D. 485, B-falt Major, 3rd mvt. / Symphony No. 1, K. 16, E-flat Major, 1st mvt.			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	中區光復國小	Romeo and Juliet Overture	Piotr Ilyich Tchaikovsky	
2	清水區清水國小	Il barbiere di Siviglia: Overture	Rossini	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－港區藝術中心

比賽時間	113. 11. 21(四)第 3 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂合奏		比賽組別	國中 A 組(3 隊)	
指定曲	String Quartet No. 6 in B flat Major KV. 159 2nd mov. Allegro / Holberg Suite for Strings, Op. 40 I. Prelude / Serenade for Strings in E Major, Op. 22 1st mvt. Moderato				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
3	市立雙十國中	Serenade for Strings in C major, Op. 48: I. Andante non Troppo-Allegro moderato		P. I. Tchaikovsky	

備註：雙十國中原出場序國中A組3號，提前至該場次最前序號出場

比賽時間	113.11.21(四)第 3 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂合奏		比賽組別	國小 A 組(1 隊)	
指定曲	Divertimento in D Major, K. 136 3rd mov. Presto / Serenade No. 1, in D Major Op. 9 1st mov.Andante / Simple Symphony, 4th Mvt.				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	東勢區東勢國小	Paso-Doble Suite		Alfredo Barbirolli et al.	

比賽時間	113. 11. 21(四)第 3 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂合奏		比賽組別	國中 B 組(2 隊)	
指定曲	String Quartet No. 6 in B flat Major KV. 159 2nd mov. Allegro / Holberg Suite for Strings, Op. 40 I. Prelude / Serenade for Strings in E Major, Op. 22 1st mvt. Moderato				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	明道高級中學	Serenade for String Orchestra, Op. 48 IV. Finale (Tema russo): Andante — Allegro con spirito		P. Tchaikovsky	
2	市立居仁國中	Simple Symphony, op. 4, mov. 1V		B. Britten	

比賽時間	113. 11. 21(四)第 3 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂合奏	比賽組別	國中 A 組(3 隊)	
指定曲	String Quartet No. 6 in B flat Major KV. 159 2nd mov. Allegro / Holberg Suite for Strings, Op. 40 I. Prelude / Serenade for Strings in E Major, Op. 22 1st mvt. Moderato			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立中平國中	Concerto for String Orchestra 4th mvt.	Nino Rota	
2	市立東勢國中	Selection of espana dances	Jose Padilla et al.	

備註：雙十國中原出場序國中A組3號，提前至該場次最前序號出場

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－港區藝術中心

比賽時間	113. 11. 21(四)第 3 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂合奏		比賽組別	高中職 A 組(1 隊)	
指定曲	Serenade for String Orchestra Op. 11 1st mov. Prelude / Suite for String Orchestra JW 6/2 4th Mov. Presto / Allegro C-Dur für Streicher				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立臺中二中	String Quartet No.14, D. 810 “Death and the Maiden” Mov.1		F. Schubert	表演賽

比賽時間	113.11.21(四)第4場	比賽地點	港區藝術中心		
比賽類別	弦樂合奏	比賽組別	國小B組(3隊)		
指定曲	Divertimento in D Major, K. 136 3rd mov. Presto / Serenade No. 1, in D Major Op. 9 1st mov.Andante / Simple Symphony, 4th Mvt.				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	中教大實小	Brandenburg Concerto No.3 mov. I Allegro moderato		J. S. Bach	
2	太平區太平國小	Triptyque for String Orchestra, 1st mvt.		Yasushi Akutagawa	
3	西區忠孝國小	Concerto for strings in G major, RV151		Antonio Vivaldi	

比賽時間	113. 11. 21(四)第 4 場		比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂合奏		比賽組別	高中職 B 組(3 隊)	
指定曲	Serenade for String Orchestra Op. 11 1st mov. Prelude / Suite for String Orchestra JW 6/2 4th Mov. Presto / Allegro C-Dur für Streicher				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立臺中一中	Moorside suite for string orchestra H.173 1.Mvt. I Scherzo 2.Mvt. III March		Gustav Holst	
2	市立惠文高中	Holberg Suite for Strings, Op. 40 I.Prelude		E. Grieg	
3	私立曉明女中	Waltzing Matilda-Orchestral Version		Banjo Paterson	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－港區藝術中心

比賽時間	113. 11. 22(五)第 1 場	比賽地點	港區藝術中心		
比賽類別	鋼琴三重奏	比賽組別	國中 A 組(3 隊)		
指定曲	Piano Trio No. 2 in C Minor, Op. 66 3rd mvt. Scherzo Molto Allegro quasi Presto / Piano Trio in G Major, Hob. XV:25, 3rd mvt. Finale: Presto (Rondo 11'Ongarese) / Piano Trio No. 16 in D Major, Hob. XV:16: I. Allegro				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立雙十國中	Piano Trio in G Major, 3rd mov. Andante Espressivo & 4th mov. Finale Appassionato		C. Debussy	
2	市立清水國中	Four Seasons of Buenos Aires – Invierno porteno (Winter)		Astor Piazzolla	
3	市立東勢國中	Piano Trio in G Major, IV. Finale. Appassionato		Claude Debussy	

比賽時間	113.11.22(五)第 1 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	鋼琴三重奏	比賽組別	高中職 B 組(2 隊)	
指定曲	Piano Trio No. 6 in E flat Major Op. 93 3rd. mvt. Rondo Allegro con brio / Piano Trio No. 4 in E Minor, Op. 90, B. 166 (Dumky) 3rd mvt. Andante / Piano Trio No. 3 in C Minor, Op. 101, 4th mvt. Allegro molto			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	國立中科實驗高級中學	Piano trio no.1 in D minor, op.32-4th movement	Anton Arensky	
2	明道高級中學	Piano Trio No.39 in G Major, Hob. XV: 25 3rd mvt. Finale Rondo all'Ongarese	Franz Joseph Haydn	

比賽時間	113.11.22(五)第 1 場	比賽地點	港區藝術中心		
比賽類別	鋼琴五重奏	比賽組別	國中 A 組(1 隊)		
指定曲	Piano Quintet in D Minor, Op. 7, 3rd movement Molto vivace / Piano Quintet in G Minor, 3rd movement Scherzo. Allegro molto. Trio / Piano Quintet in C Minor, I. Andante				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立雙十國中	Piano Quintet in E flat major, Op. 44: IV. Allegro ma non troppo		Robert Schumann	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－港區藝術中心

比賽時間	113. 11. 22(五)第 1 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	鋼琴五重奏	比賽組別	高中職 B 組(1 隊)	
指定曲	Piano Quintet in E Minor, Op. 5, 3rd movement Intermezzo. Vivace / Piano Quintet in E Minor, 3rd movement Finale. Allegro energico / Piano Quintet in C Major, Op. posth. II. Andantino con moto			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中一中	Piano Quintet in E flat major, Op. 44. Mvt. I Allegro brillante	Robert Schumann	

比賽時間	113. 11. 22(五)第 2 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂四重奏	比賽組別	國中 B 組(1 隊)	
指定曲	String Quartet No. 4 in C, K. 157 1st mvt. / String Quartet No. 10 in E flat Major, D. 87 IV Mov. Allegro / String Quartet Op. 54, No. 1, in G Major Mov. III. Menuetto			
出場 序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	私立曉明女中	Libertango	A. Piazzolla	

比賽時間	113. 11. 22(五)第 2 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂四重奏	比賽組別	國中 A 組(1 隊)	
指定曲	String Quartet No. 4 in C, K. 157 1st mvt. / String Quartet No. 10 in E flat Major, D. 87 IV Mov. Allegro / String Quartet Op. 54, No. 1, in G Major Mov. III. Menuetto			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立雙十國中	String Quartet in G major, Op. 76 No. 1, 1st mvt.	F. J. Haydn	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－港區藝術中心

比賽時間	113. 11. 22(五)第 2 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂四重奏	比賽組別	高中職 B 組(1 隊)	
指定曲	String Quartet No. 12 in F American III. Molto vivace / String Quartet, Op. 106 3rd Mvt. Molto vivace / String Quartet No. 19 in C Major, K. 465 Mov. IV Allegro molto			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中一中	String Quartet No. 3 in F Major, Op. 73, Movement III, Allegro non troppo	shostakovich	

比賽時間	113.11.22(五)第 2 場	比賽地點	港區藝術中心	
比賽類別	弦樂四重奏	比賽組別	高中職 A 組(1 隊)	
指定曲	String Quartet No. 12 in F American III. Molto vivace / String Quartet, Op. 106 3rd Mvt. Molto vivace / String Quartet No. 19 in C Major, K. 465 Mov. IV Allegro molto			
出場 序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中二中	String Quartet No.12 in F American Mov.4	Dvorak	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大里高中

比賽時間	113.11.18(一)第 3 場	比賽地點	活動中心		
比賽類別	打擊樂合奏	比賽組別	國中組(5 隊)		
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立大里高級中學	撼動		蓮禪小朱（林韻慈）	
2	市立安和國民中學	Power Struggle		Nathan Daughtrey	
3	市立清水國民中學	CATCHING SHADOWS		Ivan Trevino	
4	市立雙十國民中學	Sonatine		Shinichi Kaneda	
5	市立豐南國民中學	戰		日本音體教育聯盟	

比賽時間	113.11.18(一)第 3 場	比賽地點	活動中心		
比賽類別	打擊樂合奏	比賽組別	高中職組(7 隊)(1)		
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	臺中市光華高工	戰		施宇哲	

比賽時間	113.11.18(一)第 4 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	打擊樂合奏	比賽組別	高中職組(7 隊)(2-7)	
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
2	常春藤高級中學	Caprice	金田真一	
3	市立臺中家商	Spain	Harold Farberman	
4	國立興大附農	Aeolian Quintet - Percussion Quintet	Shin-ichi Kaneda	
5	青年高級中學	色彩舞踊	山澤洋之	表演賽
6	玉山高級中學	響	日本音體教育聯盟	
7	市立文華高中	J のかけら	片岡寛晶	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大里高中

比賽時間	113.11.19(二)第 1 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	打擊樂合奏	比賽組別	國小組(20 隊)(1-7)	
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
6	烏日區東園國民小學	群心同盟	蔡翠玲	
1	霧峰區吉峰國民小學	Washyoi	日本音體專門教育學院	
2	清水區清水國民小學	Ceremony for Five Percussionists	Takayoshi Yoshioka	
3	南區信義國民小學	風の宴	飛鳥峯英	
4	新社區東興國民小學	戰	日本飛龍太鼓團	
5	豐原區葫蘆墩國民小學	Dream helix	Erik Sargent	
7	國立中教大實小	Trimurti Aum	濱口大弥	

備註：原出場序 6 號，提前至該組別(場次)最前序號出場

比賽時間	113.11.19(二)第 2 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	打擊樂合奏	比賽組別	國小組(20 隊)(8-14)	
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
8	霧峰區四德國民小學	攻略	曾德偉	
9	西區忠孝國民小學	鼓扇齊聲	蔡翠玲	
10	大肚區山陽國民小學	春漫	日本飛龍太鼓團	
11	太平區頭汴國民小學	舞獅鑼鼓	蔡翠玲	
12	明道普霖斯頓國民小學	The Wind Blows through the Wilderness	Satoshi Takefuji	
13	豐原區福陽國民小學	戰	日本音體教育聯盟	
14	清水區糠榔國民小學	勇氣春太鼓組曲	自編	

比賽時間	113.11.19(二)第 3 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	打擊樂合奏	比賽組別	國小組(20 隊)(15-20)	
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
15	霧峰區僑榮國民小學	Cloudburst	Robert Clayton	
16	大雅區大明國民小學	黎明將至	Eric.P	
17	豐原區豐村國民小學	春風	中華音體教育發展協會	
18	霧峰區霧峰國民小學	The Avengers	Alan Silvestri	
19	霧峰區萬豐國民小學	傳統鑼鼓點匯演	陳慶宗	
20	南區國光國民小學	天空	日本音體教育聯盟	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大里高中

比賽時間	113.11.20(三)第 3 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	兒童樂隊	比賽組別	國小組(9 隊)(1-5)	
指定曲	Under the Sea / 人生的旋轉木馬 / 城市與鄉村			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	南屯區南屯國民小學	パイレーツ・オブ・カリビアン ン メドレー【Pirates of the Caribbean Medley】	Hans Zimmer	
2	北區中華國民小學	Hooray for Hollywood	Richard A. Whiting	
3	私立育仁國民小學	At Dawn They Slept	Jay Bocook	
4	豐原區瑞穗國民小學	Be our guest	無	
5	南屯區惠文國民小學	Rhapsody in Blue	George Gershwin	表演賽

比賽時間	113. 11. 20(三)第 4 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	兒童樂隊	比賽組別	國小組(9 隊)(6-9)	
指定曲	Under the Sea / 人生的旋轉木馬 / 城市與鄉村			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
6	西屯區協和國民小學	Symphonic Dance No. 3 "Fiesta"	Clifton Williams	表演賽
7	南屯區大墩國民小學	Pirates of the Caribbean: At World's End	Hans Zimmer	
8	明道普霖斯頓國民小學	Transcendent Journey	Rossano Galante	
9	沙鹿區北勢國民小學	仲夏的 Sounds good	佐藤丈治	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(口琴獨奏)－大里高中

比賽時間	113.11.21 (四)第1場			比賽地點	國際會議廳
比賽類別	口琴獨奏			比賽組別	國小組(86人)初賽
指定曲	四季紅				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	大里區大里國小	謝函悅	女	比翼鳥	米爾斯
2	大甲區東陽國小	陳柏綸	男	結婚舞曲	Finland 民謠
3	大甲區東陽國小	廖琦翔	男	荒城之月	朧廉太郎
4	南區和平國小	英鎧儒	男	比翼鳥	米爾斯
5	大里區大里國小	廖圀歲	男	比翼鳥	米爾斯
6	大甲區東陽國小	吳恩謹	女	很久很久以前變奏曲	Thomas Haynes Bayly
7	大里區大里國小	劉佩婕	女	比翼鳥	米爾斯
8	大里區大里國小	辛蘭鈞	男	比翼鳥	米爾斯
9	大里區大里國小	王可玥	女	比翼鳥	米爾斯
10	大里區大里國小	陳芊霈	女	比翼鳥	米爾斯
11	太平區太平國小	邱睿綺	女	海頓小夜曲	Haydn
12	大甲區東陽國小	蔡靜柔	女	郵遞馬車	H. Nick
13	太平區太平國小	戴玉安	女	海頓小夜曲	Haydn
14	大里區大里國小	洪品妍	女	比翼鳥	米爾斯
15	太平區太平國小	林芷蕎	女	海頓小夜曲	Haydn
16	大里區大里國小	林秉杰	男	比翼鳥	米爾斯
17	南區和平國小	劉宥芳	女	比翼鳥	米爾斯
18	大里區大里國小	陳沛如	女	比翼鳥	米爾斯
19	太平區太平國小	張子瑜	女	快樂的流浪者	Moller
20	太平區太平國小	施佳辰	男	快樂的流浪者	Moller
21	太平區太平國小	周妍汝	女	快樂的流浪者	Moller
22	太平區太平國小	張柔婷	女	海頓小夜曲	Haydn
23	太平區太平國小	陳昱妍	女	海頓小夜曲	Haydn
24	大甲區東陽國小	黃浩洋	男	匈牙利5號	J. Brahms
25	神岡區神岡國小	王子洵	女	海頓	Haydn
26	太平區太平國小	陳星仔	女	海頓小夜曲	Haydn
27	大甲區東陽國小	蔡亞霓	女	One Night in Taxi	林家靖
28	大甲區東陽國小	蔡奇叡	男	切分音時鐘	L. Anderson
29	太平區太平國小	陸緯萱	女	快樂的流浪者	Moller
30	大甲區東陽國小	朱芊樂	女	郵遞馬車	H. Nick
31	大甲區東陽國小	尤汶茜	女	櫻花圓舞曲	日本古曲
32	大里區大里國小	洪子涵	女	比翼鳥	米爾斯
33	大甲區東陽國小	廖樺銘	女	荒城之月	朧廉太郎
34	南區和平國小	吳忻諺	男	比翼鳥	米爾斯

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(口琴獨奏)－大里高中

比賽時間	113.11.21 (四)第1場			比賽地點	國際會議廳
比賽類別	口琴獨奏			比賽組別	國小組(86人)初賽 續
指定曲	四季紅				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
35	大甲區東陽國小	連芮妍	女	郵遞馬車	H. Nick
36	太平區太平國小	李棠榛	女	快樂的流浪者	Moller
37	南區和平國小	沈函耕	男	比翼鳥	米爾斯
38	大里區大里國小	江宇政	男	比翼鳥	米爾斯
39	大甲區東陽國小	莊羽安	女	很久很久以前變奏曲	Thomas Haynes Bayly
40	大里區大里國小	何子鏞	男	比翼鳥	米爾斯
41	大甲區東陽國小	莊秉睿	男	結婚舞曲	Finland 民謠
42	大里區大里國小	林琪洧	女	比翼鳥	米爾斯
43	大里區大里國小	蔡牧蓉	女	比翼鳥	米爾斯
44	南區和平國小	孫浚浩	男	比翼鳥	米爾斯
45	大甲區東陽國小	陳柳安	女	郵遞馬車	H. Nick
46	太平區太平國小	林恬宇	女	海頓小夜曲	Haydn
47	大甲區東陽國小	張羽恩	男	遊太湖	佐藤秀朗
48	大甲區東陽國小	陳禹安	女	行商人	俄羅斯民謠
49	太平區太平國小	林宏諺	男	海頓小夜曲	Haydn
50	大里區大里國小	簡紫琄	女	比翼鳥	米爾斯
51	大甲區東陽國小	徐珮珈	女	很久很久以前變奏曲	Thomas Haynes Bayly
52	南區和平國小	陳禹諺	男	比翼鳥	米爾斯
53	大甲區東陽國小	黃可潔	女	結婚舞曲	Finland 民謠
54	南區和平國小	賴秉楓	男	比翼鳥	米爾斯
55	太平區太平國小	林忻彤	女	快樂的流浪者	Moller
56	大甲區東陽國小	黃芷翎	女	杜鵑圓舞曲	Jonasson
57	太平區太平國小	許杜茹	女	海頓小夜曲	Haydn
58	大甲區東陽國小	蔡筑洧	女	貝多芬 G 大調小步舞曲	Ludwig van Beethoven
59	大里區大里國小	宋雨潔	女	比翼鳥	米爾斯
60	太平區太平國小	郭彤	女	海頓小夜曲	Haydn
61	南區和平國小	傅凱祐	男	比翼鳥	米爾斯
62	大里區大里國小	張晏耀	女	比翼鳥	米爾斯
63	太平區太平國小	林彥妤	女	荒城之月	朧廉太郎
64	南區和平國小	徐欣慧	女	比翼鳥	米爾斯
65	大里區大里國小	楊莉玲	女	比翼鳥	米爾斯
66	太平區太平國小	趙以蓁	女	海頓小夜曲	Haydn
67	太平區太平國小	詹人瑜	女	海頓小夜曲	Haydn
68	大里區大里國小	陳映瑄	女	比翼鳥	米爾斯

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(口琴獨奏)－大里高中

比賽時間	113.11.21 (四)第1場			比賽地點	國際會議廳
比賽類別	口琴獨奏			比賽組別	國小組(86人)初賽 續
指定曲	四季紅				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
69	大甲區東陽國小	蔡靖婕	女	切分音時鐘	L. Anderson
70	南區和平國小	陳諾言	女	比翼鳥	米爾斯
71	大甲區東陽國小	黃昱森	男	口琴圓舞曲	無
72	神岡區神岡國小	廖云晞	女	海頓	Haydn
73	大甲區東陽國小	林倫皚	男	結婚舞曲	Finland 民謠
74	大里區大里國小	林采嫻	女	比翼鳥	米爾斯
75	大甲區東陽國小	黃耀庭	男	郵遞馬車	H. Nick
76	大甲區東陽國小	張文芊	女	郵遞馬車	H. Nick
77	太平區太平國小	陳奕帆	男	比翼鳥	米爾斯
78	大里區大里國小	江采芳	女	比翼鳥	米爾斯
79	太平區太平國小	洪千翔	男	行商人	俄羅斯民謠
80	大里區大里國小	張馥琰	女	比翼鳥	米爾斯
81	太平區太平國小	胡宇宸	女	海頓小夜曲	Haydn
82	太平區太平國小	賴寶博	男	快樂的流浪者	Moller
83	大甲區東陽國小	莊子云	女	龍的傳人	侯德健
84	大里區大里國小	游暄慈	女	比翼鳥	米爾斯
85	大甲區東陽國小	吳可妮	女	郵遞馬車	H. Nick
86	大甲區東陽國小	黃愷萱	女	柴達斯舞曲	蒙地

比賽時間	113.11.21 (四)第2場			比賽地點	國際會議廳
比賽類別	口琴獨奏			比賽組別	國中組(14人)
指定曲	玫瑰玫瑰我愛你				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
13	市立中平國中	陳宥諺	男	櫻花圓舞曲	佐藤秀朗
1	市立爽文國中	林芳如	女	郭賽克嘉禾舞曲(Gavotte)	Francois Joseph Gossec
2	市立爽文國中	郭恬妍	女	現代主題	林家靖
3	市立大甲國中	吳程翔	男	龍的傳人	侯德健
4	市立順天國中	張鈞程	男	龍的傳人變奏曲	侯德健
5	市立大華國中	程翊展	男	郭賽克嘉禾舞曲(Gavotte)	Francois Joseph Gossec
6	市立大華國中	蔡睿庭	男	郭賽克嘉禾舞曲(Gavotte)	Francois Joseph Gossec

備註：原出場序 13 號，提前至該組別(場次)最前序號出場

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(口琴獨奏)－大里高中

比賽時間	113.11.21 (四)第 2 場			比賽地點	國際會議廳
比賽類別	口琴獨奏			比賽組別	國中組(14 人)續
指定曲	玫瑰玫瑰我愛你				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
7	市立大里高中	羅尹喬	女	卡農	約翰·帕海貝爾
8	衛道高級中學	鄭晟勳	男	Run Again	朴鍾聲
9	市立爽文國中	李孟騰	男	Tico Tico	Zequinha Abreu
10	市立爽文國中	郭珮涵	女	匈牙利舞曲第六號	J. Brahms
11	市立順天國中	莊卉如	女	Toledo	James Moody
12	市立外埔國中	蔡奇隴	男	現代主題	林家靖
14	市立大華國中	潘紘岳	男	郭賽克嘉禾舞曲(Gavotte)	Francois Joseph Gossec

比賽時間	113.11.21 (四)第 2 場			比賽地點	國際會議廳
比賽類別	口琴獨奏			比賽組別	大專組(2 人)
指定曲	第 21 號鋼琴協奏曲 K467 II				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	亞洲大學	陳柏宏	男	Beethoven Virus	Diana Boncheva
2	國立臺中科技大學	李娟娟	女	Long long ago	美國民謠

比賽時間	113.11.21 (四)第 3 場			比賽地點	國際會議廳
比賽類別	口琴獨奏			比賽組別	國小組(20 人)決賽
指定曲	四季紅				

比賽時間	113.11.21 (四)第 3 場			比賽地點	國際會議廳
比賽類別	口琴獨奏			比賽組別	高中職組(7 人)
指定曲	別離曲				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立豐原高商	吳伊雯	女	木偶之心	wise/weisman/twomey/kaemfert
2	市立大甲高中	蔡景玫	女	La Campanella	法蘭茲·李斯特
3	市立臺中一中	吳榮揚	男	生日快樂歌	民謠
4	市立豐原高中	吳軍呈	男	川風にゆれて(リベラの舟唄より)	佐藤秀廊
5	致用高級中學	蔡妍希	女	Zapateado 西班牙舞曲	Martin Meliton Sarasate
6	市立臺中一中	郭書蘋	女	Solo	林家靖
7	市立大甲高中	黃楷鈞	男	複音口琴狂想曲	林家靖

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大里高中

比賽時間	113. 11. 22(五)第 1 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	口琴合奏	比賽組別	國小組(7 隊)	
指定曲	Sonatine / 農村曲 / 少年的我			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	大里區大里國小	夜鶯之歌	Kaempfert、 Twomey、Wise、 Weisman	
2	神岡區神岡國小	Hungarian Dance No. 5 & No.6	J. Brahms	
3	后里區月眉國小	Light Cavalry Overture	Franz von Suppé	
4	大甲區東陽國小	Pirates of the Caribbean	Hans Zimmer	
5	太平區太平國小	The Legend of Maracaibo	Jose Alberto	表演賽
6	南區和平國小	拍手歌	王祐南	
7	新社區協成國小	俗女養成記	姚小民	

比賽時間	113.11.22(五)第1場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	口琴合奏	比賽組別	國中組(2隊)	
指定曲	銀色月光下 / 拍手歌 / 喜洋洋			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立大華國民中學	Beauty and the Beast	Alan Menken	
2	市立爽文國民中學	永遠同在	木村弓	

比賽時間	113.11.22(五)第 2 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	口琴合奏	比賽組別	高中職組(2 隊)	
指定曲	Irish Medley / 台灣對唱歌謠組曲 / 今年夏天			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中一中	Bohemian Rhapsody	Queen	
2	市立臺中高工	萍聚	孫正明	

比賽時間	113. 11. 22(五)第 2 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	口琴四重奏	比賽組別	國中組(5 隊)	
指定曲	平衡木 / 天黑黑 / 莫札特 F 大調小步舞曲			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立新社高中	莎啞娜啦	姚小民	
2	市立神圳國中	The Entertainer	Scott Joplin	
3	市立大華國中	Beauty and the Beast	Alan Menken	
4	市立爽文國中	Tico Tico	Zequinha Abreu	
5	市立大安國中	青春舞曲	無	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大里高中

比賽時間	113.11.22(五)第 2 場	比賽地點	活動中心	
比賽類別	口琴四重奏	比賽組別	高中職組(2 隊)	
指定曲	六月茉莉 / Takie Tango / 海上良宵			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中高工	龍貓	久石讓	
2	市立臺中一中	La Malaguena	不詳	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大新國小

比賽時間	113. 11. 19(二)第 1 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	直笛合奏	比賽組別	國小甲組(7 隊)	
指定曲	RONDE “POURQUOY” / Henry, My Son(Version 2) / Trios International / Waltz			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	大里區大元國小	Espana waltzes	E. Waldteufel	表演賽
2	西屯區西屯國小	Towards the Sun	Sylvia Corinna Rosin	
3	南屯區永春國小	At the Circus 第一樂章 第二樂章 第四樂章	James Duncan Carey	
4	南屯區惠文國小	Edoardo e Caramella	Stephen Watkins	
5	北屯區文心國小	Njagala Nnyimba	Sören Sieg	
6	北區賴厝國小	Capriol suite	Peter Warlock	
7	豐原區南陽國小	Petite Symphonie	Charles Gounod	

比賽時間	113. 11. 19(二)第 2 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	直笛合奏	比賽組別	國小乙組(2 隊)	
指定曲	RONDE “POURQUOY” / Henry, My Son(Version 2) / Trios International / Waltz			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	太平區長億國小	台灣歌謠組曲	黃界錫	
2	潭子區東寶國小	Quatietano III	Helmut Saater	

比賽時間	113. 11. 19(二)第 2 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	直笛合奏	比賽組別	國小丙組(7 隊)	
指定曲	RONDE “POURQUOY” / Henry, My Son(Version 2) / Trios International / Waltz			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	大雅區六寶國小	Das Königreich des Adlers：1. Ouverture 2. Bewohnte Wiese 9. Speedy, der KuckKuck	Allan Rosenheck	
2	神岡區岸裡國小	Allemanden und Triplas	Johann hermann Schein	
3	龍井區龍海國小	1. Central Park 2. Subway	Allan Rosenheck	
4	太平區坪林國小	Divertimento Nr. 8	Mozart	
5	神岡區圳堵國小	A Taiwanese impression	Michio Aramaki	
6	烏日區東園國小	Latin Suite	Raphael Benjamin Meyer	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大新國小

比賽時間	113.11.19(二)第 2 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	直笛合奏	比賽組別	國小丙組(7 隊)續	
指定曲	RONDE “POURQUOY” / Henry, My Son(Version 2) / Trios International / Waltz			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
7	市立光復國民中小學國小部	Choo-Choo Train	James Duncan Carey	

比賽時間	113.11.19(二)第 3 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	直笛合奏	比賽組別	國小丁組(1 隊)	
指定曲	RONDE “POURQUOY” / Henry, My Son(Version 2) / Trios International / Waltz			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	烏日區溪尾國小	Fiesta Smaleca	Kurze Stucke	

比賽時間	113.11.19(二)第 3 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	直笛合奏	比賽組別	國中組(6 隊)	
指定曲	Rondeau from Suite Nr. 2 / Usiogope / Trio (Op. 133 No. 1) G Major 第 3 樂章 Allegretto			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	光復國民中小學	Spielmusik Nr.2	Gunter Habicht	
2	市立崇德國中	Kleine Suite II , Mvt. I Marsch & II Guggu - Menuett	Josef Friedrich Doppelbauer	
3	市立向上國中	Pieter Campo 作品：1、 Isabella, De zatte Kameel 2、 Sephar	Pieter Campo	
4	私立曉明女中	Impressionen aus New York	Allan Rosenheck	
5	市立中平國中	瑤族舞曲	劉鐵山、茅沅	
6	市立公明國中	Romanian Folk Dances	Béla Bartók	

比賽時間	113.11.20(三)第 1 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	同聲合唱	比賽組別	國小乙組(6 隊)	
指定曲	If I Open the Door / 蝴蝶飛 / 青蛙 / Whisper!			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	北屯區東光國小	問田螺	紀淑玲	
2	清水區建國國小	Cold Snap	Mark Hayes	
3	大雅區三和國小	We are one	Greg Gilpin	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大新國小

比賽時間	113. 11. 20(三)第 1 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	同聲合唱	比賽組別	國小乙組(6 隊)續	
指定曲	If I Open the Door / 蝴蝶飛 / 青蛙 / Whisper!			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
4	北區立人國小	Dona Nobis Pacem	Mary Lynn Lightfoot	
5	北屯區四維國小	我是夢想家	劉士瑜	
6	西區忠信國小	《ゆうき》	村松崇繼	

比賽時間	113. 11. 20(三)第 2 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	同聲合唱	比賽組別	國小丙組(6 隊)	
指定曲	If I Open the Door / 蝴蝶飛 / 青蛙 / Whisper!			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	太平區中華國小	The World is yours	Don Besig	
2	沙鹿區鹿峰國小	今年夏天	尹詩涵	
3	西屯區何厝國小	ぼくらのエコー	大田 櫻子	
4	西屯區大仁國小	Isn’ t It Amazing ？	Amy F. Bernon	
5	大雅區陽明國小	Shake The Papaya Down	Ruth E. Dwyer and Judith M. Waller	
6	清水區櫟榔國小	DO. RE. MI、羞羞羞組曲	理察·羅傑斯	

比賽時間	113. 11. 20(三)第 2 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	同聲合唱	比賽組別	國小丁組(1 隊)	
指定曲	If I Open the Door / 蝴蝶飛 / 青蛙 / Whisper!			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	清水區甲南國小	1. We are the day 2. 快樂向前走	Mark Burrows/Friedrich- Wilhelm Möller	

比賽時間	113. 11. 20(三)第 3 場	比賽地點	大新館 2F		
比賽類別	女聲合唱	比賽組別	國中組(14 隊)(1-8)		
指定曲	愛的真諦 / Jubilate Deo / 春神來了 / Shalom				
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註	
1	市立萬和國中	我親愛的朋友	謝佩勳		
2	市立豐南國中	koosen	Tobin Stokes		
3	市立大華國中	今年夏天	尹詩涵		
4	市立漢口國中	Kampung Nan Jauh di Mato	A. Minos		
5	市立東山高中	Cantate Domino! Alleluia!	Cristi Cary Miller		

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大新國小

比賽時間	113.11.20(三)第 3 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	女聲合唱	比賽組別	國中組(14 隊)(1-8)續	
指定曲	愛的真諦 / Jubilate Deo / 春神來了 / Shalom			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
6	市立光榮國中	Festival Sanctus	John Leavitt	
7	市立福科國中	信しるゝ	松下耕	
8	市立居仁國中	夜空中最亮的星	逃跑計畫	

比賽時間	113.11.20(三)第4場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	女聲合唱	比賽組別	國中組(14 隊)(9-14)	
指定曲	愛的真諦 / Jubilate Deo / 春神來了 / Shalom			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
9	市立五權國中	知足	五月天阿信	
10	市立神圳國中	African Alleluia	Jay Althouse	
11	市立豐陽國中	under the sea(from THE LITTLE MERMAID 小美人魚)	Alan Menken	
12	市立大業國中	Lightning!	Greg Gilpin	
13	市立北新國中	我親愛的朋友	謝佩勳	
14	市立大甲國中	Sanctus	Richard Oswin	

比賽時間	113.11.21(四)第 1 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	同聲合唱	比賽組別	國小甲組(17 隊)(1-9)	
指定曲	If I Open the Door / 蝴蝶飛 / 青蛙 / Whisper!			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	北區賴厝國小	獻予阿母恰大墩的歌	翁清溪/王珍誼	
2	南區信義國小	She' ll Be Comin' Round the Mountain	美國民謠	
3	南屯區惠文國小	Butterflying	Elena Kats-Chernin	表演賽
4	清水區清水國小	媽媽頌&心肝寶貝	周偉寬、羅大佑	
5	南屯區永春國小	Sisi Sote	Andy Beck	
6	北屯區仁美國小	Laudamus Te	Emily Crocker	
7	北屯區文心國小	鷄婆	陳永洵	
8	北屯區北屯國小	Music is	Andy Beck	
9	南屯區文山國小	知足	阿信	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大新國小

比賽時間	113. 11. 21(四)第 2 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	同聲合唱	比賽組別	國小甲組(17 隊)(10-17)	
指定曲	If I Open the Door / 蝴蝶飛 / 青蛙 / Whisper!			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
10	私立東大附小	Danza!	Linda Spevacek-Avery	
11	北屯區軍功國小	I’ d like to fly	David Waggoner	
12	南區和平國小	God will be exalted	Joseph M Martin	
13	南屯區大新國小	Come to the Celebration	Laura Farnell	
14	北區省三國小	點仔膠	施福珍	
15	大里區永隆國小	Enter with Song	Andy Beck	
16	南屯區東興國小	I’ se The B’ y	Newfoundland Folk Song	
17	西區大勇國小	The Light Of The Night	Darius Lim	

比賽時間	113.11.21(四)第 3 場	比賽地點	大新館 2F		
比賽類別	男聲合唱	比賽組別	國中組(1 隊)		
指定曲	媽媽的愛 / Susan Brown / Lightning				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	市立崇德國中	Music changes the world		Jim Papoulis	

比賽時間	113.11.21(四)第 3 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	男聲合唱	比賽組別	高中職組(1 隊)	
指定曲	The Holiday Tango / Danny Boy / 聽海			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中一中	Sing Out, My Soul	Marques L. A. Garrett	

比賽時間	113.11.21(四)第 3 場	比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	女聲合唱	比賽組別	高中職組(2 隊)	
指定曲	因為有你 / 祝福 / As Long As I Have Music			
出場序	學校名稱	自選曲	作曲者	備註
1	市立臺中女中	Ad Astra (To the Stars...)	Jacob Narverud	
2	私立曉明女中	Benedictus Es	Eriks Esēvalds	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－大新國小

比賽時間	113. 11. 21(四)第 3 場		比賽地點	大新館 2F	
比賽類別	混聲合唱		比賽組別	高中職組(1 隊)	
指定曲	Now Sleeps the Crimson Petal / Rise / Hope Lingers On				
出場序	學校名稱	自選曲		作曲者	備註
1	國立興大附中	Ah! si mon moine voulait danser!		魁北克民謠	

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(直笛獨奏)－大新國小

比賽時間	113.11.20(三)第 1 場			比賽地點	演奏廳
比賽類別	直笛獨奏			比賽組別	國小 A 組(9 人)
指定曲	中音直笛 No.4 Allegro 高音直笛 No.12, Gavotte				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	和平區自由國小	吳晞恩	女	在綠色的椴樹下	Jacob van Eyck
2	龍井區龍海國小	林鎡瑄	女	Coffee and Croissants	Alan Bullard
3	大里區大元國小	李欣芸	女	Rondeau Hongrois (op.28)	E. Krähmer
4	西屯區西屯國小	陳依晴	女	Sonatina	Gordon Jacob
5	私立育仁國小	林芝蔓	女	Rondeau Hongrois, op.28	Ernst Kraehmer
6	南屯區大新國小	賴昭廷	男	SOLO II	Johe Reid
7	大里區大元國小	徐予其	女	Concerto in D Moll	W. Babell
8	豐原區南陽國小	陳煥杰	男	Concerto No.3 , Allegro	R. Woodcock
9	西屯區西屯國小	洪鳳好	女	Concerto No.5	John Baston

比賽時間	113.11.20(三)第 1 場			比賽地點	演奏廳
比賽類別	直笛獨奏			比賽組別	國中 A 組(6 人)
指定曲	中音直笛 No.7 Giga 高音直笛 Partita 4 Aria 4 Allegro				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立公明國中	陳襄駢	女	Concerto for treble recorder	A. Cooke
2	私立曉明女中	廖品喬	女	Suite in a minor: I. Ouverture	Georg Philipp Telemann
3	市立北新國中	林憶君	女	Suite for treble recorder and piano	Gordon Jacob
4	市立中平國中	謝沅汗	女	La Follia	A. Corelli
5	市立豐東國中	林紘孚	男	Rondeau Hongrois	Ernst Krahmer
6	明道高級中學	簡宸翰	男	Concerto in D minor Op.3 No.3	William Babell

比賽時間	113.11.20(三)第 2 場			比賽地點	演奏廳
比賽類別	直笛獨奏			比賽組別	國小 B 組(13 人)
指定曲	中音直笛 No.4 Allegro 高音直笛 No.12, Gavotte				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	南屯區永春國小	王若菽	女	Concerto No.2, Mov. I, II	John Baston
2	西區忠孝國小	林央央	女	Sonate e-Moll, K81	D. Scazzatti
3	臺中市明德高級中學小學部	劉善智	女	Introduction, Theme and Variations , OP. 32	Ernst Krahmer

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(直笛獨奏)－大新國小

比賽時間	113. 11. 20(三)第 2 場			比賽地點	演奏廳
比賽類別	直笛獨奏			比賽組別	國小 B 組(13 人)續
指定曲	中音直笛 No.4 Allegro 高音直笛 No.12, Gavotte				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
4	大里區大元國小	林品妤	女	Czardas	V. Monti
5	大里區大元國小	吳常羨	女	Sonata I Op. 5 No.1	R. Valentin
6	大雅區文雅國小	洪苡娜	女	Partita No.5 in E minor, TWV 41	G.P. Telemann
7	西屯區西屯國小	張語芯	女	Sonata IV, Op.2 Nr.4	Giuseppe Sammartini
8	北屯區文昌國小	黃詠箴	女	Sonata in C minor, mov. 4	Hans Ulrich Staeps
9	東勢區新盛國小	賴宛瞳	女	Minuet	無
10	龍井區龍海國小	王唯臻	女	Partita No.2 in G	Georg Philipp Telemann
11	西屯區西屯國小	黃靜妤	女	Suite Ancienne	Philip Lane
12	南屯區惠文國小	廖苒萱	女	Methodical Sonata No.1, mov. 4	Georg Philipp Telemann
13	大里區大元國小	賴秀航	男	Sonata in F-Dur	G.P. Telemann

比賽時間	113. 11. 20(三)第 3 場			比賽地點	演奏廳
比賽類別	直笛獨奏			比賽組別	國中 B 組(8 人)
指定曲	中音直笛 No.7 Giga 高音直笛 Partita 4 Aria 4 Allegro				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立西苑高中	簡佑任	男	Concerto Incantato	Richard Harvey
2	東大附中	林上捷	男	Recipes	Alan Bullard
3	市立成功國中	吳恩郡	男	Sonata in C-Dur	G. P. Telemann
4	市立大業國中	李俐萱	女	Concerto in F Major, Mov. III	G. Sammartini
5	市立烏日國中	李育熙	女	Introduction & Variations on an Original Theme (OP.32)	Ernst Kraeher
6	市立居仁國中	白浩廷	男	Introduction, Theme, and Variations Op. 32	Ernst Krähmer
7	明道高級中學	劉善蘊	女	Suite	Gordon Jacob
8	明道高級中學	張子淇	女	Concerto in C Major, RV444	A. Vivaldi

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(直笛獨奏)－大新國小

比賽時間	113.11.20(三)第 3 場			比賽地點	演奏廳
比賽類別	直笛獨奏			比賽組別	大專 B 組(1 人)
指定曲	中音直笛 Sonata G-minor Mov.1 Adagio ma non tanto 高音直笛 No.74 Prins Robberts Masco				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	國立中興大學	柳嘉荃	男	Concerto For Recorders Player And Chamber Orchestra	Michael Wolpe

比賽時間	113.11.20(三)第 4 場			比賽地點	演奏廳
比賽類別	直笛獨奏			比賽組別	高中職 A 組(3 人)
指定曲	中音直笛 No. 12 Giga 高音直笛 Aria(p.29-30)				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中女中	陳禹彤	女	Recorder Sonata in D minor, TWV 41:d4	Georg Philipp Telemann
2	明道高級中學	李宗源	男	CARMEN FANTASY	François Borne
3	市立臺中女中	陳宥蓁	女	La Follia	A. Corelli

比賽時間	113.11.20(三)第 4 場			比賽地點	演奏廳
比賽類別	直笛獨奏			比賽組別	高中職 B 組(4 人)
指定曲	中音直笛 No. 12 Giga 高音直笛 Aria(p.29-30)				
出場序	學校名稱	姓名	性別	自選曲	作曲者
1	市立臺中女中	曾佩蓁	女	Concerto in C major, RV 444	A. Vivaldi
2	明道高級中學	董齊曠	男	Chaconne	T. Vitali
3	華盛頓高級中學	吳亞甄	女	CZARDAS	Vittorio MONTI
4	市立臺中二中	楊閔如	女	Flautino Concerto in C major, RV 443	Antonio Vivaldi

113 學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽出場序(團體組)－豐原體育場

比賽時間	113.11.21(四)第 3 場	比賽地點	豐原體育場
比賽類別	行進管樂(70 人以下)	比賽組別	國中組(1 隊)
出場序	學校名稱	自選曲	備註
1	市立潭秀國中		

比賽時間	113.11.21(四)第 3 場	比賽地點	豐原體育場
比賽類別	行進管樂(70 人以下)	比賽組別	高中職組(1 隊)
出場序	學校名稱	自選曲	備註
1	慈明高級中學		

個人項目指定曲抽籤結果

113學年度全國學生音樂比賽臺中市初賽 各類組個人項目指定曲抽籤結果

參賽者注意事項：

1. 為尊重著作權及智慧財產權，請勿非法盜印樂譜，支持正版並透過合法管道取得樂譜。
2. 表列出版社及樂譜參考資訊僅作為參賽者購譜參考之用。
3. 原則上樂曲請完整演奏並依樂譜標示反覆，若有特別規定請詳閱指定曲【段落演奏說明】及實施要點規定演奏。
4. 演奏相關其他規定，請詳閱實施要點第伍點第一款之基本規則、第二款之比賽曲目規則及第三款之分項規則。
5. 各指定曲補充規定，一律統一公布於全國學生音樂比賽網站(<http://web.arte.gov.tw/Music/default.asp>)，請參賽者隨時上網參閱。

一、直笛-Recorder獨奏(含高中音直笛)

組別		曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國小A B組	中音直笛	No. 4 Allegro	Quantz	Edited by Hermien Teske	Capricen für Altblockflöte solo	不限版本 建議出版社： Amadeus BP 387	全曲演奏 不需反覆	請洽音樂園、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
	高音直笛	No. 12, Gavotte	Hans Börner		Flötenkaleidoskop, Op. 34	不限版本 建議出版社： Breitkopf & Härtel No: DV31065 ISMN: 9790200415537	全曲演奏	請洽音樂園、小雅音樂、台北音樂家、凱翊音樂等各大書店或樂器行
國中A B組	中音直笛	No. 7 Giga	Quantz	Edited by Hermien Teske	Capricen für Altblockflöte solo	不限版本 建議出版社： Amadeus BP 387	全曲演奏 不需反覆	請洽音樂園、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行

組別		曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中A B組	高音直笛	Partita 4 Aria 4 Allegro	Georg Philipp Telemann		"Die kleine Kammermusik 6 Partiten"	不限版本 建議出版社：Amadeus BP 2400	全曲演奏	請洽音樂園、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
	中音直笛	No. 12 Giga	Quantz	Edited by Hermien Teske	Capricen für Altblockflöte solo	不限版本 建議出版社：Amadeus BP 387	全曲演奏 不需反覆	請洽音樂園、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
高中職A B組	高音直笛	Aria(p. 29-30)	Gábor Kállay		Tonartubungen Fur Sopranblockflöte	不限版本 建議出版社：EMBZ14071 ISMN:9790080140710	全曲演奏	請洽音樂園、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
	中音直笛	Sonata G-minor Mov.1 Adagio ma non tanto	J. S. Bach		Sonata G minor for Treble Recorder and Basso Continuo BWV 1034	不限版本 建議出版社：Universal Edition UE 30382	全曲演奏	請洽音樂園、小雅音樂、台北音樂家、凱翊音樂等各大書店或樂器行
大專A B組	高音直笛	No. 74 Prins Robberts Masco	Jacob Van Eyck		Der Fluyten Lust-hof II	不限版本 建議出版社：Amadeus BP 705	全曲演奏 不需反覆	請洽音樂園、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行

二、長笛-Flute獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Partita in A minor for Solo Flute BWV 1013-IV. Bourée Anglaise	J. S. Bach		Partita in A minor for Solo Flute BWV 1013	不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行
高中 職 A B 組	Sonata BWV. 1034, 4th Mov. Allegro	J. S. Bach			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行
大專 A B 組	24 Etudes for Flute, Op.15, No.3	Joachim Andersen		24 Etudes for Flute, Op.15, No.3	不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小 雅音樂等各大 書店或樂器行

三、雙簧管-Oboe獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Oboe Concerto in D minor III. Presto	A. Marcello		SD935	不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小雅音樂等各大書店或樂器行
高中 職 A B 組	Oboe Sonata in C minor II. Allegro	A. Vivaldi		RV53	不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
大專 組	6 Metamorphoses 49, VI. Arethusa	B. Britten		B. & H. 17985	不限版本 建議出版社： Boosey & Hawkes	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行

四、單簧管-Clarinet獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	32 Studies, No.18	C. Rose			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂等各大書店或樂器行
高中 職 A B 組	Adagio e Tarantella	Cavallini, Ernesto			不限版本 建議出版社： RICORDI	演奏至 第97小節	請洽小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
大專 組	Three Pieces, II	I. Stravinsky			不限版本 建議出版社： Chester	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行

五、低音管-Bassoon獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Studies for Bassoon Op.8 Vol. II No.27	J. Weissenborn			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行
高中 職 A B 組	26 Melodic Studies Op.15, No.8	Jancourt			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行
大專 組	Concert Studies Op.26 for Bassoon No.25	L. Milde			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行

六、薩克斯風-Saxophone獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Petite Suite Latine, Mov. II	Jerome Naulais			限定版本： Henry Lemoine	全曲演奏	請洽小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
高中 職 A B 組	Solo de Concert Op. 74	J. B. Singelee		Op. 74	不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
大專 組	Sonata , Mov. III	Paul Creston		Op. 19	限定版本： Shawnee Press, Inc	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行

七、法國號-French Horn獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Concertpiece Op. 94 Mov I	Saint-Saëns, Camille			不限版本 建議出版社： International Music Company	演奏至 Adagio (第二樂章) 前5小節	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行
高中 職 A B 組	No.1 12 Studies for 2nd Horn Op. 57	Jacques-Francois Gallay	Chambers	VOLUME II (第二冊)	不限版本 建議出版社： International Music Company	全曲演奏	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行
大專 組	Cantecor	Henri Busser		Cantecor	不限版本 建議出版社： Alphonse Leduc	從38小節(Plus modere)開始 演奏到結束	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行

八、小號-Trumpet獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Thirty-two Etudes No. 16	Sigmund Hering		Thirty-two Etudes	不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行
高中 職 A B 組	36 Celebrated Studies No. 13	N. Bousquet		36 Celebrated Studies	不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行
大專 組	Etudes Transcendantes pour Trompette No. 2	Theo Charlier		Trente-Six Etudes Transcendantes pour Trompette Cornet a Pistons	不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行

九、長號-Trombone獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Sonata in g minor, 3rd & 4th Movement	B. Marcello			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂等各大書店或樂器行
高中 職 A B 組	Sonate	Paul Hindemith			不限版本	Movement I	請洽博凱、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
大專 組	Sonatine	Jacques Castère de			不限版本 建議出版社： Alphonse Leduc	Movement I	請洽博凱、小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行

十、低音號-Tuba獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Advanced Studies for Bb Bass	H. W. Tyrell		198935W	不限版本 建議出版社： Boosey & Hawkes	No. 13	請洽博凱、小 雅音樂、凱翊 音樂等各大書 店或樂器行
高中 職 A B 組	Sonata, C-Dur (Larghetto)	Georg Friedrich Händel	Walter Hilgers		限定版本： Marc Reift	第一段 (第1小節 至24小節)	請洽博凱、小 雅音樂等各大 書店或樂器行
大專 組	Sonatina Op. 57 for Tuba & Piano	Jan Koetsier			不限版本 建議出版社： EMR(Editions Marc Reift)	演奏第一樂章 I. Allegro	請洽小雅音 樂、博凱、凱 翊音樂等各大 書店或樂器行

十一、木琴-Marimba獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Two Movements For Marimba I	Toshimitsu Tanaka	Toshimitsu Tanaka	Two Movements for Marimba	不限版本 建議出版社： Ongaku No Tomo Edition	全曲演奏	請洽小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行
高中 職 A B 組	Suite No.3 Prelude(in C major, S. 1009)	J. S. Bach		Bach:Six Suite For Violoncello Solo	不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂等各大書店或樂器行
大專 組	Etude in A Minor	Casey Cangelosi		Etude In A Minor No.1	不限版本 建議出版社： 2007 Casey Cangelosi	全曲演奏	請洽小雅音樂、凱翊音樂等各大書店或樂器行

十二、口琴-Harmonica獨奏(限使用複音Tremolo harmonica口琴)

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國小組	四季紅	鄧雨賢	陳鴻儀	四季紅	限定版本： 獨特音樂(The Duet)工作室	全曲演奏	請洽獨特音樂 (The Duet) 工作室
國中組	玫瑰玫瑰我愛你	陳歌辛	彭仁傑	玫瑰玫瑰我愛你	限定版本： 好魔力口琴樂團	全曲演奏	請洽好魔力 口琴樂團
高中職組	別離曲	F. F. Chopin	蕭莉君		限定版本： 臺北黃石 口琴樂團	全曲演奏	請洽臺北黃石 口琴樂團
大專組	第21號鋼琴協奏曲 K467 II	W. A. Mozart	陳瑤容		限定版本： 獨特音樂(The Duet)工作室	全曲演奏	請洽獨特音樂 (The Duet) 工作室

十三、 箏獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國小 A B 組	西廂詞	廣東漢樂箏曲			不限版本	全曲演奏	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
國中 A B 組	一點金	潮州箏曲	郭鷹傳譜； 曹正記譜	中國古箏名曲薈萃 (上)	不限版本 建議出版社： 上海音樂出版社	全曲演奏	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
高中 職 A B 組	出水蓮	廣東漢樂箏曲			不限版本	全曲演奏	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
大專 A B 組	長相思	梁在平			不限版本	全曲演奏	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行

十四、揚琴獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國小 A B 組	早天雷	廣東音樂		上海音樂學院校外 音樂考級系列-揚 琴 考級曲集(上 冊)	不限版本	限定獨奏 不可加伴奏 全曲演奏	請洽先進、百 樂、長安、上 海敦煌樂器等 各大書店或樂 器行
國中 A B 組	海鷗	宿英		上海音樂學院 校外音樂考級系列 揚琴考級曲目 (下冊)	不限版本	限定獨奏 不可加伴奏 從第一段(流 暢)開始演奏， 一二房不演 奏，直接跳三 房結束。	請洽先進、百 樂、長安、上 海敦煌樂器等 各大書店或樂 器行
高中 職 A B 組	土家擺手舞曲	王直、桂習禮		上海音樂學院 校外音樂考級系列 揚琴考級曲集 (下冊)	不限版本	從1=D慢起 漸快開始 至全曲結尾	請洽先進、百 樂、長安、上 海敦煌樂器等 各大書店或樂 器行
大專 A B 組	春耕曲	臺灣民歌	張毅宏	揚琴演奏基礎六講	限定版本： 張毅宏編著	限定獨奏、 不可加伴奏； 全曲演奏	請洽先進、百 樂、長安、上 海敦煌樂器等 各大書店或樂 器行

十五、琵琶獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國小 A B 組	歡樂的日子	馬聖龍		中國琵琶考級曲集	限定版本： 上海音樂出版社	第一小節演奏 至慢板結束	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
國中 A B 組	歌舞引	劉天華		中國琵琶考級曲集	限定版本： 上海音樂出版社	限獨奏 不可加伴奏 第一小節演奏 至慢板結束 不需反覆	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
高中 職 A B 組	將進酒	陳裕剛 曲		琵琶、阮咸作品精選	不限版本 建議出版社： 臺北市立國樂團出版	演奏 第26-107小節	請洽臺北市立國樂團、先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
大專 A B 組	梳妝	潮州音樂	劉德海演奏譜	中國琵琶考級曲集 下冊	不限版本 建議出版社： 上海音樂出版社	全曲演奏	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行

十六、柳葉琴獨奏(不含月琴)

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國小 A B 組	台灣民謠組曲： 西北雨直直落	台灣民謠	楊杰儒		不限版本	全曲演奏	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
國中 A B 組	銀湖金波	王惠然		王惠然柳琴作品集	不限版本 建議出版社： 上海音樂出版社	從慢板開始 照譜演奏至結束	演奏至結束 請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
高中 職 A B 組	木棉花開	王惠然		王惠然柳琴作品集	不限版本 建議出版社： 王惠然柳琴作品集	從第二段慢板 開始演奏到結束	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
大專 A B 組	夜之綺想	劉至軒 曲		台北柳琴室內樂團 教材系列之6 夜之綺想	限定版本： 安寶藝術文化 有限公司	從91小節開始 演奏至270小節止	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行

十七、阮咸獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱/編號	出版社	段落演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	引水上山坡	王仲丙		阮演奏法、阮曲集	不限版本	全曲演奏	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
高中 職 A B 組	秋風葉舞	楊杰儒		楊杰儒 柳琴中阮作品集	限定版本	演奏第1~71小節	請洽先進、百樂、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行
大專 A B 組	錦上花	古曲	王仲丙 寧勇	阮技藝基礎訓練	不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽先進、百樂、台北音樂家、長安、上海敦煌樂器等各大書店或樂器行